

ADOBE® ELEMENTS ORGANIZER

Aide et didacticiels

Didacticiels de prise en main

Une partie du contenu issu des liens présents sur cette page peut apparaître en anglais seulement.

Nouveautés

Nouveautés dans Elements Organizer 13

Elements Organizer 13 est livré avec les nouvelles fonctionnalités et améliorations qui vous facilitent votre travail avec les supports numériques. Lisez ce qui suit pour avoir une introduction rapide aux nouvelles fonctions et liens vers des ressources offrant plus d'informations.

Elements Organizer est disponible avec Adobe Photoshop Elements et Adobe Premiere Elements. Pour plus d'informations sur les nouvelles fonctionnalités de ces produits, voir :

- [Nouveautés d'Adobe Photoshop Elements 13](#)
- [Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13](#)

[Haut de la page](#)

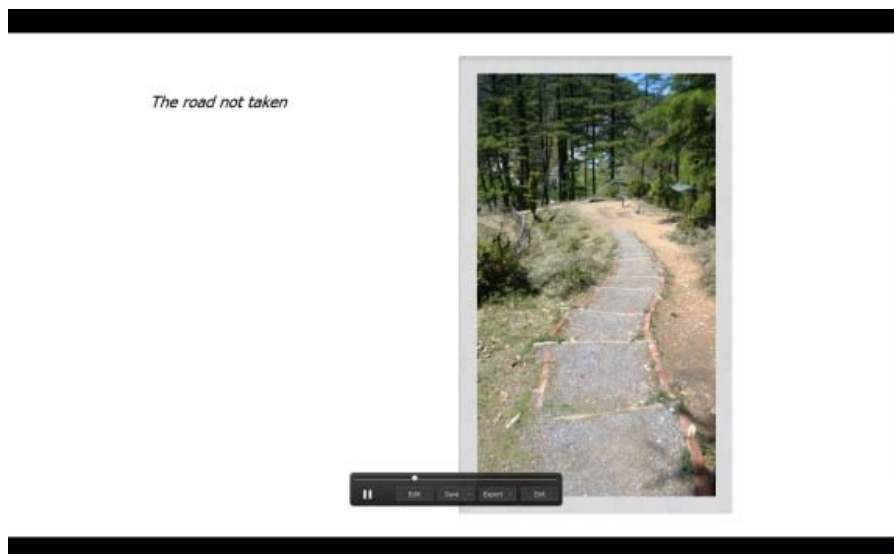
Nouveau flux de création de diaporama

Améliorations dans Elements Organizer

Grâce à Elements Organizer 13, vous pouvez facilement créer des diaporamas et les personnaliser avec des thèmes, de la musique, du texte, des légendes, etc. Lorsque vous avez terminé de réaliser votre diaporama, vous pouvez choisir de l'enregistrer en tant que vidéo MP4 ou de le partager.

La création de diaporama dans Elements 13 est disponible pour les utilisateurs sur les deux plates-formes Mac et Windows prises en charge. Lorsque vous ouvrez dans Elements 13 les diaporamas créés dans les versions antérieures à Elements 13, vous êtes invité à les mettre à niveau.

Pour plus de détails, voir [Créer des diaporamas](#).



Aperçu d'un diaporama

[Haut de la page](#)

Fonction de messagerie électronique améliorée

Nouveautés dans Elements Organizer

A l'aide d'Elements Organizer 13, vous pouvez partager des fichiers par messagerie électronique sur les trois plates-formes prises en charge : Windows 32 bits et 64 bits, ainsi que Macintosh. Vous pouvez utiliser votre compte de messagerie Gmail, Yahoo!, AOL, Microsoft ou tout autre

compte de messagerie, pour partager des fichiers.

Pour plus de détails, voir [Partage de fichiers et de diaporamas par courrier électronique](#).

[Haut de la page](#)

Grille adaptative

+ Nouveautés dans Elements Organizer

Elements Organizer 13 propose une nouvelle version de la grille des supports : la grille adaptative. La grille adaptative aligne les supports bord à bord et remplit ainsi tout l'espace de la grille. Les proportions des différents supports sont conservées, tout en évitant les espaces disgracieux.

La grille adaptative permet d'afficher plus de supports que la grille normale. Les détails des fichiers, tels que le nom, les balises, la date, l'heure et les associations à un album, ne s'affichent pas dans la vue Grille adaptative.

Pour passer à la vue Grille adaptative, appuyez sur les touches Ctrl+D (Windows) ou Cmd+D (Mac).



Grille adaptative dans Elements Organizer 13

[Haut de la page](#)

Autres améliorations

- + Prise en charge des affichages HiDPI et Retina
- + Prise en charge de Windows 64 bits
- 📈 Améliorations de la vue Dossier
- 📈 Ajouts au panneau Etiquette

[Haut de la page](#)

Fonctionnalités obsolètes

- ❌ Widget de recherche avancée
- ❌ Service de message photo
- ❌ Balises intelligentes
- ❌ Certaines fonctionnalités associées aux imprimantes Canon/Epson/PIM



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Nouveautés de Photoshop Elements 13

- [Composition Photomerge](#)
- [Propositions de recadrage automatique](#)
- [Vue eLive](#)
- [Création d'une photo de couverture Facebook](#)
- [Nouvelles modifications guidées](#)
- [Modification des sélections](#)
- [Prise en charge de Retina Display](#)
- [Remplissage d'après le contenu](#)
- [Outil Pinceau : option Améliorer le contour](#)

- [Adobe Camera Raw 8.6](#)
- [Effets de modification rapide](#)
- [Nouveaux effets en mode Expert](#)
- **Améliorations :**
 - [Disponibilité du paramètre prédéfini Création d'album](#)
 - [Styles de calque](#)
 - [Outil Texte : curseur défilant](#)
 - [Fichiers récents](#)

[Haut de la page](#)

Composition Photomerge

Créez des scènes entièrement nouvelles en extrayant des éléments d'une photo et en les plaçant dans une autre. Vous avez une photo de groupe où il manque une personne ? Procurez-vous une image de la personne manquante dans une autre photo et insérez-la dans la photo de groupe. Observez comment la fonction Composition Photomerge ajuste automatiquement la couleur et l'éclairage pour créer une scène réaliste et crédible. Créez de nouveaux mélanges de vos photos et des mash-ups exceptionnels !



*(gauche et centre) Images distinctes, avec deux enfants jouant sur un manège
(droite) Une seule image, avec un enfant suivi de l'autre sur le manège*

Pour plus d'informations sur la fonction Composition Photomerge qui vous permet d'extraire un objet d'une image et l'ajouter dans une autre, consultez la rubrique [Composition Photomerge \(extraire un objet\)](#).

[Haut de la page](#)

Propositions de recadrage automatique

Le recadrage d'une photo peut être simple. Mais lorsque vous n'êtes pas sûr de vos choix, Photoshop Elements 13 peut vous proposer quatre options de recadrage. Obtenez rapidement une superbe composition en sélectionnant l'une des quatre options.



Sélectionnez l'outil Recadrage et laissez Photoshop Elements suggérer automatiquement quatre compositions

Pour plus d'informations sur cette fonction, voir la rubrique [Propositions de recadrage automatique](#).

[Haut de la page](#)

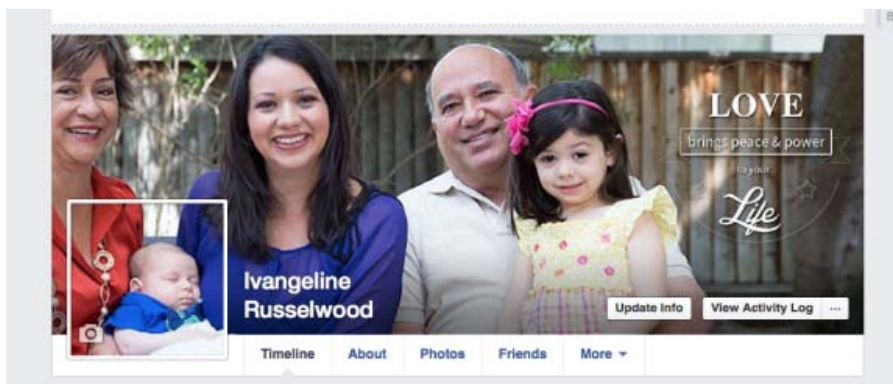
eLive

Elements Live view (eLive) est un concept permettant de rendre le contenu et les ressources disponibles pour les utilisateurs, agréables visuellement et directement intégrés dans Photoshop Elements Editor et dans l'Organiseur. La nouvelle vue eLive affiche des articles, des vidéos, des didacticiels, et bien plus encore, dans des canaux comme Learn, Inspire et News. En tant qu'utilisateur, vous pouvez désormais accéder aux différents didacticiels et articles à partir de l'application même.

[Haut de la page](#)

Photos de couverture Facebook

Publiez une photo de couverture Facebook qui vous différencie des autres. Utilisez la fonction Couverture de Facebook de Photoshop Elements 13 pour créer une photo amusante qui mêle votre profil Facebook et votre photo de couverture.



Pour plus d'informations sur la fonction Couverture de Facebook, voir la rubrique [Création d'une image de couverture Facebook](#).

[Haut de la page](#)

Nouvelles modifications guidées

Revenez dans le passé et réinventez l'univers en noir et blanc. Ou encore, conservez une couleur dominante qui attire l'œil, et transformez le reste de la photo en noir et blanc. Les nouvelles modifications guidées de Photoshop Elements 13 vous aident à transformer l'ordinaire en œuvres d'art avec aussi peu de clics et de réglages que possible.



Désaturez toutes les autres couleurs et conservez le bleu

Pour plus d'informations sur les nouvelles modifications guidées de Photoshop Elements 13, voir la rubrique [Nouvelles modifications guidées](#).

[Haut de la page](#)

Modification et amélioration des sélections

Les sélections peuvent se révéler délicates, surtout si elles doivent être extrêmement précises. A partir de Photoshop Elements 13, si vous effectuez une sélection incorrecte, il n'est pas nécessaire de recommencer, vous pouvez effectuer des réglages plus précis aux limites de la sélection actuelle. Affinez le cadre de sélection pour obtenir la perfection.

Pour plus d'informations sur cette fonction, voir la rubrique [Modification et amélioration des sélections](#).

[Haut de la page](#)

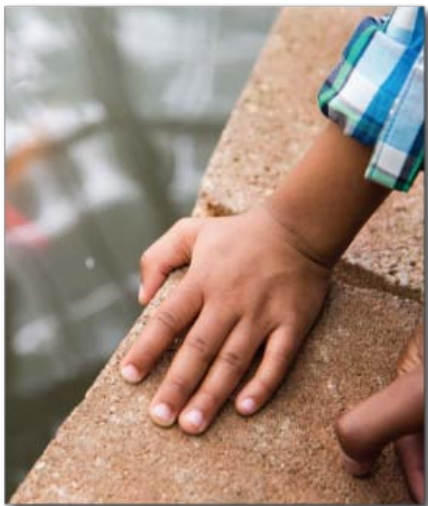
Prise en charge de l'affichage HiDPI

Photoshop Elements 13 comporte désormais une prise en charge native des périphériques d'affichage haute résolution pour Windows (écrans HiDPI) et Mac (écrans Retina). Travaillez sur vos images avec la résolution idéale, et avec les icônes, les vignettes et le texte de l'interface utilisateur nets et précis.

[Haut de la page](#)

Remplissage sensible au contenu

Des objets indésirables ou inutiles sont parfois capturés dans vos photos. Vous pouvez maintenant supprimer ces éléments et Photoshop Elements 13 remplira intelligemment les zones sélectionnées de votre photo avec du contenu basé sur les parties environnantes de la photo.



(Gauche) Image d'une main. Cette erreur est due à la main visible et partielle.

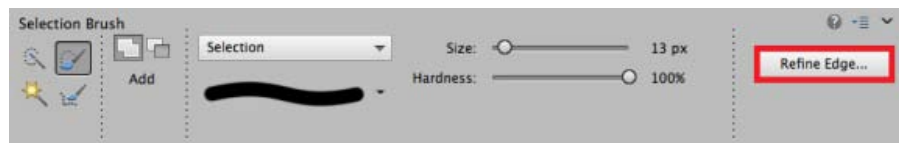
(À droite) La partie problématique de la photo a été supprimée et la zone a été intelligemment remplie.

Pour plus d'informations sur la façon de remplir intelligemment des parties sélectionnées de votre photo, voir la rubrique [Remplissage d'après le contenu](#).

[Haut de la page](#)

Améliorer le contour

Les options permettant d'améliorer les bords d'une sélection sont plus accessibles dans la barre Options d'outil.



Bouton Améliorer le contour dans la barre Options d'outil

En mode Expert, lorsque vous sélectionnez l'outil (A) Forme de sélection ou l'outil (A) Améliorer la forme de sélection, les options permettant d'affiner les contours de la sélection sont accessibles facilement via le bouton Améliorer le contour de la barre Options d'outils.

[Haut de la page](#)

Adobe Camera Raw 8.6

La dernière version d'Adobe Camera Raw (ACR 8.6) est intégrée dans Photoshop Elements 13.

[Haut de la page](#)

Effets de modification rapide

Les effets du mode Rapide ont été repensés. Chaque effet affiche désormais cinq variations possibles afin que vous puissiez sélectionner la plus adaptée.



Groupe d'effets : **Saisons**

(haut, de gauche à droite) : **Original, Eté, Printemps**

(bas, de gauche à droite) : **Automne, Hiver, Neige**

Pour plus d'informations sur le mode Rapide qui vous permet d'ajouter des effets, des textures et des cadres, voir la rubrique [Mode rapide amélioré](#).

Effets du mode Expert

Améliorez vos images avec les nouvelles catégories d'effets révisés disponibles dans le panneau Effet (mode Expert). 19 nouveaux effets ont été ajoutés, et toutes les vignettes ont été améliorées pour afficher l'effet plus clairement.

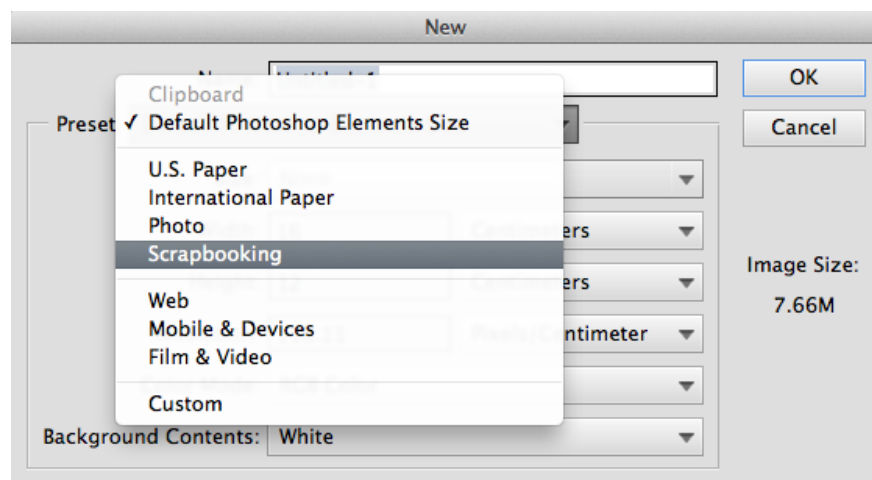


(Mode Expert) Panneau Effets et les nouvelles catégories contenant 19 nouveaux effets

Améliorations

Paramètre prédéfini de Scrapbooking

Le paramètre prédéfini de scrapbooking est désormais disponible pour tous les pays et régions.



Paramètre prédéfini Scrapbooking qui s'affiche désormais pour toutes les régions

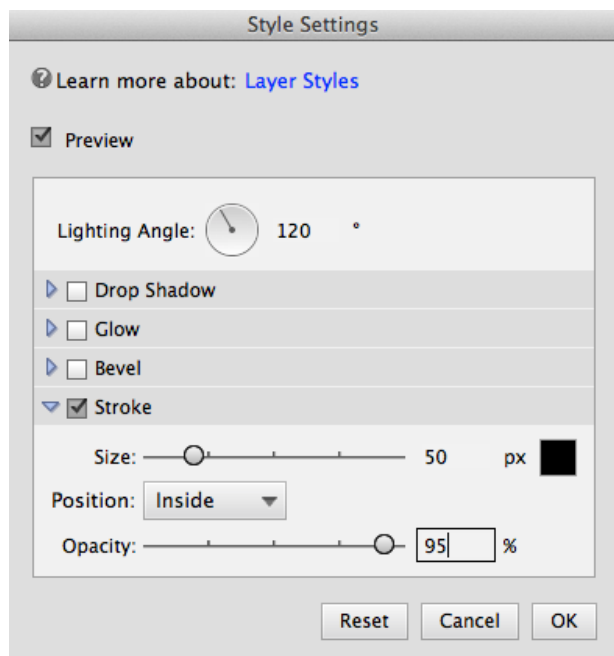
Pour utiliser le paramètre prédéfini :

1. Dans Photoshop Elements 13, cliquez sur Fichier > Nouveau > Fichier vide.

2. Dans la boîte de dialogue Nouveau, dans la liste déroulante Paramètres prédéfinis, choisissez Scrapbooking.

Styles de calque

Dans la boîte de dialogue Paramètres de style pour les calques, une nouvelle liste déroulante a été ajoutée pour la position du contour. La liste déroulante contient les valeurs suivantes : Extérieur, Intérieur et Centre.



Nouvelle liste déroulante de position de la boîte de dialogue Paramètres de style

Pour utiliser la nouvelle liste déroulante :

1. Dans Photoshop Elements 13, sélectionnez un calque, puis dans le menu Calque, cliquez sur Style de calque > Paramètres de style.
2. Dans la boîte de dialogue Paramètres de style, sélectionnez Contour, puis utilisez la liste déroulante Position.

Outil Texte - curseur défilant

La taille de police possède désormais une fonctionnalité de curseur défilant. Cette fonction vous permet de changer la taille de police rapidement et facilement.

Pour utiliser le curseur défilant de taille de police :

1. Sélectionnez l'outil Texte (T).
2. Dans la section Options d'outil, placez le pointeur de la souris sur le libellé Taille.
3. Lorsque le pointeur de la souris change de forme, cliquez sur le bouton gauche et faites glisser vers la gauche (pour réduire la taille de la police) ou vers la droite (pour augmenter la taille de la police).

Fichiers récents

- Les fichiers récemment ouverts sont affichés dans la liste déroulante Ouvrir et dans le menu Fichiers > Ouvrir un fichier récemment modifié. Les deux listes affichent désormais uniquement le nom du fichier, au lieu d'afficher le dossier et le nom de fichier entiers.

[Haut de la page](#)

Eléments supprimés de Photoshop Elements 13

- Edition > Connexion à distance
- Réglages > Concord. de style Photomerge
- Module externe TWAIN : le module externe n'est plus disponible sur les ordinateurs Windows 64 bits.
- Outil Recadrage : l'option Nombre d'or n'est plus disponible.
- Les plates-formes à un seul noyau ne sont plus prises en charge
- Systèmes d'exploitation pris en charge :
 - Microsoft Windows XP
 - Microsoft Windows Vista
 - Mac OSX 10.7



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13

Adobe Premiere Elements 13 est livré avec de nouvelles fonctionnalités et améliorations qui permettent de facilement créer de surprenants films. Lisez ce qui suit pour avoir une introduction rapide aux fonctions nouvelles, modifiées ou retirées et trouver des liens vers des ressources offrant plus d'informations.

[Création d'un récit vidéo d'un événement de votre vie](#)

[Marquage et extraction de vos moments favoris d'une vidéo](#)

[Stabilisation d'un métrage instable avec l'effet Stabilisation des tremblements](#)

[Montage guidé pour l'ajout d'un masque Effets](#)

[Montage guidé pour l'ajout d'une vidéo au titre](#)

[Inspiration dans le produit et aide sur le Web avec eLive](#)

[Autres améliorations](#)

[Fonctions supprimées](#)

Adobe Premiere Elements comprend Elements Organizer, avec lequel vous pouvez organiser vos fichiers. Pour plus d'informations sur les nouvelles fonctions d'Organizer, voir [Nouveautés dans Elements Organizer 13](#).

[Haut de la page](#)

Création d'un récit vidéo d'un événement de votre vie

+ Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13

Avec la nouvelle fonction Récit vidéo, vous pouvez désormais créer un récit intéressant d'un événement avec vos photos et vidéos. Par exemple, présentez des vidéos et des photos d'une fête dans un format structuré et percutant à l'aide de la fonction Récit vidéo. Adobe Premiere Elements 13 vous guide tout au long d'étapes simples afin de vous aider à créer votre récit vidéo avec des commentaires, des légendes, etc. Vous pouvez également rendre la vidéo plus vivante en sélectionnant une ambiance prédéfinie (par exemple, Romantique) et un look (par exemple, Nuit) et en ajoutant de la musique.



Création d'un récit vidéo en quelques étapes simples

Marquage et extraction de vos moments favoris d'une vidéo

Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13

Marquez vos moments favoris dans une séquence vidéo. Adobe Premiere Elements extrait ces moments sous forme d'éléments individuels ou d'un élément assemblé pour que vous puissiez les modifier et les partager. Vous pouvez marquer des moments favoris en modes Rapide et Expert. Si vous sélectionnez l'option Marquer automatiquement les moments favoris, Adobe Premiere Elements identifie intelligemment les moments à votre place.



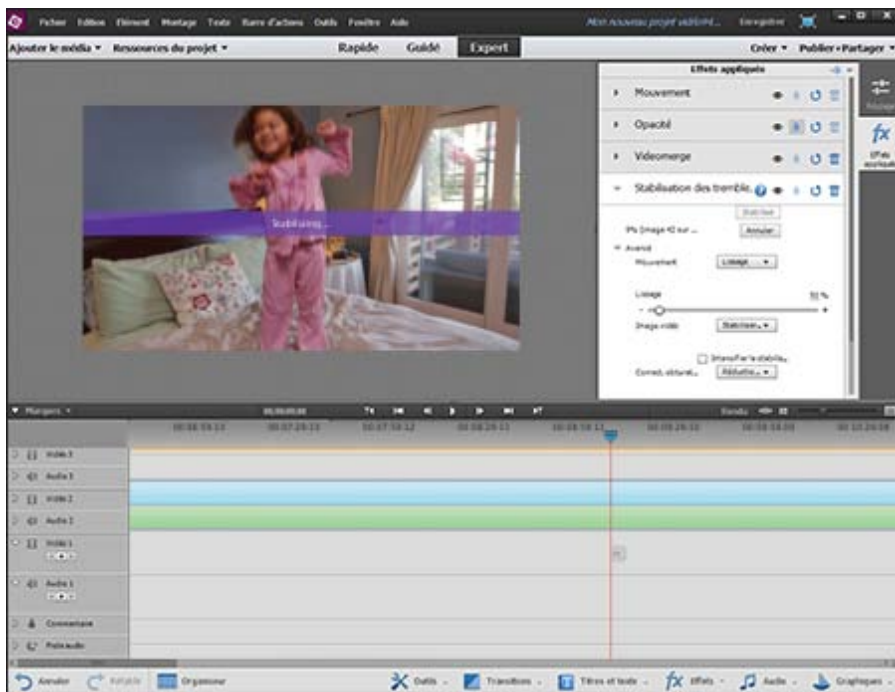
Plusieurs moments favoris marqués dans un élément vidéo

Pour plus d'informations, voir [Marquage et extraction des moments favoris](#).

Stabilisation d'un métrage instable avec l'effet Stabilisation des tremblements

Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13

Avec la fonction Stabilisation des tremblements, transformez facilement un métrage avec tremblements en une vidéo parfaitement fluide et stable. La stabilisation des tremblements élimine l'instabilité induite par les mouvements de la caméra et vous permet de créer des vidéos dignes d'un professionnel. Cliquez sur Réglage > Stabilisation des tremblements pour commencer à stabiliser un métrage tremblant.



Stabilisation d'un métrage instable avec l'effet Stabilisation des tremblements

Pour plus d'informations, voir [Stabilisation des tremblements](#).

[Haut de la page](#)

Montage guidé pour l'ajout d'un masque Effets

Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13

Suivez le nouveau montage guidé sur l'application d'un masque Effets pour appliquer un effet à des zones spécifiques de la vidéo. Entre autres, le masque Effets sert couramment à flouter le visage d'une personne afin de protéger son identité. Vous pouvez masquer le visage d'une personne en appliquant un effet Flou ou un effet Mosaïque.

Le montage guidé Appliquer un masque Effets à la vidéo est uniquement disponible en mode Expert. Pour ajouter un masque Effets sur l'élément vidéo, cliquez sur Expert puis sur Guidé. Sélectionnez Appliquer un masque Effets à la vidéo dans la liste des montages guidés.



Masque Effets appliqué dans le montage guidé

Pour plus d'informations, voir [Application d'un masque Effets à votre vidéo](#).

[Haut de la page](#)

Montage guidé pour l'ajout d'une vidéo au titre

Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13

Le nouveau montage guidé Ajout d'une vidéo dans le titre explique comment ajouter une vidéo à un titre et créer un impact sur les spectateurs. Utilisez ce montage guidé pour ajouter un mouvement dans les titres de séquence et ajouter un effet dramatique à l'aide d'effets ou de flous qui dessinent des yeux dans une partie de la scène.

Le montage guidé Ajout d'une vidéo dans le titre est uniquement disponible en mode Expert. Pour ajouter une vidéo à un titre, cliquez sur Expert puis sur Guidé. Sélectionnez l'option Ajout d'une vidéo dans le titre dans la liste des montages guidés.



Vidéo dans le titre - vidéo lue dans un titre

Pour plus d'informations, voir [Ajout d'une vidéo dans le titre](#).

[Haut de la page](#)

Inspiration dans le produit et aide sur le Web avec eLive

Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 13

Adobe Premiere Elements 13 comprend un nouvel onglet intitulé eLive. Avec eLive, vous pouvez maintenant accéder à diverses ressources directement à partir de votre espace de travail afin de trouver des idées créatives pour vos vidéos et mieux utiliser Adobe Premiere Elements. Ces ressources, organisées en canaux, sont extraites directement du Web de sorte que vous puissiez rester à jour avec votre application de montage vidéo préférée.

Tout en jouant avec différentes fonctions d'Adobe Premiere Elements pour rendre vos vidéos exceptionnelles, n'oubliez pas de cliquer sur l'onglet eLive pour trouver de l'inspiration, des actualités et de l'aide auprès de ressources qu'Adobe a rassemblées pour vous.

[Haut de la page](#)

Autres améliorations

-  **Synchronisation améliorée des vidéos de mobiles** : il est désormais plus facile que jamais de synchroniser les vidéos de vos appareils mobiles avec Elements afin de libérer de la mémoire sur votre téléphone et de transformer vos vidéos de manière amusante. Vous pouvez désormais facilement synchroniser vos vidéos Elements avec votre téléphone portable, afin de pouvoir y accéder n'importe où. Le partage de vidéos par courrier électronique est plus pratique : envoyez un lien vers une galerie Web privée où seul votre destinataire pourra la voir.
-  **Diaporamas améliorés** : créez des diaporamas plus performants. Présentez votre récit depuis n'importe quel angle avec plusieurs photos sur chaque diapositive. Partagez-les sous forme d'animations.
-  **Prise en charge des écrans HiDPI sous Windows et Retina sur Mac** : vous pouvez désormais afficher vos photos en pleine résolution.

[Haut de la page](#)

Fonctions supprimées

Les fonctions suivantes ne sont plus disponibles dans Adobe Premiere Elements 13 :

-  Acquisition DV
-  Acquisition HDV
-  Acquisition d'accélééré (image par image)
-  Web DVD
-  Exportation au format FLV
-  Visage comme filtre avec l'option Panoramique et zoom
-  Systèmes d'exploitation pris en charge :
 - Microsoft Windows XP
 - Microsoft Windows Vista
 - Mac OSX 10.7

Pour plus d'informations, voir [Fonctions supprimées et formats de fichiers non pris en charge](#).



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Nouveautés dans Elements Organizer 12

[Accédez à vos supports où que vous soyez grâce à Adobe Revel](#)

Fonctions de balisage

Autres améliorations

Elements Organizer est disponible avec Adobe Photoshop Elements et Adobe Premiere Elements. Pour plus d'informations sur les nouvelles fonctionnalités de ces produits, voir :

- [Nouveautés de Photoshop Elements 12](#)
- [Nouveautés d'Adobe Premiere Elements 12](#)

Elements Organizer 12 est livré avec les nouvelles fonctionnalités et améliorations qui vous facilitent votre travail avec les supports numériques. Lisez ce qui suit pour avoir une introduction rapide aux nouvelles fonctions et liens vers des ressources offrant plus d'informations.

[Haut de la page](#)

Accédez à vos supports où que vous soyez grâce à Adobe Revel

 *Nouveautés dans Elements Organizer 12*

Photoshop Elements vous permet de télécharger vos supports sur Adobe® Revel et d'y accéder à partir de n'importe quel périphérique. Les supports déjà présents dans vos bibliothèques Revel sont téléchargés dans Elements Organizer, afin de vous permettre de les utiliser.

Adobe Revel est une application qui vous permet de stocker vos fichiers multimédia dans le cloud et de les partager en privé ou en public.

Voir [cet article](#) pour plus d'informations.



Télécharger des albums locaux vers Revel

[Haut de la page](#)

Fonctions de balisage

 *Améliorations dans Elements Organizer 12*

Elements 12 comporte plusieurs améliorations de balisage remarquables :

- Les étiquettes de lieux dans Elements 12 sont associées à des coordonnées GPS. Ces coordonnées sont également associées à tous les fichiers multimédia auxquels ces étiquettes de lieux sont associées.
- Vous pouvez désormais créer des étiquettes de personnes, de lieux et d'événements à partir du panneau de droite dans la vue Média.
- Vous pouvez désormais créer et afficher des piles de lieux dans la vue Lieux.



Supports empilés par lieu

Reportez-vous à ces rubriques d'aide pour plus d'informations :

- [Utilisation des étiquettes de personnes, de lieux ou d'événements](#)
- [Affichage de piles de lieux dans la vue Lieux](#)

[Haut de la page](#)

Autres améliorations

-  Vous pouvez désormais trier les fichiers multimédia par ordre alphabétique de leurs noms. Voir cet [article d'aide](#) pour plus de détails.
-  Améliorations de la recherche des fichiers multimédia. Voir cet [article d'aide](#) pour plus de détails.
-  Prise en charge du partage des photos à l'aide de Twitter.
-  Prise en charge 64 bits sur Mac OS.

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Espace de travail et flux de production

Accédez à vos supports où que vous soyez grâce au compte en ligne

[Configuration d'Elements Organizer pour utiliser votre compte en ligne](#)

[Modification de supports téléchargés depuis votre compte en ligne](#)

[Partage d'albums](#)

[Partage de bibliothèques](#)

[Déconnexion du compte en ligne](#)

[Connexion avec un autre compte utilisateur](#)

[FAQ](#)

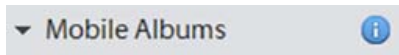
Photoshop Elements vous permet de télécharger vos supports sur le compte en ligne et d'y accéder à partir de n'importe quel périphérique. Les supports déjà présents dans vos bibliothèques de compte en ligne sont téléchargés dans Elements Organizer, afin de vous permettre de les utiliser.

[Haut de la page](#)

Configuration d'Elements Organizer pour utiliser votre compte en ligne

Connexion au compte en ligne

1. Dans le panneau gauche d'Elements Organizer, cliquez sur l'icône  à côté d'Albums mobiles.



Remarque : vous pouvez également vous connecter en sélectionnant *Fichier > Connectez-vous au compte en ligne*.

2. Entrez votre ID et votre mot de passe Adobe, puis cliquez sur Connexion.
3. Sur l'écran qui s'affiche, choisissez l'une des options suivantes, puis cliquez sur Suivant :

Toutes mes photos et vidéos Télécharge vers votre compte en ligne tous les supports de votre catalogue Elements. Les albums locaux ne sont pas automatiquement téléchargés.

Photos et vidéos spécifiques Télécharge vers votre compte en ligne uniquement les supports que vous avez sélectionnés dans le catalogue Elements. Vous pouvez faire glisser et déposer des albums locaux dans une bibliothèque mobile pour les télécharger vers le compte en ligne.



Téléchargement des albums locaux vers votre compte en ligne

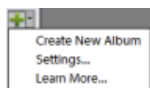
4. Consultez les instructions qui s'affichent sur l'écran suivant et cliquez sur Terminer.

Vous pouvez faire glisser et déposer un album mobile sur une catégorie locale. Les supports de l'album mobile sont téléchargés tels quels vers

le compte en ligne et stockés localement. Ensuite, les supports téléchargés sont supprimés du compte en ligne.

Indication des paramètres associés au compte en ligne

1. Dans le volet de gauche, développez le menu  situé en regard d'Albums mobiles.



2. Sélectionnez Paramètres. Photoshop Elements affiche l'onglet Compte en ligne dans la boîte de dialogue Préférences.
3. Si vous disposez d'un catalogue Elements volumineux, il peut être utile de désactiver l'option Accéder automatiquement à tous les fichiers de support de mon catalogue dans le compte en ligne. Vous pouvez toujours télécharger manuellement des photos vers votre compte en ligne en les faisant glisser et en les déposant sur un album.
4. Si nécessaire, modifiez les préférences suivantes :

Emplacement du téléchargement Téléchargez les supports depuis le compte en ligne sur votre ordinateur, dans un dossier autre que celui par défaut.

Bibliothèque par défaut Bibliothèque dans laquelle vous souhaitez télécharger les supports lorsque l'option de synchronisation Toutes mes photos et vidéos est sélectionnée. Vous pouvez choisir de télécharger vos supports dans toute bibliothèque disponible.

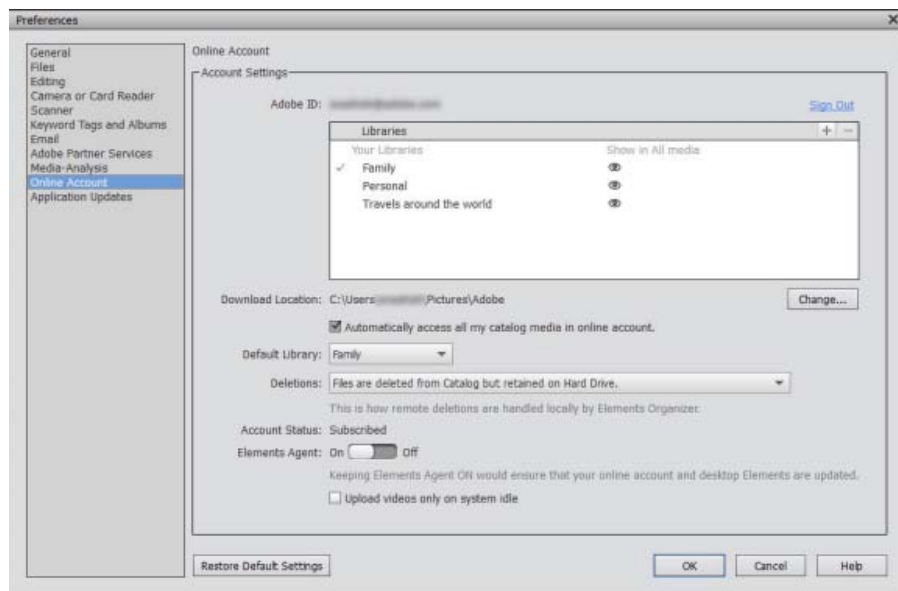
Suppressions Choisissez le comportement par défaut lorsque le support est supprimé par un autre client de compte en ligne :

- Les fichiers sont conservés dans le catalogue.
- Les fichiers sont supprimés du catalogue et stockés sur le disque dur.
- Les fichiers sont supprimés définitivement.

Agent Elements Active l'agent Elements, ce qui permet de conserver à jour votre compte en ligne et le catalogue Elements Organizer en temps réel.

Téléchargement de vidéos uniquement lorsque le système est inactif Téléchargez des vidéos dans le compte en ligne uniquement lorsque votre ordinateur est inactif.

5. Cliquez sur OK.



Gestion de l'agent de compte en ligne à partir de la barre d'état système

Une fois que vous avez activé l'agent de compte en ligne dans la boîte de dialogue Préférences, vous pouvez gérer l'agent à partir de la barre d'état système.

- **Afficher l'état de l'agent Elements** : affiche l'état du compte en ligne, notamment le nom du catalogue actuel et si votre compte en ligne est à jour.
1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône de l'agent du compte en ligne () dans la barre d'état système.
 2. Sélectionnez l'une des options suivantes :



Etat du compte en ligne

- **Mettre à jour l'agent uniquement lorsqu'il est inactif** : télécharge vos photos dans le compte en ligne uniquement lorsque la bande passante de votre ordinateur est inactive.
- **Arrêter l'agent Elements** : arrête l'agent Elements.

Une fois que vous avez désactivé l'agent Elements, vous pouvez l'activer de nouveau à partir de la boîte de dialogue Préférences (Edition > Préférences > Compte en ligne).

[Haut de la page](#)

Modification de supports téléchargés depuis votre compte en ligne

Elements Organizer télécharge au départ des versions de prévisualisation plus légères des photos (jusqu'à une résolution de 1 440 x 960 px) depuis votre compte en ligne. Lorsque vous modifiez une photo téléchargée, la version originale haute résolution de la photo est téléchargée et affichée pour modification.

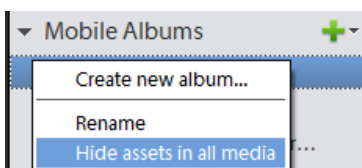
1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la photo dans Elements Organizer et choisissez Retoucher avec Photoshop Elements Editor.
2. Si vous êtes invité à vous connecter à l'aide de votre ID Adobe, cliquez sur Connexion.

Photoshop Elements télécharge la photo originale en haute résolution et l'ouvre dans l'espace de travail de l'Editeur.

Masquer des ressources dans la vue Média

Vous pouvez choisir de masquer toutes les ressources d'un album mobile dans la vue Tous les supports. Les supports redeviennent visibles lorsque vous effectuez une recherche.

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'album mobile.
2. Sélectionnez Masquer les ressources dans tous les supports.



Partage d'albums

1. Dans le panneau de gauche, cliquez sur l'icône  en regard de l'album.
2. Cliquez sur Démarrer le partage.
3. Notez l'URL qui s'affiche sur l'écran suivant. Vous pouvez envoyer cette URL par e-mail aux amis avec lesquels vous souhaitez partager l'album.

Désélectionnez Autoriser les téléchargements si vous voulez que ces amis puissent uniquement afficher les photos sans les télécharger.

Partage de bibliothèques

Vous pouvez ajouter d'autres utilisateurs à une bibliothèque. Par exemple, lorsque plusieurs personnes partagent leurs photos d'un même événement, cela constitue un cas typique d'utilisation de la fonctionnalité d'ajout d'utilisateurs.

1. Dans le panneau de gauche, cliquez sur l'icône  en regard du nom de la bibliothèque.
2. Saisissez l'adresse électronique d'un utilisateur et cliquez sur Ajouter. Elements ajoute les utilisateurs et vous signale que l'invitation est en attente d'acceptation.
3. Ajoutez d'autres utilisateurs, si nécessaire.
4. Cliquez sur Terminer.

Droits d'accès pour d'autres utilisateurs

D'autres utilisateurs peuvent ajouter des photos à la bibliothèque. Cependant, ils ne peuvent pas supprimer vos photos ni ajouter d'autres utilisateurs à la bibliothèque.

Accepter une invitation à contribuer à une bibliothèque

Lorsqu'une personne vous invite à contribuer à une bibliothèque, vous recevez une notification par courrier électronique ainsi qu'une notification dans Elements Organizer. L'icône  s'affiche en regard d'Albums mobiles lorsque des notifications de sont en attente.

Procédez comme suit pour accepter une invitation dans Elements Organizer :

1. Cliquez sur l'icône . Elements affiche une boîte de dialogue de notification.
2. Cliquez sur Accepter l'invitation. Vous pouvez désormais contribuer à la bibliothèque. La bibliothèque s'affiche avec en regard l'icône , sous Albums mobiles.

Déconnexion du compte en ligne

1. Sélectionnez Edition > Préférences > Compte en ligne.
2. Cliquez sur Déconnexion.
3. Cliquez sur OK.

Connexion avec un autre compte utilisateur

Si vous avez plusieurs comptes en ligne, procédez comme suit pour vous connecter au catalogue Elements en tant qu'utilisateur différent :

1. Sélectionnez Fichier > Connexion au compte en ligne.
2. Sur l'écran suivant, cliquez sur Se connecter avec un autre compte utilisateur.
3. Un message vous indique que le catalogue est en cours de préparation. Tous les albums mobiles appartenant à l'utilisateur précédent apparaissent en local sur votre ordinateur. Cliquez sur OK pour continuer.
4. Entrez vos informations d'identification de compte en ligne, puis cliquez sur Connexion.
5. Suivez les instructions supplémentaires qui s'affichent à l'écran.

FAQ

Que se passe-t-il si j'utilise mon compte en ligne pour retoucher une image précédemment téléchargée dans le catalogue Elements ?

Quand Elements Organizer crée-t-il un jeu de versions ?

Comment Elements Organizer sauvegarde-t-il mes photos présentes dans mon compte en ligne ?

Comment mes photos Photoshop.com sont-elles transférées dans le compte en ligne ?



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

A propos des espaces de travail

[Ecran de bienvenue](#)
[Espace de travail](#)
[Vues dans Elements Organizer](#)
[Utilisation des menus contextuels](#)
[Utilisation des commandes de clavier et des touches de modification](#)
[Annulation ou rétablissement d'opérations](#)
[Fermeture de Photoshop Elements ou d'Adobe Premiere Elements](#)

[Haut de la page](#)

Ecran de bienvenue

L'écran de bienvenue s'affiche par défaut au lancement de Photoshop Elements ou d'Adobe Premiere Elements pour vous orienter vers les tâches principales.

Si vous souhaitez ignorer l'écran de bienvenue et lancer Elements Organizer ou l'éditeur directement, cliquez sur l'icône Paramètres .

Sélectionnez l'une des options suivantes dans la liste déroulante Toujours lancer au démarrage :

Ecran de bienvenue Sélectionnez cette option pour démarrer l'écran de bienvenue lorsque vous lancez Elements.

Organiseur Sélectionnez cette option pour ignorer l'écran de bienvenue et lancer Elements Organizer directement.

Photo Editor Sélectionnez cette option pour ignorer l'écran de bienvenue et lancer Photoshop Elements Editor.

Cliquez sur un bouton pour ouvrir l'espace de travail requis. Par exemple, cliquez sur Organiser pour ouvrir Elements Organizer et importer, étiqueter ou organiser vos photos et vos fichiers multimédia. En cliquant sur Editeur de photo, vous ouvrez l'Editeur, lequel vous permet d'améliorer vos fichiers multimédia ou d'ajouter des effets spéciaux.

Vous pouvez ouvrir l'écran de bienvenue via l'option Aide > Ecran de bienvenue. Il n'est pas nécessaire de revenir à l'écran de bienvenue pour ouvrir d'autres espaces de travail.

[Haut de la page](#)

Espace de travail

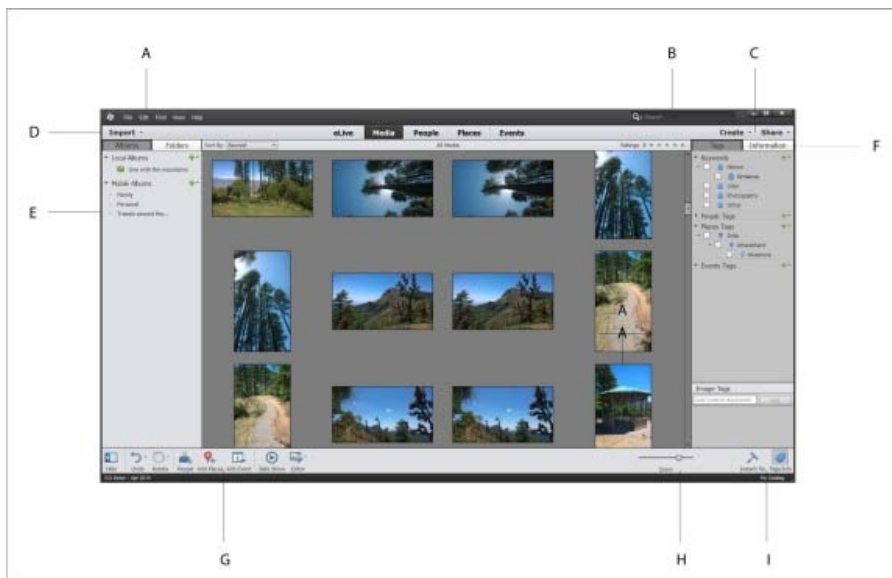
Elements Organizer est un espace de travail pratique pour rechercher, organiser et partager des photos ainsi que des fichiers multimédia. Dans la vue Média, vous pouvez afficher les vignettes des fichiers multimédia que vous avez importés. Vous avez le choix entre afficher une grande vignette d'un seul fichier multimédia ou des petites vignettes de plusieurs fichiers multimédia. Utilisez le curseur de zoom pour régler la taille des vignettes.

La vue Média répertorie toutes les photos ainsi que les vidéos et les fichiers PDF que vous avez importés. Les éléments importés apparaissent dans une seule vue générale qui permet de les parcourir et de les filtrer facilement. Elle permet même d'afficher les vignettes des fichiers stockés sur un autre support, notamment ceux que vous avez archivés sur CD.

Vous pouvez corriger les défauts les plus fréquents des fichiers multimédia à l'aide des outils de l'onglet Retouche instantanée, dans le panneau des tâches.

Vous pouvez créer des projets, du catalogue de photos imprimé au diaporama, à partir de l'onglet Créer.

Enfin, vous pouvez partager vos photos, vos vidéos et vos projets grâce aux outils regroupés dans l'onglet Partager du panneau des tâches.



Barre de menus et boutons d'Elements Organizer

A. Barre de menus **B.** Barre d'outils de recherche **C.** Onglets Créer et Partager **D.** Bouton d'importation **E.** Panneau Albums et dossiers **F.** Filtre par nombre d'étoiles **G.** Panneau des tâches **H.** Barre de zoom **I.** Retouche instantanée et Etiquette/Info

L'espace de travail Elements Organizer est composé des éléments suivants :

Barre de menus Contient des menus pour exécuter des tâches. Elements Organizer organise les menus par rubrique : Fichier, Edition, Rechercher, Affichage et Aide.

Barre d'outils de recherche Saisissez un critère ou sélectionnez une recherche particulière dans la liste déroulante pour rechercher des photos ou des fichiers multimédia.

Création et partage Cliquez sur Créer pour découvrir comment réaliser des projets créatifs à partir de vos fichiers multimédia. Cliquez sur Partager pour connaître les différentes méthodes permettant de partager des fichiers multimédia avec vos amis et votre famille.

Bouton d'importation Cliquez sur Importation pour importer des supports dans Elements Organizer.

Panneau Albums et dossiers Les albums créés ou importés à partir de catalogues de la version précédente sont affichés dans le panneau Albums. Vous pouvez créer des albums et gérer les supports dans le panneau Albums pour organiser les supports dans Elements Organizer. Le panneau Dossiers répertorie tous les dossiers physiques à partir desquels vous avez importé des supports dans Elements Organizer. Vous pouvez les afficher/masquer en cliquant sur les boutons correspondant dans le volet des tâches.

Filtre par nombre d'étoiles Vous pouvez attribuer une note à vos fichiers multimédia. Vous pouvez ainsi trier et organiser les supports. Vous pouvez notamment attribuer cinq étoiles à une photo pour diverses raisons : si elle traite de votre sujet favori ou qu'elle est d'excellente qualité, par exemple.

Vous pouvez ensuite trier toutes les photos ayant cinq étoiles.

Tri des supports Vous pouvez trier les supports dans Elements Organizer d'après les paramètres suivants :

Plus récent : trie les supports par date, du plus récent au plus ancien

Plus ancien : trie les supports par date, du plus ancien au plus récent

Nom : (Elements 12) trie les fichiers multimédia par ordre alphabétique de nom (A-Z)

Lot importé : trie les supports par lots dans lesquels ils ont été importés

Ordre d'album : l'utilisateur trie les supports au choix. Vous pouvez faire glisser et réorganiser manuellement l'ordre des supports.

Panneau des tâches Il contient des boutons permettant d'ajouter des lieux, des personnes, des événements, mais aussi de créer des diaporamas. Vous pouvez également lancer des éditeurs pour retoucher les photos et les vidéos via le bouton Editeur. Voir [A propos des espaces](#)

[de travail](#) pour plus d'informations.

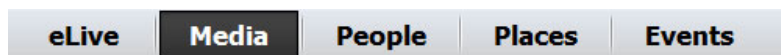
Barre d'état La barre d'état de la vue Média affiche le nombre d'éléments sélectionnés et le nombre d'éléments qu'elle contient. Elle indique également le nombre de supports non affichés.

[Haut de la page](#)

Vues dans Elements Organizer

Il existe cinq vues dans Elements Organizer. L'onglet Vues vous permet d'organiser et d'afficher vos supports en fonction des personnes présentes sur les photos, des lieux où elles ont été prises et des événements associés aux photos.

Au départ, lorsque vous importez des supports, les fichiers sont affichés dans la vue Média. Vous pouvez ensuite marquer des visages sur les photos, identifier le lieu où la photo a été prise et créer des piles d'événement. Les quatre vues sont répertoriées ci-dessous :



Vues dans Elements Organizer

A. eLive La vue eLive affiche des articles, vidéos, didacticiels, etc. classés par canaux (par ex. Apprendre, Inspirer, Actualités) directement dans Elements Organizer.

B. Support Les différents fichiers multimédia s'affichent dans cette vue. Vous pouvez afficher les fichiers dans cette vue, retoucher les photos à l'aide de l'option Retouche instantanée, afficher des informations sur des fichiers spécifiques en utilisant l'option Etiquette/Info et réaliser d'autres opérations.

C. Personnes Les personnes apparaissant sur vos photos peuvent être identifiées. La vue Personnes vous permet d'organiser les piles en fonction des personnes identifiées sur les photos.

D. Lieux Les photos sont liées de manière spéciale au lieu où elles sont prises et vous pouvez étiqueter ces lieux sur vos photos dans la vue Lieux.

E. Événements Vous pouvez créer des piles d'événement contenant des images de cet événement. Par exemple, vous pouvez créer un événement pour l'anniversaire de Dan et étiquetez des photos de cet événement.

[Haut de la page](#)

Utilisation des menus contextuels

Vous pouvez utiliser les menus contextuels dans l'espace de travail Editeur et dans l'espace de travail Elements Organizer. Les menus contextuels affichent les commandes associées à l'outil, à la sélection ou au panneau actif.

1. Placez le pointeur sur une image ou sur un élément de panneau.

Remarque : certains panneaux seulement présentent des menus contextuels.

2. Cliquez avec le bouton droit de la souris ou en maintenant la touche Ctrl enfoncée, puis choisissez une option dans le menu.

[Haut de la page](#)

Utilisation des commandes de clavier et des touches de modification

Vous pouvez utiliser les commandes de raccourcis dans l'espace de travail Editeur et dans l'espace de travail Elements Organizer. Une commande de raccourci vous permet d'exécuter rapidement une commande sans utiliser un menu. Une touche de modification vous permet de changer le comportement d'un outil. La commande de raccourci apparaît, le cas échéant, à droite du nom de la commande dans le menu.

[Haut de la page](#)

Annulation ou rétablissement d'opérations

Il est possible d'annuler ou de rétablir de nombreuses opérations. Notez toutefois que la mémoire disponible limite l'utilisation de ces options.

1. Pour annuler ou rétablir une opération, choisissez la commande Annuler ou Rétablir dans le volet des tâches.
2. Pour annuler une opération en cours d'exécution, maintenez la touche Echap enfoncée jusqu'à ce que celle-ci s'arrête.

[Haut de la page](#)

Fermeture de Photoshop Elements ou d'Adobe Premiere Elements

Pour quitter Photoshop Elements ou Adobe Premiere Elements, fermez tous les espaces de travail (en fermer un ne ferme pas automatiquement les autres).

1. Sous Windows®, sélectionnez Fichier > Quitter. Sous Mac® OS, sélectionnez Adobe Elements 11 Organizer > Quitter Elements Organizer.
2. Lors de la fermeture des éditeurs, indiquez si vous souhaitez enregistrer les fichiers ouverts.

Adobe recommande également

- [Ajout et gestion des données d'événement](#)
- [Marquage des visages sur les photos et organisation des piles de personnes](#)
- [Ajout et gestion des données de lieux \(emplacement\)](#)

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Utilisation conjointe d'Elements Organizer et d'Adobe Premiere Elements

[A propos d'Elements Organizer et d'Adobe Premiere Elements](#)

[Organisation de la zone de travail](#)

[Types de fichiers multimédia pris en charge](#)

[Haut de la page](#)

A propos d'Elements Organizer et d'Adobe Premiere Elements

Voici quelques exemples de méthodes de partage de fichiers entre Elements Organizer et Adobe® Premiere® Elements.

- Organisez vos photos, fichiers vidéo et clips audio dans Elements Organizer, puis faites-les glisser dans le panneau Projet d'Adobe Premiere Elements.
- Cliquez avec le bouton droit de la souris ou cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur le fichier multimédia, puis sélectionnez Retoucher avec Premiere Elements.
- Créez un diaporama dans Elements Organizer avec des légendes, des transitions, des effets, de la musique, des commentaires, des graphiques et des titres. Après la création du diaporama, importez-le dans Adobe Premiere Elements pour le modifier. Vous pouvez également importer des photos ou des vidéos dans Adobe Premiere Elements pour y créer le diaporama.
- Vous pouvez ouvrir Adobe Premiere Elements pour modifier des fichiers vidéo à l'aide de la commande Editeur > Editeur de vidéo dans Elements Organizer.
- Personnalisez des modèles de menu de DVD dans Elements Organizer, puis utilisez-les dans votre projet Adobe Premiere Elements. (Les modèles DVD sont des fichiers PSD stockés dans le dossier de l'application Adobe Premiere Elements.)
- Créez un fichier Elements Organizer avec les paramètres de votre projet vidéo, améliorez-le dans Elements Organizer, puis utilisez-le dans Adobe Premiere Elements. Vous pouvez également utiliser l'onglet Créer d'Elements Organizer pour créer des films instantanés.

[Haut de la page](#)

Organisation de la zone de travail

Pour partager des fichiers entre Elements Organizer et Adobe Premiere Elements, il est conseillé d'avoir les deux programmes ouverts et accessibles sur le moniteur de l'ordinateur.

1. Démarrez Elements Organizer et Adobe Premiere Elements.
2. Si vous utilisez le format Plein écran, cliquez sur le bouton Restaurer dans l'angle supérieur droit de la fenêtre de chaque application. 
3. Juxtaposez les fenêtres des applications ou faites-les se chevaucher légèrement.

Cependant, si vous tentez d'accéder aux options suivantes dans l'onglet Partager, Adobe Premiere Elements s'ouvre :

- Gravure de DVD vidéo/BluRay
- Partage de vidéo en ligne
- Téléphones portables

[Haut de la page](#)

Types de fichiers multimédia pris en charge

Elements Organizer et Adobe Premiere Elements prennent en charge un grand nombre de types de fichier communs, ce qui facilite le transfert de la plupart des fichiers entre les deux programmes. Vous pouvez, par exemple, cataloguer des fichiers Photoshop (PSD) dans Elements Organizer,

puis les intégrer à un projet dans Adobe Premiere Elements en tant qu'images fixes.

Tous les types de fichiers pris en charge dans Photoshop Elements et dans Adobe Premiere Elements peuvent être importés dans Elements Organizer. Les types de fichiers pris en charge ne dépendent pas de l'application installée (Photoshop Elements et Adobe Premiere Elements). Le tableau suivant présente une liste des types de fichiers pris en charge :

Images	Vidéo	Audio
raw	3g2	aac
arw	avi	ac3
bmp	3gp	aif
cr2	dv	aiff
crw	m2t	m2a
srf	m2ts	m4a
dib	m2v	mp3
dng	m4v	wma (Windows uniquement)
erf	mpeg	
wav	mod	
gif	mov	
sr2	mp4	
tif	mpg	
jpe	mts	
jpeg	swf	
jpg	tod	
kdc	vob	
mef		
mfw		
mos		
mrw		
nef		
orf		
x3f		
pdd		
pdf		
pef		
vda		

png		
psd		
pse		
pxr		
raf		
rle		

Photoshop Elements Editor, Adobe Premiere Elements et Elements Organizer **ne reconnaissent pas** les types de fichiers suivants :

Elements Organizer	Photoshop Elements Editor	Adobe Premiere Elements
TIFF avec compression LZW (.tif)	TIFF avec compression LZW (.tif)	MOD (.mod ; JVC Everio)
EPS (.eps)	Illustrator (.ai)	Illustrator (.ai)
Windows Media (.wmv, .wma) - non pris en charge sous Mac OS		AIFF (.aiff)
Adobe Illustrator (.ai)		Dolby audio (.ac3)
JPEG 2000		Windows Media (.wmv, .wma) - non pris en charge sous Mac OS
Filmstrip (FLM)		
Wireless BMP (WBM, WBMP)		
PCX		
Targa (TGA, VDA, ICB, VST)		
Photoshop RAW (RAW)		
Fichier PICT (PCT, PICT)		
Scitex CT (SCT)		
Photoshop EPS (EPS)		
Aperçu TIFF EPS (EPS)		
EPS générique (AI3, AI4, AI5, AI6, AI7, AI8, PS, EPS, AI, .EPSF, EPSP)		
Mac OS uniquement - IFF, Photoshop 2.0, Alias PIX, ressource PICT		
Vidéo Flash (.flv)		

Remarque : Elements Organizer classe correctement les fichiers vidéo AVI et leur lecture s'effectue normalement. Toutefois, les fichiers audio

AVI apparaissent sous forme d'icône de miniatures vidéo rompues. De plus, les couleurs créées dans les couches de ton direct d'un fichier dans Photoshop ne s'affichent pas lors de l'importation du fichier dans Elements Organizer.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Affichage de photos et de vidéos dans Elements Organizer

A propos de la vue Média

Définition des préférences d'affichage pour la vue Média

Icônes de la vue Média

Tri de fichiers dans la vue Média

Masquage et affichage des fichiers multimédia dans la vue Média

Affichage et gestion des fichiers par dossier

Indication des types de support à afficher

Redimensionner, actualiser ou masquer les vignettes de fichiers multimédia à l'aide de la barre de zoom

Sélectionner les fichiers dans la vue Média

Afficher et modifier les informations des fichiers multimédia

[Haut de la page](#)

A propos de la vue Média

La vue Média affiche les vignettes des fichiers multimédia dans la partie centrale (grille) d'Elements Organizer. Vous pouvez afficher les fichiers multimédia (vignettes des photos, fichiers vidéo et audio) présents dans vos albums, dossiers et catalogues. Vous pouvez sélectionner des objets dans la vue Média pour leur associer des étiquettes, les ajouter à des projets ou les retoucher.

La vue Média s'affiche par défaut. Toutefois, pour revenir à cette vue à partir d'autres vues, cliquez sur l'onglet Média.

[Haut de la page](#)

Définition des préférences d'affichage pour la vue Média

1. Cliquez sur l'onglet Média pour ouvrir la vue Média.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - (Windows) Choisissez Edition > Préférences > Général.
 - (Mac OS) Adobe Elements Organizer > Préférences > Général.
3. Choisissez parmi les options d'affichage suivantes :
 - Formats d'impression : spécifiez le format d'impression des fichiers multimédia.
 - Date (la plus récente en premier) : pour classer les images du jour de manière à afficher la plus récente en premier, sélectionnez l'option Afficher le plus récent de chaque jour en premier. Pour afficher les images les plus anciennes en premier, sélectionnez l'option Afficher le plus ancien de chaque jour en premier.
 - Format de date : sélectionnez le format de date que vous souhaitez afficher pour l'horodatage des photos. Cette option n'est pas disponible pour certaines langues.
 - Autoriser le redimensionnement des photos : pour redimensionner les photos mises à l'échelle au-delà de 100 % de leur taille réelle à la taille maximale de l'espace disponible, sélectionnez l'option Autoriser le redimensionnement des photos. Désélectionnez cette option pour afficher les petites photos à leur taille réelle, même si l'espace disponible est plus grand.
 - Utiliser la police système : pour afficher le texte dans l'interface utilisateur d'Elements Organizer à l'aide des polices du système d'exploitation de votre ordinateur, sélectionnez Utiliser la police système.
 - Régler la date et l'heure en cliquant sur les vignettes des dates : pour modifier les détails de date et d'heure, cliquez pour sélectionner la photographie, sélectionnez Régler la date et l'heure en cliquant sur les vignettes des dates.
 - Réinitialiser tous les messages d'avertissement : pour réactiver l'affichage des boîtes de dialogue que vous aviez désactivées, cliquez sur le bouton Réinitialiser tous les messages d'avertissement.
 - Restaurer les paramètres par défaut : cliquez sur ce bouton pour rétablir les préférences d'affichage générales par défaut.

[Haut de la page](#)

Icônes de la vue Média

Certaines des icônes suivantes apparaissent uniquement lorsque vous sélectionnez l'option Détails, tandis que d'autres sont affichées en permanence. Cliquez Afficher > Détails pour afficher les détails du fichier.

Icône Pile

Indique que la vignette représente une pile de photos.

Icône Jeu de versions

Indique que la vignette représente une pile de versions modifiées d'une photo.

Icône de groupe de scènes vidéo

Indique que la vignette représente une scène vidéo d'un groupe de scènes vidéo.

Icône Vidéo

Indique que la vignette représente un clip vidéo.

Icône Audio

Indique que la vignette comprend une légende audio.

Icône de plusieurs étiquettes de mots-clés

Indique que plus de cinq étiquettes de mots-clés sont associées au fichier multimédia. Placez le pointeur sur une icône d'étiquette pour afficher les étiquettes de mots-clés associées.

Icônes des étiquettes de mots-clés

Indique les étiquettes de mots-clés spécifiques qui sont associées au fichier multimédia.

Icône Album

Indique qu'il s'agit d'un album.

Icône de photo masquée

Indique que la vignette est un fichier masqué.

Icône Projet

Indique que la vignette est utilisée dans un projet.

Icône Projet photo

Indique que la photo fait partie d'un projet multipage.

Etoiles

Affiche la note de la photo sur une échelle de cinq étoiles.

Étiquettes de personnes

Indique que l'étiquette de personne a été ajoutée à la photo.

Balise intelligente (uniquement dans Elements 12 et versions antérieures)

Indique qu'une balise intelligente est appliquée au fichier de support.

[Haut de la page](#)

Tri de fichiers dans la vue Média

- Il existe différentes méthodes permettant d'afficher les fichiers multimédia dans la grille en les triant en fonction des options disponibles dans la liste déroulante Trier par.

Choisissez l'une des options d'affichage suivantes dans Trier par :

Lot importé Affiche les fichiers multimédia selon les lots dans lesquels ils ont été importés et indique la méthode d'importation.

Plus récent Affiche d'abord les fichiers multimédia créés ou importés le plus récemment. (Pour un même jour, les fichiers multimédia sont affichés dans l'ordre dans lequel ils ont été pris, en commençant par le plus ancien, sauf indication contraire dans la boîte de dialogue Préférences.) L'ordre du plus récent en premier est pratique lorsque vous associez des étiquettes aux fichiers multimédia que vous avez importés.

Plus ancien Affiche les fichiers multimédia dans l'ordre de leur datage, les fichiers importés les plus anciens en fonction de la date

s'affichent en premier.

Nom Affiche les fichiers de support par ordre alphabétique.

[Haut de la page](#)

Masquage et affichage des fichiers multimédia dans la vue Média

Vous pouvez marquer des fichiers multimédia pour ne pas qu'ils apparaissent dans la vue Média, sans pour autant les supprimer du disque dur. Vous pouvez également faire réapparaître temporairement des fichiers masqués ou supprimer leur marque de sorte qu'ils restent toujours visibles.

Masquer des fichiers multimédia en les marquant

1. Sélectionnez les fichiers multimédia à masquer. Pour sélectionner plusieurs fichiers multimédia adjacents, maintenez la touche Maj. enfoncée et cliquez sur le premier et le dernier élément à sélectionner. Pour sélectionner plusieurs fichiers non adjacents, maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur les fichiers à sélectionner.

2. Choisissez la commande Edition > Visibilité > Marquer en tant que masqué pour marquer les fichiers multimédia à masquer.

Une icône Masqué apparaît dans le coin inférieur gauche de chaque fichier multimédia sélectionné.

3. Pour masquer les fichiers multimédia sélectionnés dans Elements Organizer, choisissez la commande Edition > Visibilité > Masquer les fichiers masqués.

Vous pouvez également cliquer avec le bouton droit de la souris ou maintenir la touche Ctrl enfoncée et cliquer sur les vignettes, puis choisir la commande Visibilité dans le menu contextuel.

Afficher les fichiers multimédia marqués comme masqués

- Choisissez la commande Edition > Visibilité, puis choisissez l'une des options suivantes :

Afficher tous les fichiers Affiche les fichiers masqués et non masqués.

Afficher seulement les fichiers masqués Affiche seulement les fichiers masqués dans Elements Organizer.

Vous pouvez également cliquer sur le bouton de la souris ou maintenir la touche Ctrl enfoncée et cliquer sur les vignettes, puis choisir la commande Visibilité dans le menu contextuel.

Supprimer l'icône Masqué des fichiers multimédia

1. Dans la vue Média, affichez les fichiers multimédia marqués grâce à la commande Afficher > Fichiers masqués > Afficher tous les fichiers.
2. Sélectionnez les fichiers multimédia dont vous voulez supprimer l'icône Masqué.

Pour sélectionner plusieurs photos adjacentes, maintenez la touche Maj. enfoncée et cliquez sur le premier et le dernier élément à sélectionner. Pour sélectionner plusieurs photos non contiguës, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl enfoncée.

3. Choisissez la commande Edition > Visibilité > Marquer en tant que visible.

Vous pouvez également cliquer sur le bouton de la souris ou maintenir la touche Ctrl enfoncée et cliquer sur les vignettes, puis choisir la commande Visibilité dans le menu contextuel.

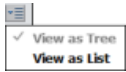
[Haut de la page](#)

Affichage et gestion des fichiers par dossier

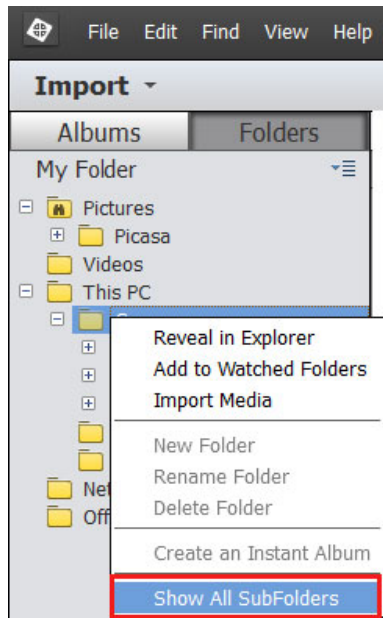
Le panneau Mes dossiers affiche les dossiers à partir desquels les fichiers multimédia peuvent être organisés en albums. Le panneau Mes dossiers s'affiche dans le volet gauche sous Albums. A partir de ce panneau, vous pouvez gérer les dossiers, ajouter des fichiers à votre catalogue ou encore ajouter ou supprimer des dossiers de l'état Contrôler des dossiers (Windows uniquement).

Il existe deux vues dans lesquelles la structure de fichiers s'affiche.

Arborescence Dans le panneau Dossiers, basculez entre les vues Arborescence et Liste. La vue Arborescence permet de déterminer l'emplacement physique du fichier multimédia présent dans ce dossier. Les sous-dossiers d'un dossier ne s'affichent pas par défaut dans la vue en arborescence. Sélectionnez un dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Afficher tous les sous-dossiers pour afficher les sous-dossiers d'un dossier.



Basculer entre les vues Arborescence et Liste



Affichage des sous-dossiers

Vue de dossier aplati Cette vue s'affiche par défaut dans le panneau Mes dossiers. Une vue de dossier aplati est une structure de base et vous pouvez cliquer sur le dossier pour afficher les fichiers multimédia disponibles dans ce dossier.

Par défaut, le panneau de dossier affiche l'ensemble des dossiers sur votre disque dur à partir desquels les fichiers multimédia ont été importés dans Elements Organizer.

Les dossiers contenant des fichiers gérés présentent une icône de dossier géré . Les fichiers gérés sont ceux que vous avez importés dans un catalogue, manuellement ou automatiquement. Les dossiers contrôlés présentent une icône de dossier contrôlé .

Remarque : l'option Dossier contrôlé est désactivée pour les lecteurs réseau. En outre, la fonctionnalité Dossier contrôlé est disponible uniquement sous Windows.

Elements Organizer importe automatiquement des fichiers compatibles enregistrés dans des dossiers contrôlés. Les dossiers gérés et contrôlés sont indiqués par une icône de dossier contrôlé et géré.

Vous pouvez afficher les fichiers dans un dossier et effectuer différentes opérations à l'aide des options disponibles dans le panneau Mes dossiers.

1. La hiérarchie des dossiers est visible sur le côté gauche de l'Organiseur dans l'onglet Mes dossier, tandis que les vignettes d'image s'affichent dans la grille.
2. Cliquez sur un dossier pour afficher les fichiers multimédia qu'il contient. Les vignettes des fichiers de ce dossier s'affichent dans la grille dans la vue Média.
3. Pour ajouter des fichiers d'un dossier à un album, sélectionnez le dossier, puis faites glisser et déposez les fichiers multimédia de la grille vers l'album.

4. Pour gérer les fichiers et les dossiers, sélectionnez un dossier dans Mes dossiers, puis utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Sélectionnez le dossier à partir duquel vous souhaitez déplacer un fichier vers un autre dossier.
- Pour déplacer le fichier vers un autre dossier, faites glisser la vignette du fichier dans la vue Média dans le dossier de destination dans le panneau des dossiers.
- Pour afficher le dossier dans Explorer, cliquez avec le bouton droit de la souris ou maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez dans le panneau de hiérarchie des dossiers et choisissez la commande Révéler dans l'Explorateur (Windows) ou Faire apparaître dans le Finder (Mac OS).
- (Windows uniquement) Pour ajouter le dossier ou le supprimer de l'état de dossier contrôlé, cliquez dans le panneau de gauche avec le bouton droit de la souris, puis choisissez la commande Ajouter aux dossiers contrôlés ou Supprimer des dossiers contrôlés.
- Pour renommer le dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris ou maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur le dossier, puis choisissez la commande Renommer le dossier. Entrez ensuite le nouveau nom.
- Pour supprimer le dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris ou maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur le dossier, puis choisissez la commande Supprimer le dossier.
- Vous pouvez créer des albums instantanés depuis le panneau des dossiers. Toutes les images contenues dans le dossier sélectionné sont ajoutées à l'album instantané. Pour créer instantanément un album portant le nom du dossier, sélectionnez le dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris, puis sélectionnez Créer un album instantané.

[Haut de la page](#)

Indication des types de support à afficher

- Dans la vue Média, choisissez la commande Affichage > Types de support > [type de fichier].

[Haut de la page](#)

Redimensionner, actualiser ou masquer les vignettes de fichiers multimédia à l'aide de la barre de zoom

Vous pouvez modifier la taille des vignettes des fichiers multimédia, ou les actualiser après leur modification dans une autre application. D'autre part, vous pouvez faire pivoter rapidement les vignettes pour les afficher correctement dans la fenêtre.

- Faites glisser le curseur de taille de la vignette dans la barre de Zoom pour modifier la taille des vignettes par incréments.
- Pour afficher les plus petites vignettes possibles, déplacez la barre de zoom à l'extrémité gauche (au début) du curseur.
- Pour afficher un seul fichier multimédia, déplacez la barre de zoom à l'extrémité droite (à la fin) du curseur.
- Choisissez la commande Affichage > Actualiser pour actualiser l'affichage d'une vignette.
- Pour faire pivoter une image dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, cliquez sur Rotation vers la gauche dans le volet des tâches ; pour faire pivoter une image dans le sens des aiguilles d'une montre, cliquez sur Rotation vers la droite .

[Haut de la page](#)

Sélectionner les fichiers dans la vue Média

Sélectionnez un fichier multimédia dans la vue Média pour l'utiliser. Un cadre bleu apparaît autour de la vignette d'une sélectionnée.

- Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour sélectionner un seul élément, cliquez sur sa vignette.
 - Pour sélectionner plusieurs éléments adjacents, maintenez la touche Maj. enfoncée et cliquez sur le premier et le dernier élément à sélectionner.
 - Pour sélectionner plusieurs éléments non adjacents, cliquez sur chaque élément tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée.
 - Pour sélectionner ou désélectionner tous les éléments dans la vue Média, choisissez la commande Edition > Tout sélectionner ou Edition > Désélectionner.

[Haut de la page](#)

Afficher et modifier les informations des fichiers multimédia

Vous avez la possibilité d'afficher ou non les détails de chaque vignette et d'indiquer comment afficher certains détails dans la vue Média. Vous pouvez également ajouter ou modifier des légendes, y compris des légendes audio, et ajouter et modifier des informations de date et d'heure.

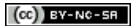
Modifier les détails du fichier multimédia

Vous pouvez modifier les informations relatives à un fichier multimédia. Par exemple, vous pouvez modifier la date, les étiquettes associées, le nom de fichier, la légende, ainsi que la légende audio.

- Dans la vue Média, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour modifier ou ajouter une légende de texte, choisissez Afficher > Détails, cliquez avec le bouton droit de la souris, puis sélectionnez Ajouter une légende.
 - Pour ajouter, écouter ou modifier une légende audio, sélectionnez Afficher > Détails, puis double-cliquez sur la photo. Cliquez sur le bouton Enregistrer une légende audio .
 - Pour modifier la date associée à un fichier multimédia, sélectionnez la vignette, choisissez Edition > Régler la date et l'heure. Définissez les options proposées dans les boîtes de dialogue qui s'affichent.

Vous pouvez modifier les dates d'un seul clic. Pour activer cette fonction, sélectionnez Edition > Préférences > Générales (Windows), ou Adobe Elements Organizer > Préférences > Générales (Mac OS). Dans la boîte de dialogue Préférences, sélectionnez. Cliquez sur la date et effectuez les modifications requises.

Adobe recommande également



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Importation

Importation de fichiers multimédia à partir d'appareils photo numériques et de lecteurs de carte

[A propos des appareils photo numériques et des lecteurs de cartes](#)

[Importation de fichiers multimédia à partir d'un appareil photo numérique ou d'un lecteur de carte](#)

[Définition d'options avancées de téléchargement de photos](#)

[Définition de préférences pour les appareils photo et les lecteurs de carte](#)

[Importation à partir de téléphones mobiles](#)

A propos des appareils photo numériques et des lecteurs de cartes

[Haut de la page](#)

Vous pouvez utiliser plusieurs méthodes pour télécharger (copier) des fichiers multimédia à partir d'appareils photo et de lecteurs de cartes :

- Copiez les fichiers multimédia à partir de votre appareil photo ou lecteur de carte, puis importez-les directement dans Elements Organizer en utilisant les options de la boîte de dialogue Téléchargeur de photos. Cette méthode simple et rapide vous est recommandée, d'autant qu'elle permet d'organiser les fichiers multimédia pendant leur importation.
- Utilisez le logiciel fourni avec votre appareil photo numérique pour télécharger les photos sur votre ordinateur. Importez-les ensuite dans Elements Organizer à l'aide de la commande Importer > A partir d'un appareil photo ou d'un lecteur de carte.
- Si votre appareil photo ou lecteur de carte est affiché dans Poste de travail en tant que lecteur, vous pouvez faire glisser (déposer) les fichiers directement dans l'espace de travail de la vue Média. Vous pouvez également les faire glisser dans un dossier du disque dur, puis les importer dans Elements Organizer à l'aide de la commande Importer > A partir de fichiers et de dossiers.

Le cas échéant, vous devez installer le pilote logiciel fourni avec votre appareil photo pour pouvoir télécharger des fichiers multimédia sur votre ordinateur. Vous pouvez également définir des préférences pour les appareils photo et les lecteurs de carte dans Elements Organizer.

Importation de fichiers multimédia à partir d'un appareil photo numérique ou d'un lecteur de carte

[Haut de la page](#)

Pour consulter une vidéo sur ce processus, rendez-vous sur le site www.adobe.com/go/lnvid2311_pse10_fr.

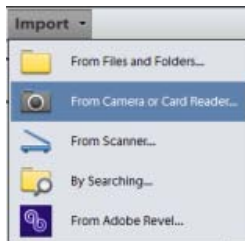
1. Connectez votre appareil photo ou lecteur de carte à votre ordinateur (voir la documentation fournie avec le périphérique, si nécessaire).

(Windows) La boîte de dialogue *Exécution automatique Windows* s'affiche et propose une liste d'options d'importation des photos.

Remarque : (Windows) si l'exécution automatique est activée, la boîte de dialogue *Exécution automatique de Windows* s'ouvre avec une liste d'options de récupération des photos. Dans la boîte de dialogue *Exécution automatique de Windows*, sélectionnez l'option *Organiser et modifier* à l'aide d'Adobe Elements 11 Organizer. Si Elements Organizer n'est pas encore ouvert, la boîte de dialogue du téléchargeur de photos s'ouvre. Cliquez sur *Obtenir le support*. Elements Organizer s'ouvre et importe les fichiers de support.

2. Dans la boîte de dialogue *Exécution automatique de Windows*, sélectionnez l'option Elements Organizer 11.

La boîte de dialogue *Téléchargeur de photos* s'ouvre si Elements Organizer est en cours d'exécution. Vous pouvez également cliquer sur *Importer > A partir d'un appareil photo ou d'un lecteur de carte* ou choisissez *Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir d'un appareil photo ou d'un lecteur de carte* pour ouvrir le téléchargeur de photos.



3. Dans la boîte de dialogue *Téléchargeur de photos* de la section *Source*, sélectionnez l'emplacement de copie/d'importation en utilisant la liste déroulante *Obtenir des photos à partir de*.

Remarque : sélectionnez l'option *Actualiser la liste* dans la liste déroulante pour actualiser la liste des appareils photo ou lecteurs de cartes disponibles.

4. Dans la section Paramètres d'importation, définissez les options suivantes :

Position Indique le dossier dans lequel les fichiers multimédia sont téléchargés. Pour modifier l'emplacement des dossiers par défaut, cliquez sur le bouton Parcourir, puis indiquez un nouvel emplacement.

Créer sous-dossier(s) Crée un sous-dossier conformément à la convention de dénomination sélectionnée dans le menu déroulant. Si vous sélectionnez l'option Nom personnalisé, entrez un nom de sous-dossier dans la zone de saisie.

Conseil : (Windows uniquement) si vous utilisez des raccourcis clavier pour créer des sous-dossiers (Alt+C) ou renommer des fichiers (Alt+R), appuyez sur la barre d'espace pour développer le menu. Utilisez ensuite les touches fléchées pour sélectionner une option.

Renommer les fichiers Change les noms de fichier conformément à la convention de dénomination sélectionnée dans le menu déroulant. Si vous souhaitez donner un nom personnalisé, saisissez un nom de fichier de base et un numéro de départ qui serviront à attribuer aux fichiers multimédia des noms de fichier numérotés séquentiellement.

Remarque : si le nom spécifié existe déjà, le nom du fichier image copié est assorti du suffixe -1 ou d'un autre indicateur dûment numéroté.

Conserver le nom de fichier actuel dans XMP Sélectionnez cette option pour nommer le fichier stocké dans les métadonnées du fichier multimédia d'après le nom de fichier actuel.

Options de suppression Etablit s'il faut conserver les photos dans votre appareil photo ou votre carte, vérifier et supprimer les fichiers ou supprimer les fichiers une fois leur copie terminée. La suppression automatique des fichiers dispense de les supprimer individuellement à l'aide de l'appareil photo. Les fichiers multimédia non importés dans Elements Organizer restent dans le périphérique.

Téléchargement automatique (Windows uniquement) Importe instantanément vos fichiers multimédia lors de la sélection suivante de Elements Organizer 11 dans la boîte de dialogue Exécution automatique. Cette option utilise les valeurs de téléchargement automatique indiquées dans les préférences d'appareil photo ou de lecteur de carte.

5. Pour obtenir davantage d'options de téléchargement, cliquez sur le bouton de la boîte de dialogue Avancé.

6. Cliquez sur Obtenir le support.

Les fichiers multimédia sont copiés sur votre disque dur. Si les fichiers multimédia copiés contiennent des métadonnées de type mots-clés, vous devez indiquer si vous souhaitez importer les étiquettes dans la boîte de dialogue Importer les étiquettes de mots-clés jointes qui apparaît.

7. Cliquez sur le bouton OK dans la boîte de dialogue Fichiers correctement copiés. Vous pouvez décider d'afficher seulement les nouveaux fichiers dans le navigateur de supports.

Il est possible de modifier ultérieurement ces paramètres. Dans Elements Organizer, pour Windows, sélectionnez Edition > Préférences > Appareil photo ou lecteur de carte. Sous Mac OS, sélectionnez Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Appareil photo ou lecteur de carte.

Définition des options avancées de téléchargement des photos

[Haut de la page](#)

La boîte de dialogue des options avancées du *Téléchargeur de photos Adobe* compte toutes les options de la boîte de dialogue standard et quelques options supplémentaires. Ainsi, vous pouvez afficher tous les fichiers multimédia stockés sur un périphérique ou visionner les vidéos en aperçu avant de les importer. Vous pouvez également ajouter des métadonnées de copyright, spécifier un album destiné aux photos importées et corriger automatiquement les yeux rouges pendant leur importation. Les paramètres définis dans cette boîte de dialogue conservent leurs valeurs jusqu'à ce que vous décidiez de les réinitialiser.

1. Dans la boîte de dialogue Standard du téléchargeur de photos, cliquez sur la boîte de dialogue Avancé.

Chaque fichier stocké sur le périphérique est représenté par une vignette.

2. Pour afficher ou masquer différents types de fichier, cliquez sur les boutons Image , Vidéo  ou Audio . Si le périphérique contient des fichiers dupliqués, le bouton Copie  est également disponible.

Remarque : les fichiers dupliqués sont des fichiers qui se trouvent déjà dans Elements Organizer ou qui ont déjà été copiés sur le disque dur. Si vous téléchargez des fichiers dupliqués, ils sont copiés sur le disque dur, mais ils ne sont pas ajoutés à Elements Organizer.

3. Sélectionnez les fichiers multimédia (photos ou vidéos) à télécharger à l'aide d'une des méthodes suivantes :

- Pour sélectionner isolément des fichiers multimédia, cochez la case située sous leur vignette respective.
- Pour sélectionner plusieurs fichiers multimédia, dessinez un rectangle autour de leurs vignettes. Cliquez ensuite avec le bouton droit de la souris ou cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée et sélectionnez l'option Vérifier les éléments sélectionnés ou cliquez sur une case située sous l'un des fichiers multimédia sélectionnés pour toutes les cocher.
- Pour sélectionner tous les fichiers multimédia, cliquez sur le bouton Tout vérifier. Pour désélectionner toutes les images, cliquez sur le bouton Tout désélectionner.

4. Pour faire pivoter un ou plusieurs fichiers multimédia, sélectionnez-les en cliquant dessus (et non les cases à cocher). Cliquez ensuite sur le bouton Rotation vers la gauche  ou sur le bouton Rotation vers la droite .
5. Dans la section Options d'enregistrement, effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Spécifiez un emplacement cible dans lequel copier les fichiers multimédia. Cliquez sur le bouton Parcourir, puis naviguez jusqu'à l'emplacement de votre choix.

Remarque : si vous passez à la boîte de dialogue Standard, vous perdez les paramètres de l'option Groupes personnalisés.

 - Choisissez une option de dénomination des sous-dossiers dans le menu Créer sous-dossier(s). L'option Groupes personnalisés (Avancé) permet de créer un sous-dossier avec le format de nom de groupe que vous sélectionnez dans la zone Nom de groupe. L'intitulé (la vignette) du groupe permet de rechercher et de différencier les photos d'une catégorie.
 - Choisissez un schéma de dénomination dans le menu Renommer les fichiers si vous souhaitez renommer les fichiers multimédia pendant l'importation. Les Options de renommage avancées vous permettent de renommer des fichiers selon un certain critère. Si vous souhaitez donner un nom personnalisé, saisissez un nom de fichier de base et un numéro de départ qui serviront à attribuer aux fichiers multimédia des noms de fichier numérotés séquentiellement.

Remarque : si le nom spécifié existe déjà, le nom du fichier image copié est assorti du suffixe -1 ou d'un autre indicateur dûment numéroté.
6. Dans la section Options avancées, sélectionnez l'une des options suivantes :

Correction automatique des yeux rouges Retouche les yeux rouges dans toutes les photos sélectionnées.

Remarque : la correction automatique des yeux rouges dans un grand nombre de fichiers image ralentit l'importation des photos.

Suggérer automatiquement les piles de photos Regroupe des photos sélectionnées dans une pile par similarité visuelle.

Remarque : en cas de téléchargement de fichiers multimédia à partir d'un appareil photo, d'un lecteur de carte ou d'un téléphone mobile, nous vous recommandons d'organiser les fichiers multimédia en piles de photos au cours du processus d'importation.

Définir Nom personnalisé du groupe comme étiquette Applique l'étiquette du nom personnalisé du groupe spécifié à toutes les photos sélectionnées. Utilisez cette option uniquement si vous avez donné des noms personnalisés aux groupes personnalisés. Les étiquettes attribuées lors du téléchargement facilitent la recherche des photos dans Elements Organizer.

Importer dans l'album Vous permet de spécifier ou de créer un album dans lequel importer les photos. Cliquez sur le bouton Paramètres pour sélectionner ou créer un album, puis cliquez sur le bouton OK.

Remarque : il n'est possible d'importer que dans un seul album lors d'une même session du téléchargeur de photos.
7. Dans le menu situé au bas de la section Options avancées, sélectionnez une option indiquant la suite à donner à la copie des photos dans Elements Organizer : conserver les fichiers originaux, vérifier que l'importation a abouti puis supprimer les fichiers originaux ou supprimer immédiatement les fichiers originaux.
8. Pour ajouter des métadonnées, sélectionnez un modèle à utiliser, puis renseignez les champs suivants :

Créateur Définit l'auteur du fichier. Les informations saisies dans ce champ sont ajoutées aux métadonnées de créateur dans le fichier.

Copyright Indique la date et d'autres informations nécessaires à la protection de vos photos. Les informations saisies dans ce champ remplacent les données figurant déjà dans les métadonnées de copyright du fichier.
9. (Facultatif) (Windows uniquement) Pour télécharger automatiquement des fichiers multimédia dans Elements Organizer après la connexion d'un périphérique, sélectionnez l'option Téléchargement automatique. Les options de téléchargement automatique sont définies dans les préférences d'appareil photo ou de lecteur de carte.
10. Cliquez sur Obtenir le support.

Définition des préférences de l'appareil photo et du lecteur de carte

[Haut de la page](#)

Elements Organizer vous permet de définir des préférences pour un périphérique. Ces préférences sont appliquées si vous sélectionnez l'option Elements Organizer 11 dans la boîte de dialogue Exécution automatique de Windows qui apparaît lorsqu'un périphérique est connecté. Les préférences restent inchangées tant que vous ne les modifiez pas. Si vous utilisez un autre appareil photo ou lecteur de carte, faites en sorte de définir des préférences pour ce périphérique en particulier.

1. Dans Elements Organizer, (Windows), sélectionnez Edition> Préférences> Appareil photo ou lecteur de carte. Sous Mac OS, sélectionnez Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Appareil photo ou lecteur de carte.
2. Définissez les options d'importation spécifiques au fichier :

Enregistrer les fichiers dans Indique l'emplacement auquel les fichiers sont copiés sur votre disque dur. Cliquez sur le bouton Parcourir pour choisir un autre emplacement.

Correction automatique des yeux rouges Corrige les yeux rouges lors du téléchargement des fichiers.

Suggérer automatiquement les piles de photos Vous propose des piles de photos en fonction des dates et des similarités visuelles.

Définition d'un nom de groupe personnalisé comme étiquette de mot-clé Applique l'étiquette du nom personnalisé du groupe spécifié à toutes les photos sélectionnées. Utilisez cette option uniquement si vous avez donné des noms personnalisés aux groupes personnalisés. Les étiquettes attribuées lors du téléchargement facilitent la recherche des photos dans Elements Organizer.

3. Pour modifier les options spécifiques à un périphérique, sélectionnez le profil de périphérique, puis cliquez sur le bouton Modifier. Depuis le menu qui s'affiche, choisissez une option de téléchargement et cliquez sur OK. Pour supprimer un périphérique de cette liste, sélectionnez-le et cliquez sur Supprimer.
4. (Windows uniquement) Pour définir des valeurs par défaut pour les téléchargements automatiques, définissez les options suivantes :

Début du téléchargement Indique à quel moment commence le téléchargement après le branchement d'un périphérique.

Créer un sous-dossier avec Indique le mode de répartition et de dénomination des fichiers multimédia pris à des dates différentes.

Options de suppression Indique si les fichiers multimédia d'origine doivent être supprimés de l'appareil photo après leur copie sur le disque dur et, le cas échéant, définit le mode de suppression.

Copier seulement les nouveaux fichiers (ignorer les fichiers déjà importés) Permet au téléchargeur d'ignorer les fichiers déjà enregistrés sur votre disque dur.

Si vous avez des difficultés pour obtenir vos fichiers multimédia après avoir modifié les paramètres, cliquez sur le bouton Restaurer les paramètres par défaut pour rétablir les préférences d'origine.

Importation à partir de téléphones mobiles

[Haut de la page](#)

Si votre téléphone mobile est équipé d'un appareil photo intégré, vous pouvez transférer les fichiers multimédia dans votre catalogue. Assurez-vous que votre téléphone mobile enregistre les fichiers multimédia dans un format de fichier que vous pouvez importer dans votre catalogue. Pour savoir quel format votre téléphone mobile utilise, reportez-vous à la documentation qui l'accompagne.

Pour les téléphones mobiles qui stockent les fichiers multimédia sur une carte mémoire ou une carte flash amovible, utilisez le téléchargeur de photos Adobe pour importer des fichiers multimédia dans Elements Organizer 11. Pour savoir comment votre téléphone mobile enregistre les photos, reportez-vous à la documentation qui l'accompagne.

Pour importer des photos dans votre catalogue, utilisez l'une des méthodes suivantes :

Terme direct Si votre téléphone enregistre les fichiers multimédia sur une carte mémoire ou une carte flash amovible, vous pouvez importer des fichiers multimédia directement depuis votre téléphone dans Elements Organizer 11 à l'aide du téléchargeur de photos Adobe. Pour savoir comment votre téléphone mobile enregistre les photos, reportez-vous à la documentation qui l'accompagne.

L'option **Câble ou sans fil** permet de transférer des images sur votre disque dur via un transfert par câble ou sans fil. Pour plus de détails, consultez le fabricant du téléphone mobile ou reportez-vous à la documentation qui accompagne ce dernier. Après avoir transféré les photos sur votre ordinateur, cliquez sur Fichier > Obtenir des photos et des vidéos pour importer des fichiers multimédia dans votre catalogue. Pour certains appareils photo de téléphones mobiles, le téléchargeur de photos Adobe Photo Downloader s'affiche automatiquement dès que vous établissez une connexion par câble ou sans fil.

Remarque : sur Mac OS, le téléchargeur ne se lance pas automatiquement.

Remarque : certains téléphones mobiles et certains opérateurs de télécommunications ne vous permettent pas de transférer des fichiers multimédia vers un ordinateur à l'aide des méthodes décrites ci-dessus. Votre opérateur de télécommunications ou le fabricant de votre téléphone mobile pourront vous informer sur les choix à votre disposition. Vous pouvez également vous rendre sur le site Web d'Adobe pour consulter les informations les plus récentes.

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Importation de fichiers multimédia à partir de fichiers et de dossiers

[Importation de fichiers multimédia à partir de fichiers et de dossiers](#)

[Définition des préférences de fichier](#)

[Importation des étiquettes jointes aux fichiers multimédia](#)

[Haut de la page](#)

Importation de fichiers multimédia à partir de fichiers et de dossiers

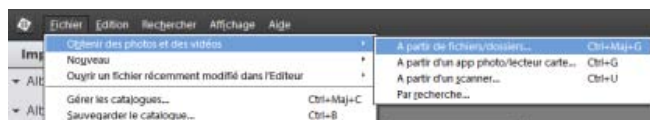
Vous pouvez importer des photos et des vidéos de votre ordinateur, de votre CD/DVD, de votre lecteur amovible ou de votre réseau dans Elements Organizer pour les gérer de diverses façons. Par exemple, vous pouvez créer des albums avec les photos ou indiquer les personnes présentes sur les photos.

Lorsque vous importez un fichier multimédia, Elements Organizer crée un lien vers le fichier multimédia dans un catalogue. Il ne copie ou ne déplace pas l'image d'origine sauf si vous le spécifiez. Vous pouvez importer des fichiers multimédia à partir d'un CD, d'un DVD ou d'un périphérique tel qu'un scanner, un appareil photo, un lecteur de carte ou un téléphone. Par défaut, Elements Organizer commence par copier le fichier multimédia dans un dossier sur le disque dur, puis crée un lien vers cette copie.

Remarque : si vous supprimez le fichier d'origine de votre disque dur, vous ne pouvez plus le modifier, même si sa vignette figure toujours dans un catalogue.

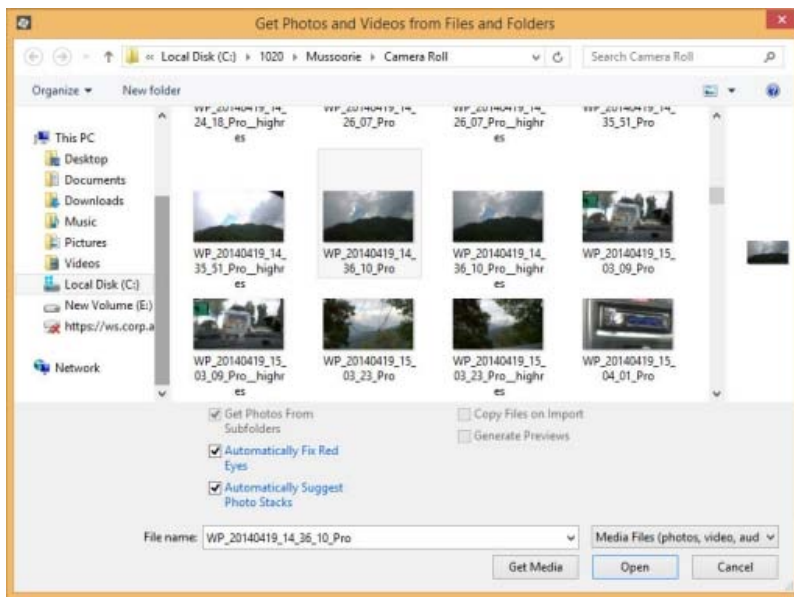
1. Cliquez sur Importer.
2. Sélectionnez A partir de fichiers et de dossiers pour importer des supports provenant d'un emplacement particulier de fichier ou de dossier. L'emplacement du dossier peut se trouver sur un ordinateur, un disque dur externe, une clé USB ou sur des emplacements réseaux.

Remarque : pour importer les supports à partir de fichiers et de dossiers, vous pouvez également sélectionner Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir de fichiers et de dossiers.



Obtenir des photos et des vidéos

3. Sélectionnez le support dans la boîte de dialogue Obtenir des photos et des vidéos à partir de fichiers et de dossiers.
4. (Facultatif) Spécifiez les informations suivantes :
 - **Correction automatique des yeux rouges** : corrige les problèmes liés aux yeux rouges à mesure que les fichiers sont importés.
 - **Suggérer automatiquement les piles de photos** : suggère les piles de photos en fonction des dates et de la similarité visuelle.
 - **Copier les fichiers à l'importation** : effectue une copie de fichiers en cours d'importation à partir d'un lecteur externe.
 - **Générer des aperçus** : crée des copies de basse résolution appelées fichiers d'aperçu lors de l'importation.



5. Cliquez sur Obtenir le support.
6. Vous pouvez également importer les étiquettes de mots-clés jointes au fichier. Sélectionnez les étiquettes à importer, puis cliquez sur OK.

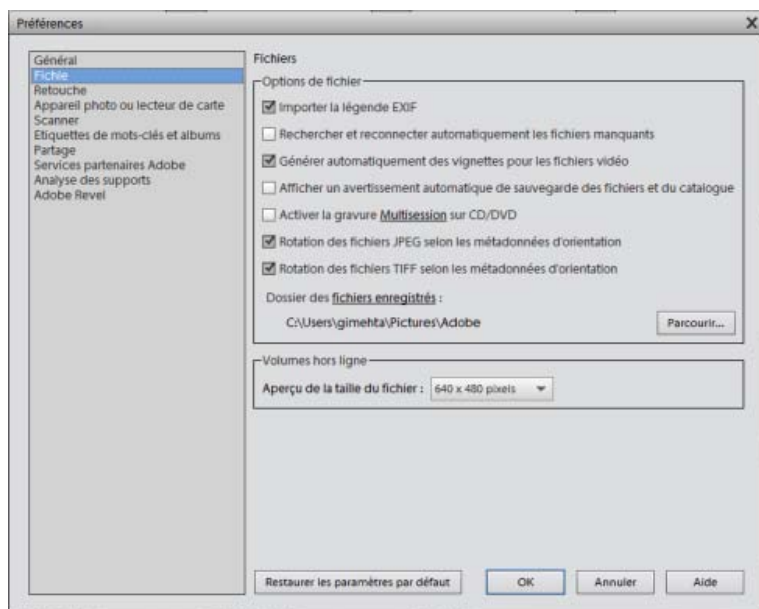


[Haut de la page](#)

Définition des préférences de fichier

La définition des préférences de fichier détermine la manière dont les fichiers sont gérés dans Elements Organizer.

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez Edition > Préférences > Fichiers (Windows) ou sélectionnez Organiseur Elements 11 > Préférences > Fichiers (Mac OS).



Préférences de fichier

- Utilisez l'une des options suivantes, puis cliquez sur OK.

Importer la légende EXIF Importe la légende qui a été stockée avec le fichier multimédia dans l'appareil photo. Désélectionnez cette option si vous souhaitez supprimer ces informations et saisir vous-même une légende pour chaque fichier multimédia.

Remarque : les données de légende peuvent être stockées à divers endroits d'un fichier. Lorsque vous désélectionnez cette option, vous ne bloquez que les données de légende EXIF.

Rechercher et reconnecter automatiquement les fichiers manquants Recherche les fichiers manquants déconnectés. Sélectionnez cette option pour éviter les messages d'avertissement relatifs aux fichiers déconnectés.

Génération automatique des vignettes pour les fichiers vidéo Génère une vignette d'aperçu pour les fichiers vidéo importés.

Avertissement automatique de sauvegarde des fichiers et du catalogue Vous permet de sauvegarder automatiquement les fichiers et le catalogue lors de l'importation.

Activer la gravure multisession sur CD/DVD (Windows uniquement) Vous autorise à graver (copier) plusieurs fois des fichiers sur un disque, ce qui vous permet d'optimiser l'utilisation de l'espace disponible. En règle générale, vous êtes limité à une seule session de gravure sur un CD ou un DVD, et l'espace inutilisé est perdu.

Rotation des fichiers JPEG selon les métadonnées d'orientation/Rotation des fichiers TIFF selon les métadonnées d'orientation Lorsque vous sélectionnez ces options, les métadonnées d'orientation de l'image sont mises à jour de sorte à appliquer une rotation à l'image. Les données de l'image ne sont pas modifiées ; la rotation s'applique simplement en modifiant les métadonnées. La rotation d'une image à l'aide des métadonnées est un processus plus rapide que le processus de rotation traditionnel de l'image.

A noter, toutefois, que toutes les applications ne reconnaissent pas les métadonnées d'orientation. Si vous envisagez d'importer des images dans ces applications, ne sélectionnez pas ces options.

Dossiers des fichiers enregistrés Indique les dossiers par défaut dans lesquels sont stockés les projets et les autres fichiers enregistrés. Pour modifier cet emplacement, cliquez sur le bouton Parcourir, puis naviguez jusqu'à un nouvel emplacement.

Taille du fichier d'aperçu Indique la taille des fichiers d'aperçu utilisés par Elements Organizer pour le stockage des fichiers multimédia hors ligne.

Si vous avez modifié les paramètres et que vous rencontrez des difficultés lors de l'importation de vos fichiers multimédia, cliquez sur le

Importation des étiquettes jointes aux fichiers multimédia

Si les fichiers multimédia que vous recevez contiennent des étiquettes ou des métadonnées de type mots-clés, vous pouvez importer ces dernières avec les fichiers multimédia. Vous pouvez décider de conserver ou non l'étiquette associée, de la renommer ou de la faire correspondre à l'une de vos propres étiquettes. Si vous importez une nouvelle étiquette, elle apparaît dans votre panneau Etiquettes de mots-clés et peut servir à étiqueter d'autres fichiers multimédia.

1. Assurez-vous que l'appareil photo ou le lecteur de carte est connecté à l'ordinateur ou que les fichiers multimédia à importer sont copiés sur l'ordinateur.
2. Dans Elements Organizer, procédez de l'une des façons suivantes :
 - Cliquez sur Importer. Sélectionnez la méthode d'obtention des photos et des vidéos.
 - Choisissez la commande Fichier > Obtenir des photos et des vidéos, puis sélectionnez la méthode d'obtention de votre choix.

Remarque : si les fichiers multimédia que vous importez contiennent des étiquettes ou des métadonnées de type mots-clés, la boîte de dialogue Importer les étiquettes de mots-clés jointes apparaît.

3. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Sélectionnez les étiquettes à importer. Les étiquettes que vous sélectionnez sont ajoutées au panneau Etiquettes de mots-clés lors de l'importation des fichiers multimédia. Une étiquette est signalée par un astérisque (*) si le catalogue en contient déjà une qui porte le même nom. L'étiquette existante est alors jointe aux fichiers multimédia.
 - Cliquez sur le bouton Avancé pour afficher des options supplémentaires.
4. Lorsque vous sélectionnez l'option Avancé, utilisez l'une des méthodes suivantes, puis cliquez sur le bouton OK.
 - Sélectionnez les étiquettes à importer en cliquant sur les cases à cocher en regard du nom des étiquettes. Lorsque vous sélectionnez une étiquette, les options à sa droite deviennent actives.
 - Pour renommer une étiquette lors de l'importation, sélectionnez les étiquettes à importer en cliquant sur les cases en regard des noms d'étiquette. Cliquez sur le bouton à droite de l'étiquette dans la section Importer comme nouvelle étiquette de mot-clé sous le nom, puis saisissez un nom dans la zone de texte. Elements Organizer 11 ajoute une étiquette portant le nouveau nom au catalogue et joint l'étiquette aux fichiers multimédia importés.
 - Pour établir la correspondance entre une étiquette importée et une étiquette présente dans le catalogue, commencez par sélectionner les étiquettes à importer. Cliquez sur le bouton de la colonne de droite sous l'option Utiliser une étiquette de mot-clé existante, puis choisissez une étiquette dans le menu contextuel. L'étiquette que vous avez choisie est jointe aux fichiers multimédia importés à la place de l'étiquette d'origine.
 - Cliquez sur le bouton Élémentaire pour annuler vos modifications et revenir à la boîte de dialogue Importer les étiquettes de mots-clés jointes.

Remarque : si les fichiers multimédia importés comportent de nombreuses étiquettes, une boîte de dialogue apparaît. Vous pouvez y choisir d'importer toutes les étiquettes ou aucune étiquette. Si vous préférez sélectionner individuellement les diverses étiquettes à importer, fermez la boîte de dialogue. Ensuite, annulez l'importation en choisissant Edition > Annuler Importation du support. Vous pouvez également annuler l'opération en sélectionnant la totalité du lot à importer et en le supprimant du catalogue. Ensuite, réimportez les fichiers multimédia en lots de moindre taille.

Importation de fichiers multimédia avec la fonction de recherche

[Importation de fichiers multimédia par recherche](#)
[Utilisation des dossiers contrôlés \(Windows uniquement\)](#)
[A propos des fichiers d'aperçu](#)
[Définition de la taille des fichiers d'aperçu](#)
[Obtention de photos à partir d'un CD ou d'un DVD](#)
[Obtention de photos à partir d'une vidéo](#)

Importation de fichiers multimédia par recherche

[Haut de la page](#)

Vous pouvez trouver rapidement des photos et des vidéos au moyen d'une recherche. L'importation par le biais d'une recherche vous permet d'effectuer des recherches sur les supports dans des emplacements spécifiques sur votre ordinateur. Lors de la recherche des fichiers multimédia, vous pouvez spécifier vos critères de recherche tels que l'exclusion de fichiers plus petits qu'une taille de fichier spécifique comme 100 Ko par exemple.

L'importation par le biais d'une recherche économise beaucoup de temps car elle vous permet d'ignorer les dossiers système et de programmes. Vous pouvez ensuite importer des dossiers depuis votre disque dur dans l'Organiseur.

1. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Cliquez sur Importer. Sélectionnez Par recherche.
 - Sélectionnez Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > Par recherche.
2. Sélectionnez une option de recherche dans le menu Dans.
3. Sélectionnez des options pour limiter votre recherche :

Exclure les dossiers système et des programmes Exclut de la recherche les dossiers qui ne sont guère susceptibles de contenir vos fichiers multimédia.

Exclure les fichiers inférieurs à Inclut les fichiers suffisamment volumineux pour contenir des photos haute résolution. Entrez une taille de fichier minimum, en kilo-octets, dans la zone de texte Ko.

Remarque : par défaut, les supports amovibles (tels que les CD et les DVD) et les lecteurs de réseau ne sont pas inclus dans la recherche.

4. Cliquez sur le bouton Rechercher. La recherche peut prendre un certain temps. Cliquez sur le bouton Arrêter la recherche pour mettre fin à la recherche.

La recherche renvoie tous les dossiers contenant des photos et des clips vidéo.

5. Dans les résultats de la recherche, cliquez sur un dossier pour le sélectionner. Pour sélectionner plusieurs dossiers, cliquez sur un autre nom de dossier tout en maintenant la touche Ctrl(Windows)/Commande(Mac OS) enfoncée. Vous pouvez prévisualiser les éléments d'un dossier en cliquant sur le nom du dossier dans la liste.
6. (Facultatif) Sélectionnez l'option Correction automatique des yeux rouges pour corriger les photos ayant ce problème au moment de leur importation dans Elements Organizer.
7. Cliquez sur Importer les dossiers. Les photos apparaissent dans la vue Média.

Remarque : si des étiquettes sont jointes aux photos que vous importez, la boîte de dialogue Importer les étiquettes jointes apparaît.

Utilisation des dossiers contrôlés (Windows uniquement)

[Haut de la page](#)

Elements Organizer détecte automatiquement les fichiers multimédia ajoutés aux dossiers contrôlés. Le dossier Mes images est contrôlé par défaut, mais vous pouvez ajouter d'autres dossiers à la liste à contrôler d'Elements Organizer.

Si vous le souhaitez, les nouveaux fichiers multimédia ajoutés à un dossier contrôlé peuvent être automatiquement ajoutés à un catalogue. Sinon, vous serez invité à indiquer s'il faut ajouter ou non les nouveaux fichiers multimédia à un catalogue. Cliquez sur le bouton Oui pour ajouter les fichiers multimédia à votre catalogue ou sur Non pour les ignorer. A moins que vous ne les supprimiez, les fichiers multimédia restent dans leur dossier, que vous choisissiez de les importer ou non dans Elements Organizer.

Ajout de dossiers à la liste de dossiers contrôlés

1. Choisissez la commande Fichier > Contrôler des dossiers.
2. Cliquez sur le bouton Ajouter, puis naviguez jusqu'au dossier souhaité.
3. Sélectionnez le dossier, puis cliquez sur le bouton OK. Le nom du dossier s'affiche alors dans la liste des dossiers à contrôler.

Pour ajouter rapidement des dossiers à contrôler, dans le panneau Mes dossiers, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un dossier et choisissez Ajouter aux dossiers contrôlés.

Modification des paramètres des dossiers contrôlés

1. Choisissez la commande Fichier > Contrôler des dossiers.
2. Choisissez l'une des options suivantes :
 - **Contrôler les dossiers et sous-dossiers des nouveaux fichiers** : cette case à cocher doit être sélectionnée pour activer la fonction de contrôle des dossiers.
 - **Me notifier** : pour conserver la liberté d'ajouter les fichiers à votre catalogue.
 - **Ajouter automatiquement les fichiers dans Elements Organizer** : pour ajouter immédiatement les fichiers multimédia à votre catalogue dès leur détection.

Navigation pour accéder aux fichiers de votre ordinateur

1. Dans Elements Organizer, choisissez la commande Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir de fichiers et de dossiers dans le menu.
2. Dans la boîte de dialogue, naviguez jusqu'au dossier contenant les fichiers à importer dans Elements Organizer. Utilisez le menu Rechercher dans, ainsi que les autres commandes de navigation en haut et à gauche.
3. Maintenez le pointeur sur un fichier pour afficher des informations sur la photo, ou sélectionnez-le pour en afficher un aperçu. Sous Mac OS, Finder est utilisé pour afficher un aperçu de la photo.

Remarque : les fichiers RAW ne sont pas affichés en aperçu sous Windows Vista/Windows 7.

4. Utilisez l'une des méthodes suivantes pour sélectionner des photos :
 - Pour obtenir un seul fichier multimédia, sélectionnez-le.
 - Pour obtenir plusieurs fichiers multimédia, cliquez sur les fichiers à sélectionner tout en maintenant la touche Ctrl ou Cmd enfoncée. Vous pouvez également cliquer sur le premier fichier à sélectionner, puis sur le dernier tout en maintenant la touche Maj enfoncée.
 - Pour obtenir tous les fichiers multimédia d'un dossier, remontez au niveau immédiatement supérieur à votre niveau actuel dans la boîte de dialogue Obtenir des photos à partir de fichiers et de dossiers, puis sélectionnez le dossier voulu. Pour obtenir des photos dans des sous-dossiers du dossier, sélectionnez l'option Obtenir des photos à partir de sous-dossiers.

Vous pouvez importer un fichier PDF ou un projet Photoshop Elements en tant que fichier PSE. Le texte figurant dans les fichiers PDF importés est intégré à l'image. Il est donc impossible de le modifier.

5. Définissez les options d'importation spécifiques au fichier :

Correction automatique des yeux rouges Corrige les yeux rouges lors du téléchargement des fichiers.

Suggérer automatiquement les piles de photos Vous propose des piles de photos en fonction des dates et des similarités visuelles.

6. Cliquez sur Obtenir le support. Les fichiers multimédia s'affichent dans Elements Organizer.

Ajout de fichiers à partir de dossiers spécifiques

1. Dans Elements Organizer, à partir du menu Importer > Mes dossiers, sélectionnez l'emplacement du dossier.

Le panneau de la hiérarchie des dossiers s'ouvre sur le côté gauche de la vue Média.

2. Dans ce panneau, accédez au dossier contenant des fichiers à importer.
3. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le dossier ou cliquez dessus tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée, puis sélectionnez Importation du support.

La boîte de dialogue Obtention du support indiquera si des fichiers ont été importés.

4. Cliquez sur OK.



A propos des fichiers d'aperçu

[Haut de la page](#)

Lorsque vous importez des photos des lecteurs amovibles/CD/DVD/de réseau, vous pouvez choisir de télécharger les photos principales en pleine résolution sur votre ordinateur (option par défaut) ou d'obtenir des copies basse résolution, ou « fichiers d'aperçu », de ces photos principales. Ces fichiers d'aperçu basse résolution s'affichent dans le catalogue à la place des originaux haute résolution pour gagner de l'espace sur le disque. Lorsque vous effectuez une opération qui exige la photo d'origine, vous êtes invité à insérer le disque contenant la photo hors ligne. Vous pouvez ensuite choisir d'utiliser les fichiers d'aperçu ou d'importer une copie haute résolution de la photo.

Si vous choisissez d'utiliser des fichiers d'aperçu, vous devez attribuer un nom de volume de support hors ligne au CD ou au DVD sur lequel sont enregistrés les fichiers principaux. Assurez-vous d'écrire le nom de volume hors ligne sur le CD ou le DVD. Ainsi, lorsqu'Elements Organizer demande le disque principal (il vous fournit le nom de référence), vous pouvez insérer le disque correct.

Définition de la taille des fichiers d'aperçu

[Haut de la page](#)

1. Dans Elements Organizer (Windows), sélectionnez Edition > Préférences > Fichiers. Sous Mac OS, sélectionnez Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Fichiers.
2. Dans la section Volumes hors ligne, choisissez les dimensions en pixels des fichiers d'aperçu. Le format 640 x 480 convient dans la plupart des cas. Utilisez un format plus petit si vous souhaitez conserver de l'espace sur votre ordinateur, ou un format plus grand pour une meilleure qualité d'affichage.

Importation de photos à partir d'un CD ou d'un DVD

[Haut de la page](#)

Vous pouvez copier les photos figurant sur un CD ou un DVD sur votre disque dur et dans Elements Organizer. Vous pouvez réaliser des copies en pleine résolution, par exemple pour retoucher les photos, ou des copies hors ligne basse résolution appelées (*fichiers d'aperçu*) pour gagner de l'espace disque.

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez la commande Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir de fichiers et de dossiers.
2. Naviguez jusqu'au lecteur de CD ou de DVD, puis sélectionnez les photos à importer.
3. (Facultatif) Définissez les options suivantes :

Copier les fichiers à l'importation Réalise une copie pleine résolution du fichier contenu dans votre disque dur.

Générer des aperçus Réalise une copie basse résolution du fichier contenu dans votre disque dur, ce qui permet de gagner de l'espace disque.

4. (Facultatif) Si vous conservez une photo principale hors ligne, indiquez le nom de volume de support pour le CD ou le DVD sur lequel la photo se trouve, puis inscrivez ce nom sur le disque. Ainsi, vous pourrez retrouver et télécharger rapidement le fichier principal, si vous êtes invité.
5. (Facultatif) Cochez la case Correction automatique des yeux rouges si vous souhaitez que Elements Organizer 11 effectue cette correction dès l'importation des photos dans Elements Organizer 11.

Remarque : cette option n'est pas disponible pour les fichiers hors ligne.

6. (Facultatif) Sélectionnez l'option Suggérer automatiquement les piles de photos si vous voulez que Elements Organizer regroupe les photos comportant des similarités visuelles et vous laisse décider si vous voulez placer ces groupes dans des piles.
7. Cliquez sur le bouton Obtenir le support pour importer vos photos dans Elements Organizer.

Si elles contiennent des métadonnées de type mots-clés, la boîte de dialogue Importer les étiquettes jointes apparaît.

Importation de photos à partir d'une vidéo

[Haut de la page](#)

Vous pouvez acquérir des images à partir de vos vidéos numériques si elles sont enregistrées dans un format de fichier que Elements Organizer peut ouvrir, soit les formats ASF (Windows uniquement), AVI, MPEG, MPG, M1V et WMV (Windows uniquement). Les photos capturées sont enregistrées et nommées d'après le nom du fichier vidéo auquel s'ajoute un nombre (par exemple, clip vidéo 01, clip vidéo 02, et ainsi de suite).

Remarque : pour créer des photos à partir de la gamme de formats vidéo la plus étendue possible, installez la version la plus récente de logiciels de vidéo standard, tels que QuickTime ou Windows Media Player.

1. Dans l'Editeur, choisissez la commande Fichier > Importer > Image à partir de la vidéo.
2. Dans la boîte de dialogue Image vidéo, cliquez sur le bouton Parcourir, naviguez jusqu'à la vidéo à partir de laquelle vous souhaitez importer

des images fixes, puis cliquez sur le bouton Ouvrir.

3. Pour lancer la vidéo, cliquez sur le bouton Lecture ►.
4. Pour importer une image de la vidéo sous forme d'image fixe, cliquez sur le bouton Saisir l'image ou appuyez sur la barre d'espace lorsque l'image est visible à l'écran. Vous pouvez faire défiler la vidéo vers l'avant ou l'arrière pour acquérir d'autres images.

Remarque : certains formats vidéo ne prennent pas en charge le retour arrière ou l'avance rapide. Dans ces cas, les boutons Retour arrière ◀◀ et Avancée rapide ▶▶ ne sont pas disponibles.

5. Dès que vous avez toutes les images qu'il vous faut, cliquez sur le bouton Terminer.
6. Sélectionnez la commande Fichier > Enregistrer pour enregistrer chaque fichier image fixe dans un dossier sur votre ordinateur.

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Importation de photos à partir de scanners (Windows uniquement)

A propos de la numérisation

Importation de photos à partir de scanners

Définition des préférences du scanner

Numérisation de photos l'aide d'un pilote TWAIN

[Haut de la page](#)

A propos de la numérisation

Elements Organizer se connecte à votre scanner pour vous permettre d'obtenir des images numérisées de vos photos, négatifs et diapositives. Vous disposez de deux méthodes pour importer des images à partir de scanners :

- Utilisez le module externe du pilote de scanner fourni avec votre scanner. Ce logiciel est compatible avec Elements Organizer 32 bits sous Windows ou utilise l'interface TWAIN® pour numériser et ouvrir des images directement dans Elements Organizer.

Remarque : le gestionnaire TWAIN est pris en charge sous Windows uniquement.

Utilisez le logiciel de numérisation autonome fourni avec votre scanner pour numériser et enregistrer vos images. Vous pouvez ensuite importer les images dans Elements Organizer en procédant de l'une des manières suivantes :

- Cliquez sur le bouton Importer. Sélectionnez A partir d'un scanner.
- Sélectionnez la commande Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir d'un scanner.

[Haut de la page](#)

Importation de photos à partir de scanners

Avant d'essayer de numériser vos photos et de les ouvrir dans Elements Organizer, vérifiez que vous avez installé tous les logiciels fournis avec le scanner. Lisez attentivement la documentation qui accompagne le scanner pour vérifier que ce dernier est correctement connecté à l'ordinateur.

1. Assurez-vous que le scanner est connecté et sous tension.
2. Dans Elements Organizer, procédez de l'une des façons suivantes :
 - Cliquez sur le bouton Importer. Sélectionnez A partir d'un scanner.
 - Sélectionnez la commande Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir d'un scanner.
3. Si la boîte de dialogue Obtenir des photos à partir d'un scanner apparaît, choisissez le nom du scanner dans le menu Scanner.

Remarque : si la mention *Aucun détecté* est affichée dans le menu Scanner, assurez-vous que le scanner est sous tension et correctement connecté à l'ordinateur.

4. Cliquez sur le bouton Parcourir pour sélectionner un emplacement auquel enregistrer les photos.
5. Choisissez un format de fichier dans le menu Enregistrer sous. JPEG, le format par défaut, constitue en général le meilleur choix. Si vous choisissez le format JPEG, faites glisser le curseur Qualité pour augmenter ou diminuer la qualité de la numérisation. Meilleure est la qualité, plus la taille du fichier augmente.



Curseur Qualité

6. Cliquez sur OK. Si vous utilisez un scanner doté d'un pilote TWAIN, Elements Organizer lance le pilote fourni avec le scanner. Suivez les instructions qui accompagnent le logiciel du pilote pour numériser votre photo. En principe, vous pouvez également sélectionner une zone à numériser ou corriger les éventuels problèmes de couleur que vous remarquez.

Remarque : sous Windows XP, Windows Vista ou Windows 7, Elements Organizer lance l'interface de numérisation Windows XP si vous utilisez un scanner WIA (Windows Imaging Architecture). Reportez-vous aux instructions de l'aide en ligne de Windows. Une interface utilisateur spécifique au fournisseur est lancée sur les scanners conformes à la norme TWAIN.

Une fois la photo numérisée, un aperçu s'affiche dans la boîte de dialogue Obtention de photos. Elements Organizer attribue une date d'importation aux photos.

[Haut de la page](#)

Définition des préférences du scanner

1. Dans Elements Organizer, choisissez la commande Edition > Préférences > Scanner.
2. Choisissez le nom de votre scanner dans la liste déroulante Scanner dans la zone Importer.

Remarque : chaque fois que vous connectez un scanner différent, vous devez sélectionner ce périphérique dans la liste. Le scanner connecté est indiqué, ce qui vous permet de l'identifier.

3. Choisissez un format de fichier dans le menu Enregistrer sous. JPEG, le format par défaut, constitue en général le meilleur choix. Si vous choisissez le format JPEG, faites glisser le curseur Qualité en fonction du réglage souhaité. Meilleure est la qualité, plus la taille du fichier augmente.
4. Sélectionnez l'emplacement par défaut pour enregistrer vos photos numérisées, puis cliquez sur le bouton OK.

A tout moment avant de cliquer sur le bouton OK, vous pouvez cliquer sur le bouton Restaurer les paramètres par défaut.

[Haut de la page](#)

Numérisation de photos l'aide d'un pilote TWAIN

TWAIN est un pilote logiciel qui permet d'acquérir des images capturées avec certains scanners, appareils photo numériques et numériseurs d'images vidéo. Pour que votre périphérique TWAIN fonctionne avec Elements Organizer, son fabricant doit fournir un gestionnaire de source et une source de données TWAIN.

Pour importer des images dans Elements Organizer par l'intermédiaire d'un scanner, vous devez installer le périphérique TWAIN et son logiciel, puis redémarrer l'ordinateur. (Reportez-vous à la documentation du fabricant du périphérique pour obtenir des informations d'installation.)

- Dans Elements Organizer, cliquez sur le bouton Importer > A partir d'un scanner ou sélectionnez la commande de menu Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir d'un scanner.

Une fois numérisée, l'image s'affiche dans Elements Organizer.

Remarque : une fois que vous avez appuyé pour la première fois sur le bouton de numérisation de certains scanners (le Canon MP960, par exemple), la barre de progression de la numérisation s'ouvre derrière Photoshop Elements. Il suffit de réduire la fenêtre de Photoshop Elements pour faire apparaître cette barre de progression.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Importation de supports à partir de la bibliothèque iPhoto (Mac OS uniquement)

[Importation de photos à partir d'iPhoto 09](#)

[Importation de photos à partir d'iPhoto 11](#)

[Modification de l'emplacement par défaut des photos importées](#)

iPhoto est une application pour l'importation, l'organisation, la modification, l'impression et le partage de photos numériques sous Mac OS.

Elements Organizer 11 prend en charge l'importation des photos à partir d'iPhoto '09 (versions 8.0 - 8.1.2) et iPhoto 11 (versions 9.0 - 9.1.3).

Vous ne pouvez pas importer de photos à partir de versions antérieures à iPhoto 09.

[Haut de la page](#)

Importation de photos à partir d'iPhoto 09

Elements Organizer prend en charge l'importation des photos, ainsi que de leurs légendes, étiquettes et notes associées, à partir d'iPhoto 09. Vous avez également la possibilité d'importer des informations telles que les événements et albums pour conserver l'organisation de votre bibliothèque.

Les albums importés sont visibles dans le dossier Albums et les événements peuvent être visualisés dans la vue Événements.

1. Effectuez l'une des opérations suivantes :

- Importer > A partir d'iPhoto.
- Sélectionnez la commande Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir d'iPhoto.

Remarque : l'option iPhoto ne s'affiche pas si iPhoto n'est pas installé sur l'ordinateur.

2. (Facultatif) Vous pouvez convertir les événements d'iPhoto en albums individuels dans Elements Organizer. Dans la boîte de dialogue Importation à partir d'iPhoto, sélectionnez l'option Convertir les événements depuis iPhoto en albums.

Lors de l'importation d'un album et d'un événement portant le même nom, un seul album est créé, et toutes les photos associées sont ajoutées à cet album.

3. (Facultatif) Sélectionnez Autres options si vous voulez choisir les événements et albums à importer. Sélectionnez les événements et albums à importer.

4. Cliquez sur Importer.

[Haut de la page](#)

Importation de photos à partir d'iPhoto 11

1. Effectuez l'une des opérations suivantes :

- Importer > A partir d'iPhoto.
- Sélectionnez la commande Fichier > Obtenir des photos et des vidéos > A partir d'iPhoto.

2. Cliquez sur Importer.

[Haut de la page](#)

Modification de l'emplacement par défaut des photos importées

Lorsque vous importez des photos dans Elements Organizer à partir d'iPhoto, un exemplaire de chaque photo est placé dans /Users/ [votre nom d'utilisateur]/Pictures/Adobe/Organizer/[nom du catalogue].

Pour modifier cet emplacement :

1. Sélectionnez Adobe Elements Organizer > Préférences > Fichiers.
2. Cliquez sur Parcourir.
3. Cliquez sur Fichiers.
4. Cliquez sur le bouton Parcourir et modifiez l'emplacement.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Catalogues, dossiers et albums

Création d'albums et de catégories d'albums

A propos des albums

Création d'albums et de catégories d'albums

Création d'un album ou d'une catégorie d'albums

Création d'albums instantanés à l'aide des noms de dossiers

Ajout de photos à un album

Ajout de photos à plusieurs albums

Affichage des photos d'un album

Tri des photos d'un album

Personnalisation de l'ordre des photos dans un album

Spécification d'un album pendant le téléchargement de photos

Exportation ou importation de la structure d'un album

[Haut de la page](#)

A propos des albums

Les albums d'Elements Organizer ressemblent à des albums photos standard dans lesquels vous pouvez regrouper et organiser des photos à votre convenance. Vous pouvez, par exemple, créer un album intitulé « Mes dix Meilleures photos de vacances » et ajouter dix de vos photos préférées.

Vous pouvez organiser les photos d'un album dans l'ordre de votre choix en les faisant glisser. Vous pouvez ajouter la même photo à plusieurs albums.

Vous pouvez organiser vos albums par groupes. Vous pouvez également créer plusieurs niveaux de catégories d'albums. Ainsi, vous pouvez intituler une catégorie d'albums « Mon voyage en Asie » réunissant l'album « Mes dix plus belles photos du Japon », l'album « Mes dix plus belles photos de Chine », et ainsi de suite pour chaque pays que vous avez visité.

Au lieu de sélectionner manuellement des photos pour les inclure dans un album, vous pouvez créer des recherches enregistrées avec des critères pour la sélection de photos. Chaque recherche enregistrée est un album qui rassemble de manière dynamique les photos qui correspondent aux critères définis pour la recherche enregistrée. Si, par exemple, le critère pour une recherche enregistrée est de recueillir des photos avec l'étiquette « Chiara », vous pouvez ouvrir la recherche enregistrée pour afficher toutes les photos avec l'étiquette « Chiara ».

[Haut de la page](#)

Création d'albums et de catégories d'albums

Vous pouvez créer, modifier et gérer les albums dans le panneau Albums dans le volet de gauche d'Elements Organizer.

- Créez, modifiez, renommez et supprimez des albums.
- Affichez des albums et des catégories d'albums. Vous pouvez faire défiler la liste des albums vers le haut ou le bas, le cas échéant. Cliquez sur le triangle ▼ en regard d'une catégorie d'albums pour développer ou réduire les albums qu'il contient.
- Organisez les albums dans les catégories d'albums.
- Affichez les photos d'un album.

[Haut de la page](#)

Création d'un album ou d'une catégorie d'albums

Vous pouvez créer un album composé de votre support ou d'un groupe de nouveaux albums. Ainsi, vous pouvez créer une catégorie d'albums intitulée « Vacances » et des albums distincts pour chaque séjour dans ce groupe.

Création d'un album

1. Cliquez sur le bouton  dans le panneau Albums ou sur le widget déroulant en regard de  dans le panneau Albums pour ouvrir le flux de travaux de création dans le panneau droit.
2. Dans la zone de texte Nom, attribuez un nom à l'album.
3. (Facultatif) Dans la liste déroulante Catégorie, sélectionnez une catégorie pour l'album.

Remarque : pour modifier le furigana du nom du groupe d'albums, entrez un nouveau furigana dans la zone Furigana.

4. Il existe différentes manières d'ajouter des photos à la corbeille des supports :
 - Faites glisser des photos dans la corbeille des supports et cliquez sur OK.
 - Vous pouvez également ajouter des photos en les sélectionnant dans la vue Média puis en sélectionnant l'option Ajouter à la corbeille des supports à partir de la barre des tâches.
 - Sélectionnez des supports dans la vue Média, cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez Ajouter les supports sélectionnés. Vous pouvez également sélectionner Ajouter tout pour ajouter à un album tous les supports présents dans la vue Média.

Pour supprimer une photo, sélectionnez la photo, puis cliquez sur l'icône de la corbeille.

L'album s'affiche dans le panneau Albums, sous la catégorie d'album spécifiée.

Création d'une catégorie d'albums

1. Cliquez sur la flèche en regard de  dans le panneau Albums, puis choisissez Nouvelle catégorie d'albums.
 2. Attribuez un nom à la catégorie d'albums dans la zone de texte Nom de la catégorie d'albums.
- Remarque :** pour modifier le furigana du nom de la catégorie d'albums, saisir un nouveau furigana dans la zone Furigana.
3. (Facultatif) Utilisez le menu déroulant Catégorie d'albums parent pour choisir une catégorie d'accueil du groupe d'albums.
 4. Cliquez sur OK.

La catégorie d'albums s'affiche dans le panneau Albums, sous la catégorie d'album spécifiée.

[Haut de la page](#)

Création d'albums instantanés à l'aide des noms de dossiers

Vous pouvez créer automatiquement un album instantané avec un nom correspondant à un dossier sur votre disque dur. La création d'albums instantanés est particulièrement utile lorsque vous utilisez des noms de dossier descriptifs pour organiser les fichiers multimédia sur votre disque dur. Cela permet également d'ajouter rapidement vos fichiers multimédia en utilisant les mêmes noms que ceux des dossiers.

1. Dans la vue Média, choisissez le dossier de Ma liste de dossiers dans le panneau Albums.
2. Dans l'arborescence de dossiers/le dossier à gauche, sélectionnez le dossier contenant les fichiers multimédia auxquels vous souhaitez ajouter des étiquettes. Les vignettes des fichiers multimédia de ce dossier s'affichent dans la grille des supports.

3. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le dossier et sélectionnez Créer un album instantané.

Un nouvel album portant le nom du dossier est créé dans le panneau Albums.

4. (Facultatif) Pour personnaliser les propriétés du nouvel album créé, cliquez avec le bouton droit de la souris/maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur le nom de l'album, puis sélectionnez Edition.

[Haut de la page](#)

Ajout de photos à un album

1. Cliquez sur le bouton Tous les supports dans le coin supérieur gauche de la vue Média pour afficher le support disponible dans l'Organiseur.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Faites glisser les photos ou vidéos de la vue Média sur l'album souhaité dans le panneau Albums.
 - Faites glisser l'album du panneau Albums vers la photo dans la vue Média.
 - Vous pouvez également ajouter des piles de personnes/de lieux/d'événements dans un album. Sélectionnez la pile, puis faites-la glisser sur l'album.

Remarque : il est également possible d'ajouter des photos à un album pendant la copie et l'importation d'images dans Elements Organizer. Voir [Spécification d'un album pendant le téléchargement de photos](#).

[Haut de la page](#)

Ajout de photos à plusieurs albums

1. Cliquez sur le bouton Tous les supports dans le coin supérieur gauche de la vue Média pour afficher les supports disponibles dans l'Organiseur.
2. Sélectionnez une ou plusieurs photos. Un cadre bleu apparaît autour des photos sélectionnées.
3. Dans le panneau Albums, sélectionnez un ou plusieurs noms d'album. Cliquez sur des éléments tout en maintenant la touche Maj enfoncée ou utilisez Ctrl-clic/Commande-clic pour sélectionner des éléments non adjacents.
4. Utilisez l'une des méthodes suivantes pour ajouter les photos aux albums :
 - Faites glisser les photos sur l'un des albums sélectionnés dans le panneau Albums.
 - Faites glisser les albums du panneau Albums sur l'une des photos sélectionnées.

[Haut de la page](#)

Affichage des photos d'un album

Puisque la même photo peut faire partie de plusieurs albums, vous ne pouvez afficher qu'un seul album à la fois.

- Cliquez sur un album.

Pour savoir dans quel album la photo est stockée, maintenez le pointeur de la souris au-dessus de l'icône de l'album ou de l'icône d'étiquette (lorsque plusieurs étiquettes de mots-clés sont jointes à l'album) sous la photo dans la vue Média.

[Haut de la page](#)

Tri des photos d'un album

Vous pouvez trier les photos d'un album dans l'ordre chronologique, chronologique inverse ou dans l'ordre de l'album.

1. Sélectionnez un album dans le panneau Albums et dossiers.
2. Dans la liste déroulante Trier par dans la vue Média, sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Plus récent** : trie les photos par date, de la plus récente à la plus ancienne
 - **Plus ancien** : trie les photos par date, de la plus ancienne à la plus récente
 - **Nom** : trie les supports par ordre alphabétique de nom (A-Z)
 - **Lot importé** : trie les photos par lots dans lesquels elles ont été importées
 - **Ordre d'album** : l'utilisateur trie les photos au choix. Vous pouvez faire glisser et réorganiser manuellement l'ordre des photos.

[Haut de la page](#)

Personnalisation de l'ordre des photos dans un album

En plus de l'ordre de tri par défaut (Plus récent/Plus ancien/Lot importé) fourni par EO, vous pouvez également personnaliser l'ordre de vos photos.

1. Sélectionnez un album dans le panneau Albums.
2. Dans la liste déroulante Trier par dans la vue Média, sélectionnez l'une des options de tri suivantes :
 - Plus récent
 - Plus ancien
 - Nom (par ordre alphabétique de A à Z)
 - Lot importé
 - Ordre d'album
3. Sélectionnez une ou plusieurs photos, puis faites glisser votre sélection entre deux photos de l'album. Vous pouvez également faire glisser la sélection avant la première photo de l'album ou après la dernière.

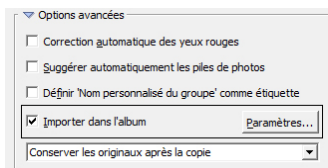
Remarque : pour réinitialiser l'ordre des éléments, sélectionnez Plus récent/Plus ancien/Lot importé dans la liste déroulante Trier par.

[Haut de la page](#)

Spécification d'un album pendant le téléchargement de photos

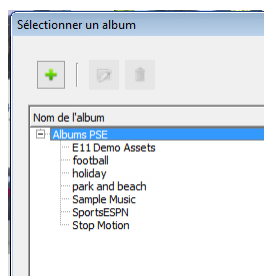
Vous pouvez spécifier un album vers lequel le support est téléchargé tout en utilisant le téléchargeur de photos ou l'option Importer > A partir d'un appareil photo ou d'un lecteur de carte. Cliquez ici pour en savoir plus sur la procédure nécessaire pour accéder à l'option Téléchargement de photos.

1. Assurez-vous que le téléchargeur de photos est en mode Boîte de dialogue Avancé. Si nécessaire, cliquez sur le bouton Boîte de dialogue Avancé.
2. Dans la section Options avancées, sélectionnez l'option Importer dans l'album.



3. Cliquez sur le bouton Paramètres, puis effectuez l'une des opérations suivantes dans la boîte de dialogue Sélectionner un album :

- Pour importer des photos dans un album donné, sélectionnez cet album dans la boîte de dialogue.
- Pour importer des photos dans un nouvel album, cliquez sur le bouton Créer un nouvel album , puis saisissez un nom pour remplacer le nom générique « Nouvel album » dans la boîte de dialogue.



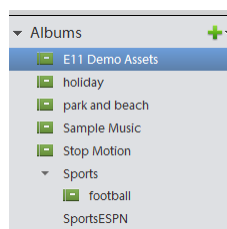
4. Cliquez sur OK.

[Haut de la page](#)

Exportation ou importation de la structure d'un album

Les structures d'un album contiennent les noms et les catégories d'albums que vous avez créés. Vous pouvez enregistrer vos albums et noms de catégories d'albums en cours, y compris leur organisation dans le panneau Albums et leurs icônes. Vous pouvez partager cette structure avec d'autres utilisateurs.

Vous pouvez partager des structures d'albums avec d'autres personnes en exportant ou important leur structure. Supposez, par exemple, que vos albums se rapportent aux musées que vous avez visités avec vos amis. En enregistrant et exportant votre jeu d'albums, une autre personne ayant visité les mêmes musées peut importer la structure de vos albums (pas les photos qu'elle contient) et l'utiliser pour ses propres photos. Vous pouvez également importer la structure d'albums de vos amis et l'appliquer à vos photos.



Exportation de la structure d'un album

Vous pouvez partager des structures d'albums avec d'autres personnes en exportant votre structure.

Remarque : l'exportation d'un album n'entraîne pas celle des photos qu'il contient.

1. Dans le panneau Albums, cliquez sur la flèche en regard de  et choisissez Enregistrer des albums dans un fichier.
2. Sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur OK :

Exporter tous les albums Crée un fichier contenant l'intégralité de la hiérarchie des albums.

Exporter une catégorie d'albums spécifiée Crée un fichier contenant la hiérarchie de la catégorie d'albums sélectionnée dans la liste.

3. Dans la boîte de dialogue Enregistrer les albums dans un fichier qui apparaît, spécifiez l'emplacement et le nom du fichier. Cliquez ensuite sur Enregistrer. Le fichier est enregistré au format XML.

Importation de la structure d'un album

Vous pouvez importer une hiérarchie existante de catégories d'albums dans le panneau Albums et l'utiliser pour vos photos.

Remarque : *l'importation d'un album n'entraîne pas celle des photos qu'il contient.*

1. Dans le panneau Albums, cliquez sur la flèche vers le bas en regard de  et choisissez Importer les albums d'un fichier.
2. Sélectionnez, dans la boîte de dialogue Importer les albums d'un fichier, le fichier XML exporté contenant les noms d'album et de catégories d'albums, puis cliquez sur Ouvrir.
3. Recherchez et sélectionnez le fichier XML qui contient la structure d'album que vous souhaitez importer. Cliquez sur Ouvrir.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Création et modification de recherches enregistrées

[A propos des recherches enregistrées](#)

[Création d'une recherche enregistrée](#)

[Modification d'une recherche enregistrée et création d'une recherche enregistrée similaire](#)

[Suppression d'une recherche enregistrée](#)

[Haut de la page](#)

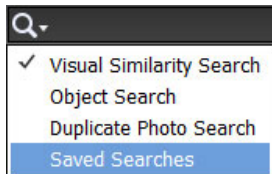
A propos des recherches enregistrées

Les recherches enregistrées sont des albums qui regroupent des supports correspondant à des critères spécifiés. Une fois que vous avez créé une recherche enregistrée, les supports correspondant aux critères de cette recherche s'affichent automatiquement dans les résultats de la recherche enregistrée. A mesure que vous ajoutez des supports au catalogue, les supports correspondant aux critères de la recherche enregistrée apparaissent aussi automatiquement dans les résultats de celle-ci. Les recherches enregistrées se mettent automatiquement à jour.

[Haut de la page](#)

Création d'une recherche enregistrée

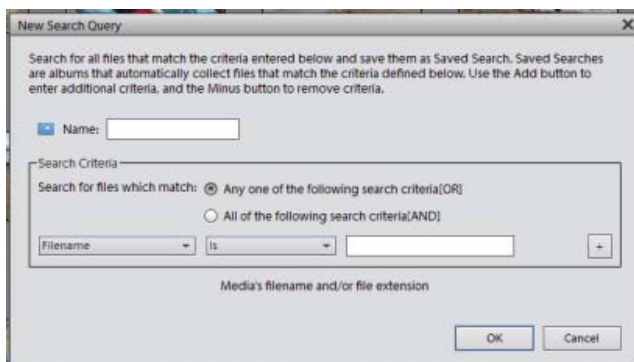
1. Cliquez sur l'icône de recherche. Sélectionnez Recherches enregistrées dans la liste déroulante.



2. Dans la boîte de dialogue Recherches enregistrées, cliquez sur Nouvelle requête.



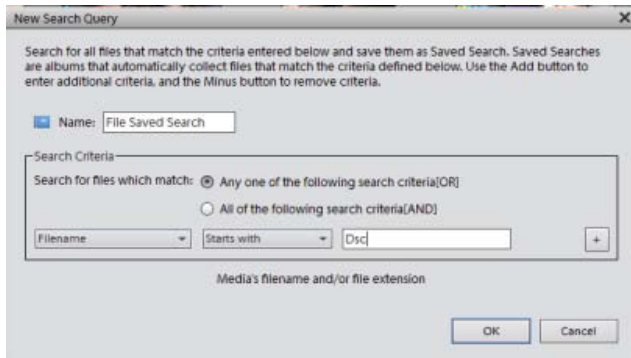
3. Saisissez les critères de recherche dans la boîte de dialogue Nouvelle requête, puis cliquez sur OK.



Indiquez les détails suivants dans la boîte de dialogue Nouvelle requête.

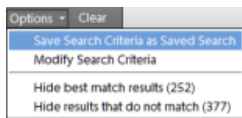
- **Nom** : saisissez le nom de la recherche enregistrée.
- **Critères de recherche** : sélectionnez les critères de recherche dans les listes déroulantes. Saisissez la valeur (si nécessaire) dans la zone de texte.
- Cliquez sur + pour ajouter une autre requête.
- Cliquez sur OK.

Par exemple, vous pouvez rechercher toutes les fichiers ayant un nom commençant par Dsc.



Remarque : vous pouvez appliquer plusieurs critères à votre sélection.

4. Cliquez sur Options dans le volet supérieur droit pour afficher les Options de recherche enregistrées.



Cliquez sur Effacer pour effacer les résultats de la recherche et revenir à la vue Média.

Vous pouvez enregistrer les résultats de la recherche en cours en tant que nouvelle recherche enregistrée. Cliquez sur Enregistrer les critères de recherche en tant que recherche enregistrée.

Modifiez les critères de recherche afin d'obtenir les résultats de recherche souhaités.

Masquez les meilleures correspondances et affichez les *autres* résultats de recherche.

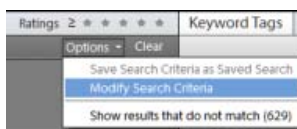
Masquez les résultats qui ne correspondent pas à la recherche enregistrée pour se limiter aux résultats de la recherche dans la vue Média.

[Haut de la page](#)

Modification d'une recherche enregistrée et création d'une recherche enregistrée similaire

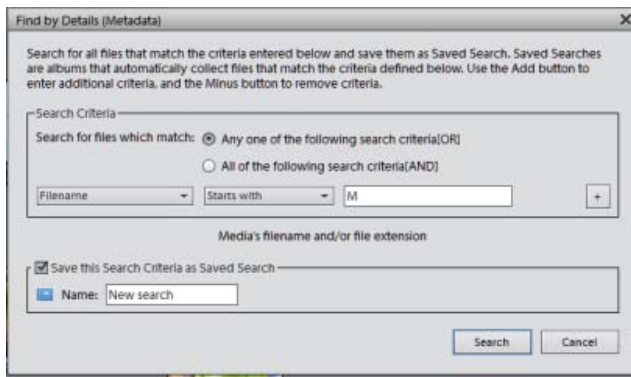
Vous pouvez modifier les critères de recherche d'une recherche enregistrée.

1. Cliquez sur l'icône de recherche. Sélectionnez Recherches enregistrées dans la liste déroulante.
2. Dans la boîte de dialogue Recherches enregistrées, sélectionnez la recherche que vous voulez modifier, puis cliquez sur Ouvrir.
La recherche enregistrée est exécutée et les résultats s'affichent dans la vue Média.
3. Sélectionnez Options dans la barre située en haut à droite. Cliquez sur Critères de modification de la recherche.



4. Modifiez les critères de recherche ou ajoutez-en davantage.

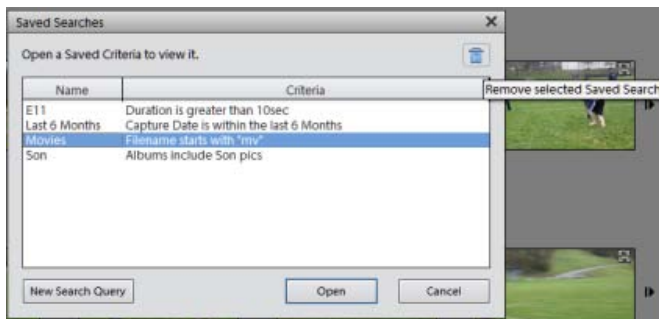
Cochez la case Enregistrer ce critère de recherche en tant que recherche enregistrée. Saisissez le nom de la recherche. Une nouvelle recherche enregistrée est créée.



[Haut de la page](#)

Suppression d'une recherche enregistrée

1. Dans la barre de recherche, sélectionnez Recherches enregistrées.
2. Dans la boîte de dialogue Recherches enregistrées, sélectionnez la recherche enregistrée que vous souhaitez supprimer. Cliquez sur l'icône de la corbeille. Cliquez sur OK.



 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Modification d'albums et de catégories d'albums

[Modification d'un album](#)

[Renommer un album](#)

[Suppression de photos d'un album](#)

[Fusion d'albums](#)

[Suppression d'un album ou d'une catégorie d'albums](#)

[Réorganisation des albums et des catégories d'albums](#)

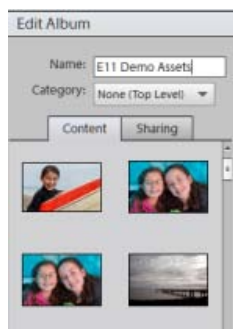
[Association d'étiquettes de mots-clés à des photos dans un album](#)

[Création d'albums à partir d'étiquettes de mots-clés](#)

Modification d'un album

[Haut de la page](#)

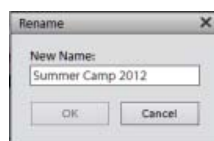
1. Sélectionnez un album dans le panneau Albums de l'espace de travail Organiser.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Modifier.
3. Dans le panneau Modifier l'album, vous pouvez modifier les éléments suivants :
 - **Nom** : modifiez le nom de l'album.
 - **Catégorie** : sélectionnez la catégorie dans la liste déroulante. Supprimez le support en sélectionnant une photo ou une vidéo et faites-la glisser vers la corbeille. Vous pouvez sélectionner plusieurs supports et les déposer dans la corbeille.
 - **Contenu** : faites glisser et déposez les supports de la vue Média vers la zone Contenu.



Renommer un album

[Haut de la page](#)

Vous pouvez renommer un album rapidement. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'album dans le panneau Albums et sélectionnez Renommer.



Renommer l'album

Renommer l'album en saisissant le nouveau nom dans la boîte de dialogue Renommer.

Suppression de photos d'un album

[Haut de la page](#)

1. Dans la vue Média, sélectionnez les photos à supprimer d'un album.
2. Avec le bouton droit de la souris, cliquez sur/maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur la photo, puis choisissez l'option Supprimer de

l'album > Sélectionner *Nom de l'album* duquel la photo doit être supprimée. (Une photo peut se trouver dans plusieurs albums.)

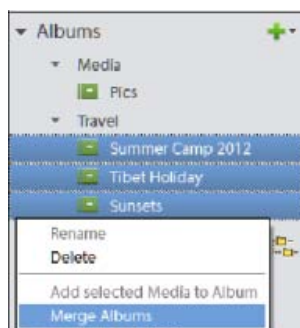
- Si l'icône de l'album associé à la photo est visible, cliquez avec le bouton droit de la souris/maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur l'icône et choisissez Supprimer l'album[*nom de l'album*] pour supprimer l'album. Le support associé à l'album n'est pas supprimé.

Fusion d'albums

[Haut de la page](#)

Vous pouvez fusionner plusieurs albums en un seul, l'album créé contient toutes les photos dans les albums fusionnés. Si, par exemple, vous créez un album « Voitures » puis, par inadvertance, un album « Automobiles » regroupant les mêmes photos, vous pouvez fusionner ces deux albums en un seul. Lors de la fusion d'albums, toutes les photos sont placées dans un album, tandis que les autres albums sont supprimés. Les photos sont placées par ordre d'apparition dans le panneau Albums. Vous pouvez choisir l'ordre dans lequel elles doivent apparaître avant ou après la fusion.

1. Dans le panneau Albums, sélectionnez les albums à fusionner. Cliquez sur le nom d'un album pour le sélectionner. Pour sélectionner plusieurs albums contigus, cliquez sur leur nom tout en maintenant la touche Maj enfoncée. Pour sélectionner des albums non contigus, cliquez sur leurs noms tout en maintenant la touche Ctrl (Windows) ou la touche Commande (Mac) enfoncée.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Fusionner les albums.



Fusion d'albums

3. Dans la liste, choisissez l'album à conserver, puis cliquez sur le bouton OK.



Suppression d'un album ou d'une catégorie d'albums

[Haut de la page](#)

La suppression d'un album ou d'une catégorie d'albums supprime l'album, la catégorie et tous les albums de la catégorie, mais pas les photos qu'ils contiennent. Vous ne pouvez pas supprimer une catégorie d'albums et un album d'une autre catégorie simultanément.

1. Dans le panneau Albums, cliquez sur le nom d'un album pour le sélectionner ou pour sélectionner une catégorie d'albums. Pour sélectionner plusieurs albums, cliquez dessus tout en maintenant la touche Maj enfoncée. Pour sélectionner des albums non contigus, cliquez dessus tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée.
2. Cliquez à l'aide du bouton droit de la souris et sélectionnez Supprimer.

Remarque : le support associé à l'album n'est pas supprimé.

Réorganisation d'albums et de catégories d'albums

[Haut de la page](#)

Par défaut, les albums de niveau supérieur sont triés par ordre alphabétique, suivis des catégories d'albums, également triés par ordre alphabétique. Vous pouvez modifier cet ordre, mais vous ne pouvez pas placer des albums à la suite de catégories d'albums.

1. Choisissez Edition > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Windows), ou Elements Organizer 11 > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Mac OS).

2. Dans la zone Activer le tri manuel, sélectionnez l'option Manuel pour Catégories d'albums et Albums, puis cliquez sur OK.
3. Dans le panneau Albums, sélectionnez un ou plusieurs albums et catégories d'albums.
4. Faites glisser les éléments vers leur nouvel emplacement dans la hiérarchie des albums.

Lorsque vous déplacez une catégorie d'albums, les éléments qu'elle contient sont également déplacés.

Remarque : vous ne pouvez pas déplacer un album ou une catégorie d'albums de niveau inférieur vers un niveau supérieur par glisser-déposer. Dans ce cas, convertissez le niveau du groupe en Niveau supérieur dans la boîte de dialogue Modifier l'album ou Modifier la catégorie d'albums.

Association d'étiquettes de mots-clés aux photos d'un album

[Haut de la page](#)

Tout comme les albums, les étiquettes de mots-clés permettent d'organiser les photos et d'autres fichiers de support. Un même élément peut être associé à une étiquette de mot-clé et à un album. Vous pouvez appliquer une étiquette de mot-clé à une photo alors que vous visualisez la photo dans son album.

1. Dans le panneau Albums, cliquez sur le nom d'un album pour afficher les photos qu'il contient.
2. Cliquez sur le bouton Etiquettes/Infos dans le volet des tâches.



3. Sélectionnez Edition > Sélectionner tout pour sélectionner tous les éléments de la vue Média ou cliquez sur un élément particulier de support.
4. Sélectionnez les étiquettes de mots-clés, puis associez-les aux photos. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Appliquer au support sélectionné. Vous pouvez également faire glisser et déposer un mot-clé sur un élément de support pour appliquer cette étiquette de mot-clé pour ce support.

Création d'albums à partir d'étiquettes de mots-clés

[Haut de la page](#)

1. Dans l'onglet Etiquettes de mots-clés, cliquez sur le triangle en regard du titre Etiquettes de mots-clés pour développer le panneau.
2. Cliquez sur le widget flèche sur le côté le plus à droite de l'étiquette. La vue Média affiche toutes les photos associées à cette étiquette.
3. Dans l'onglet Importer > Albums, cliquez sur le triangle en regard du titre Albums pour développer le panneau.
4. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Faites glisser les photos dans un ou plusieurs albums du panneau Albums.
 - Créez un album, puis faites-y glisser les photos.

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Dépannage des problèmes de catalogue

Dépannage des erreurs de conversion de catalogue

Réparation d'un catalogue

Reconnexion des fichiers manquants dans un catalogue

Traitement de fichiers hors ligne

Dépannage des erreurs de conversion de catalogue

[Haut de la page](#)

Assurez-vous qu'une version précédente d'Elements Organizer n'est pas ouverte sur votre ordinateur.

(Windows) Fermez iTunes et assurez-vous que le fichier EXE d'iTunes (iTunes et iTunesHelper) n'est pas en cours d'exécution dans le Gestionnaire des tâches. (Mac OS) Fermez iTunes et assurez-vous que le fichier EXE d'iTunes (iTunes et iTunesHelper) n'est pas en cours d'exécution dans le Moniteur d'activité.

Si l'un des procédés ci-après issu d'une version précédente est en cours d'exécution sur votre ordinateur, fermez ce processus et réessayez.

- Analyseur automatique

Pour désactiver l'analyseur automatique, choisissez Edition > Préférences > Analyse des supports. Désactivez les options d'exécution de l'analyseur. Une fois les options désactivées, vérifiez que le fichier EXE de l'analyseur automatique (ElementsAutoAnalyzer) n'est pas en cours d'exécution dans le Gestionnaire des tâches.

- Reconnaissance des personnes

Choisissez la commande Edition > Préférences > Analyse des supports. Désélectionnez l'option Analyser les photos pour rechercher automatiquement les personnes.

Réparation d'un catalogue

[Haut de la page](#)

Si votre catalogue est endommagé en raison d'une coupure de courant ou d'un problème technique, un message s'affiche dans Elements Organizer pour signaler un problème avec le catalogue. Utilisez la commande Réparer pour y remédier.

Remarque : (Mac OS) vous ne pouvez pas accéder aux catalogues figurant sur un lecteur réseau.

1. Fermez Photoshop Elements.
2. Sélectionnez Fichier > Gérer les catalogues.
3. Dans le Gestionnaire de catalogues, sélectionnez le catalogue à réparer.
4. Cliquez sur le bouton Réparer.
5. Une des boîtes de dialogue suivantes s'affiche.
 - Si le message « Aucune erreur n'a été trouvée dans le catalogue. » apparaît, cliquez sur le bouton OK ou sur le bouton Réparer.
 - Si une boîte de dialogue indique que le catalogue ne comporte aucune erreur mais que la mémoire cache des vignettes en contient, cliquez sur le bouton Effacer la mémoire cache des vignettes. Photoshop Elements supprime et régénère la mémoire cache.
 - Si un message indique que des erreurs ont été détectées, cliquez sur le bouton OK ou sur le bouton Annuler. Si des erreurs ont été trouvées dans la mémoire cache des vignettes, Photoshop Elements supprime la mémoire cache et la régénère.
 - Si un message indique que le catalogue est irrécupérable, pensez à charger une sauvegarde du catalogue.

Reconnexion des fichiers manquants dans un catalogue

[Haut de la page](#)

Si vous déplacez, renommez ou supprimez un fichier en dehors d'Elements Organizer, une icône de fichier manquant  s'affiche lorsque vous essayez d'ouvrir ou de modifier le fichier.

Par défaut, Elements Organizer essaie de reconnecter automatiquement les fichiers manquants et renommés qu'il rencontre en se basant sur les fichiers avec un nom, une date de modification et une taille identiques.

Pour certaines opérations (impression, envoi par courrier électronique, modification ou exportation du fichier), les fichiers manquants sont signalés uniquement lorsque vous essayez de les utiliser. Dans ce cas, la boîte de dialogue Reconnecter les fichiers manquants s'affiche.

Remarque : L'icône de fichier manquant apparaît également dans le cas de fichiers volumineux pour lesquels il est impossible de générer les vignettes.

1. Utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Pour reconnecter des fichiers spécifiques, sélectionnez les éléments qui vous intéressent (signalés par l'icône de fichier manquant ), puis choisissez Fichier > Reconnecter > Fichier manquant.
- Pour reconnecter tous les fichiers à la fois, choisissez Fichier > Reconnecter > Tous les fichiers manquants.

2. Si vous connaissez l'emplacement actuel des fichiers, cliquez sur Parcourir. Accédez à l'emplacement où figurent les fichiers manquants sur votre ordinateur.

Si vous ne connaissez pas l'emplacement des fichiers, laissez le temps à Elements Organizer de terminer l'analyse de votre ordinateur.

3. Sélectionnez un ou plusieurs fichiers manquants dans la boîte de dialogue Reconnecter les fichiers manquants. Cliquez tout en maintenant la touche Maj enfoncée pour sélectionner des fichiers adjacents. Cliquez tout en maintenant la touche Ctrl/Cmde enfoncée pour sélectionner des fichiers non adjacents.

Remarque : Si aucune correspondance exacte n'est trouvée, cliquez sur Parcourir. Dans la boîte de dialogue Reconnecter les fichiers manquants, recherchez et reconnectez manuellement les fichiers manquants.

4. z

Désactivation de la reconnexion automatique

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez Edition > Préférences > Fichiers ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Fichiers (Mac OS).
2. Désélectionnez l'option Rechercher et reconnecter automatiquement les fichiers manquants.
3. Cliquez sur OK.

Traitement de fichiers hors ligne

[Haut de la page](#)

Les fichiers hors ligne sont des éléments contenus dans un catalogue se trouvant sur un disque/lecteur externe qui est déconnecté (non disponible). L'icône Déconnecté  apparaît sur les éléments hors ligne (stockés sur un disque/lecteur et non sur le disque dur local).

Lors de l'importation de fichiers d'un lecteur externe, vous pouvez copier les fichiers vers votre ordinateur après l'importation à partir de la boîte de dialogue d'importation. Si vous avez désélectionné l'option Copier les fichiers à l'importation et sélectionné l'option Générer des aperçus, des fichiers basse résolution ou aperçus sont créés.

Lorsque vous modifiez un élément hors ligne, il vous est demandé d'insérer le disque/lecteur contenant le fichier hors ligne.

Remarque : pour certaines opérations, telles que les messages photo, les pièces jointes et les diaporamas PDF, l'option Utiliser des aperçus pour les éléments hors ligne s'affiche dans la boîte de dialogue Rechercher les éléments hors-ligne. Sélectionnez cette option pour continuer l'opération avec les fichiers d'aperçu basse résolution.

Lorsque vous modifiez un fichier hors-ligne, la boîte de dialogue Rechercher les lecteurs déconnectés s'affiche.

Procédez de l'une des manières suivantes :

- Insérez le disque/lecteur contenant les éléments. Les fichiers hors-ligne sont connectés. Pour les lecteurs réseau, vérifiez que vous êtes connecté au réseau, puis cliquez sur Actualiser. Si tous les éléments du catalogue marqués hors-ligne sont restaurés à leur état en ligne, vous pouvez effectuer diverses opérations sur les fichiers.
Remarque : si plusieurs disques/lecteurs sont présents dans la boîte de dialogue Rechercher les lecteurs déconnectés, connectez tous les disques/lecteurs pour connecter tous les fichiers.
- Si votre sélection contient un mélange de fichiers en ligne et hors ligne et que vous souhaitez ignorer les fichiers hors ligne pour l'instant, cliquez sur Ignorer. L'opération sélectionnée est effectuée sur tous les fichiers en ligne. Les fichiers hors ligne conservent leur état hors ligne et demeurent inchangés.
- Si votre sélection contient des éléments ayant été déplacés/copiés vers un autre emplacement, sélectionnez Reconnecter les fichiers. Recherchez l'emplacement actuel des fichiers et sélectionnez les éléments. Tous les éléments hors-ligne reconnectés sont connectés, et l'opération sélectionnée est appliquée à ces éléments.
- Si vous avez copié/déplacé vos éléments vers un autre lecteur, connectez ce dernier à votre ordinateur et sélectionnez Reconnecter les lecteurs. Sélectionnez le lecteur dans le menu déroulant. Tous les éléments hors-ligne dans le catalogue sur le lecteur sont restaurés à leur état en ligne, et l'opération sélectionnée est appliquée aux éléments connectés.
Remarque : vérifiez que les fichiers hors-ligne sont présents dans la structure de dossier d'origine sur le lecteur.

Déplacement de catalogues contenant des fichiers hors-ligne entre systèmes d'exploitation

Lorsque vous restaurez un catalogue créé sous Windows sur un système Mac, les éléments hors-ligne dans le catalogue ne sont pas automatiquement connectés même après l'insertion du lecteur. Lorsque vous effectuez une action sur ces éléments, la boîte de dialogue Rechercher les lecteurs déconnectés s'affiche. Sélectionnez Reconnecter les lecteurs, puis sélectionnez le lecteur contenant les éléments à partir du menu déroulant.

De même, exécutez cette opération lorsque vous tentez de restaurer un catalogue Mac OS contenant des fichiers hors-ligne sur Windows.

Sauvegarde ou restauration de catalogues

Conseils et pointeurs pour la sauvegarde de catalogues

Sauvegarde d'un catalogue

Restauration d'un catalogue

Sauvegardez les catalogues pour libérer de l'espace sur votre ordinateur en déplaçant les fichiers multimédia rarement utilisés sur un CD, DVD, un autre lecteur de votre ordinateur ou sur un réseau partagé.

Avant d'effectuer une sauvegarde sur CD ou DVD, assurez-vous qu'un graveur de CD ou de DVD est connecté à votre ordinateur et qu'un support inscriptible y est introduit. Pour des sauvegardes incrémentales, assurez-vous de disposer du support contenant la dernière sauvegarde complète.

Conseils et pointeurs pour la sauvegarde de catalogues

[Haut de la page](#)

Avant de commencer la sauvegarde d'un catalogue, assurez-vous d'avoir noté les informations suivantes.

- Il est recommandé de sauvegarder sur un CD, un DVD ou un disque dur externe.

Si vous sauvegardez dans un dossier sur le disque dur interne de votre ordinateur, Elements Organizer renomme les fichiers avec des codes alphanumériques. Ce changement de nom évite de sauvegarder plusieurs fichiers du même nom dans le même dossier de sauvegarde. Toutefois, Elements Organizer restaure les noms d'origine lorsque vous restaurez les fichiers.

- La sauvegarde/restauration à l'aide de CD/DVD n'est pas prise en charge sous Mac OS. En outre, sous Mac OS vous ne pouvez pas accéder aux fichiers sur un réseau partagé.
- Pour graver les photos sélectionnées sur un CD ou DVD pour les lire sur des ordinateurs ou plusieurs lecteurs de DVD, voir Publication d'un diaporama (Windows uniquement).
- (Windows uniquement) Vous pouvez graver plusieurs sessions sur un CD ou un DVD avec Elements Organizer de manière à utiliser tout l'espace disponible. Choisissez la commande Edition > Préférences > Fichiers, puis sélectionnez l'option Activer la gravure multissession sur CD/DVD.
- Lorsque vous avez terminé, il est recommandé d'inscrire le nom et la date des sessions de sauvegarde sur le support amovible (sur le CD, par exemple). Pour étiqueter un disque, créez une étiquette de CD ou de DVD dans Elements Organizer ou utilisez un stylo spécialement adapté pour l'écriture sur CD et sur DVD.

Sauvegarder un catalogue

[Haut de la page](#)

1. Si vous disposez de plusieurs catalogues, ouvrez celui à sauvegarder.
2. Sélectionnez Fichier > Sauvegarder le catalogue.
3. Si la boîte de dialogue Vérification des fichiers manquants avant sauvegarde s'affiche, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Cliquez sur le bouton Reconnecter pour rechercher les fichiers manquants. Si vous avez cliqué sur le bouton Reconnecter et que certains fichiers restent manquants, la boîte de dialogue Reconnecter les fichiers manquants s'affiche pour vous laisser reconnecter les fichiers manquants.
 - Cliquez sur le bouton OK pour poursuivre la sauvegarde des fichiers. Elements Organizer procède automatiquement à la récupération.

Remarque : si vous décidez de poursuivre la sauvegarde en dépit des éléments déconnectés, vous obtenez un catalogue avec ces éléments déconnectés en restaurant ce jeu de sauvegarde.

4. A l'étape 1 de l'assistant Sauvegarder le catalogue sur CD, DVD ou disque dur, sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur le bouton Suivant :

Sauvegarde complète Cette option permet de créer une copie de tout le catalogue, de tous les fichiers photo et vidéo, les clips audio, les fichiers PDF, les projets et autres fichiers associés. Choisissez cette option au moins à la première sauvegarde de vos fichiers.

Sauvegarde incrémentale Cette option permet d'effectuer une copie du catalogue et de tous les fichiers de support, les fichiers PDF, les projets et autres fichiers associés nouveaux ou modifiés depuis la dernière sauvegarde complète ou incrémentale.

5. A l'étape 2 de l'assistant Sauvegarder le catalogue sur CD, DVD ou disque dur, définissez les options suivantes, puis cliquez sur le bouton Enregistrer la sauvegarde :
 - Dans la liste Sélectionner le lecteur de destination, sélectionnez le lecteur de CD, de DVD ou de disque dur sur lequel graver les éléments.
 - Saisissez un nom pour la session de sauvegarde dans la zone de texte Nom, ou acceptez le nom par défaut proposé.
 - Si vous sélectionnez un lecteur de CD ou de DVD, choisissez la vitesse de gravure des éléments. Par défaut, la vitesse maximale du lecteur et du support CD/DVD est sélectionnée. Si cette vitesse ne convient pas, réduisez-la progressivement jusqu'à ce que la gravure fonctionne.
 - Si vous sélectionnez un disque dur, le champ Chemin de sauvegarde indique l'emplacement de sauvegarde des fichiers sur un disque dur interne ou le disque dur d'un réseau local. Pour changer d'emplacement, cliquez sur le bouton Parcourir, puis sélectionnez un nouvel emplacement.
 - Si vous effectuez une sauvegarde incrémentale, le champ Fichier de sauvegarde précédent permet de déterminer ce qui a changé depuis la dernière sauvegarde, le cas échéant. Pour rechercher un fichier de sauvegarde précédent, cliquez sur le bouton Parcourir, puis sélectionnez un autre fichier.
6. Une fois qu'Elements Organizer a calculé la taille et la durée estimée nécessaires pour la sauvegarde, cliquez sur Enregistrer la sauvegarde. Si vous avez sélectionné un lecteur de CD ou de DVD, vous êtes invité à insérer un CD ou un DVD inscriptible, si nécessaire.
7. Si vous réalisez une sauvegarde incrémentale, localisez ou insérez le support contenant la dernière sauvegarde complète ou sauvegarde incrémentale, puis suivez les instructions à l'écran.

Vous avez la possibilité de vérifier le disque depuis Elements Organizer pour chaque gravure de CD ou de DVD. Bien que cette opération soit longue, elle permet de vérifier que les disques sont gravés correctement.

Restauration d'un catalogue

[Haut de la page](#)

Lors de la restauration d'un catalogue sauvegardé, son contenu est recréé sur votre ordinateur. Entre autres utilités, la restauration d'un catalogue permet de récupérer des fichiers perdus, ou de déplacer les fichiers sur plusieurs ordinateurs.

Par exemple, utilisez la commande Sauvegarder pour tout copier sur un CD ou un DVD inscriptible. Utilisez ensuite la commande Restaurer pour placer les fichiers du CD ou DVD sur un autre ordinateur.

Remarque : la sauvegarde/restauration à l'aide de CD/DVD n'est pas prise en charge sous Mac OS.

1. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Si vous avez sauvegardé vos données sur un support amovible (CD ou DVD), insérez ce dernier dans l'ordinateur.
 - Si les fichiers sont stockés sur un disque dur externe, vérifiez que ce dernier est connecté à l'ordinateur.
2. Sélectionnez Fichier > Restaurer le catalogue.
3. Dans la section Restaurer depuis, spécifiez l'emplacement des fichiers à restaurer :
 - CD/DVD, si les fichiers de sauvegarde se trouvent sur CD ou DVD. Au besoin, utilisez le menu Lecteur pour choisir le lecteur de CD ou de DVD.

Remarque : si vous restaurez des fichiers à partir d'un CD ou d'un DVD contenant des fichiers de sauvegarde multisession, utilisez la liste Lecteur pour sélectionner votre plus récente sauvegarde.

 - Disque dur/Autre volume, si les fichiers de sauvegarde se trouvent sur le disque dur ou sur un autre volume de stockage amovible, tel qu'une carte de mémoire flash. Cliquez sur le bouton Parcourir pour rechercher le fichier de sauvegarde à restaurer.
4. Spécifiez un emplacement pour le catalogue et les fichiers restaurés :

- Emplacement d'origine, pour restaurer le catalogue, les photos, les fichiers vidéo, les fichiers PDF, les projets et les séquences audio dans leur dossier d'origine.
- Nouvel emplacement, pour restaurer le catalogue et les images vers un nouveau lecteur ou dossier. Cliquez sur le bouton Parcourir pour sélectionner un emplacement. Sélectionnez l'option Restaurer la structure d'origine des dossiers pour préserver la hiérarchie des dossiers et sous-dossiers contenant votre catalogue, vos photos, fichiers vidéo, fichiers PDF, projets et séquences audio.

Remarque : si vous avez sélectionné l'option Restaurer depuis : CD/DVD, Elements Organizer vous indique si plusieurs disques sont nécessaires pour restaurer un catalogue. Suivez les instructions à l'écran, qui diffèrent selon que le jeu de sauvegarde que vous restaurez est accompagné ou non de sauvegardes incrémentales.

5. Cliquez sur le bouton Restaurer.

Restauration d'un catalogue d'une version précédente de Windows sous Mac OS

- Restaurez le catalogue de la version Windows précédente dans la version Windows actuelle d'Elements Organizer. Le catalogue est converti au format compatible avec la version actuelle, et un message confirmant la fin de la conversion s'affiche.
- Dans la version actuelle de Windows, sauvegardez le catalogue que vous avez restauré.
- Sous Mac Os, restaurez le fichier de sauvegarde (.tly) dans Elements Organizer.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Création et modification de catalogues

A propos des catalogues

Création d'un catalogue

Localisation du fichier du catalogue

Ouverture d'un catalogue

Déplacement ou modification des fichiers multimédia

Utilisation (conversion) d'un catalogue d'une version précédente

Changement de nom d'un catalogue

Suppression d'un catalogue

Optimisation de la taille du catalogue

[Haut de la page](#)

A propos des catalogues

Un catalogue est un fichier dans lequel Elements Organizer conserve les informations sur les supports importés. Lorsque vous importez des supports, des informations de base telles que le nom du fichier et l'emplacement sont mises à jour dans le fichier. Pendant que vous l'utilisez dans Elements Organizer, le fichier est automatiquement mis à jour pour refléter les modifications apportées.

Lorsque vous déplacez vos fichiers multimédia avec le catalogue sur un autre ordinateur ou une autre version d'Elements Organizer, toutes ces informations sont conservées.

Le fichier de catalogue contient les informations suivantes :

- Chemin d'accès et nom du fichier multimédia.
- Chemin d'accès et nom des fichiers audio associés.
- Chemin d'accès, nom de fichier et nom de volume du fichier d'origine en pleine résolution (à condition que le fichier d'origine soit stocké hors ligne sur un CD ou un DVD).
- Chemin d'accès et nom du fichier d'origine, non modifié (si le fichier a été modifié).
- Nom d'un appareil photo ou scanner associé au lot de fichiers multimédia importés.
- Légendes ajoutées à un fichier multimédia.
- Annotations ajoutées à un fichier multimédia.
- Type de support (photo, fichiers vidéo, clip audio ou projet).
- Date et heure de création du fichier multimédia et si la date est entièrement ou partiellement connue.
- Etiquettes de mots-clés appliquées au fichier multimédia.
- Albums dans lesquels le fichier multimédia est inclus.
- Historique du fichier multimédia : s'il a été imprimé sur une imprimante locale, exporté, partagé par courrier électronique ou en ligne, envoyé vers un service photographique en ligne. L'historique indique également si le fichier multimédia a été envoyé par une source en ligne et dans quel lot il a été importé (y compris la date et l'heure de l'importation).
- Modifications apportées au fichier multimédia (rotation, recadrage, retouche des yeux rouges).
- Dimension en pixels d'une photo ou d'un fichier vidéo.
- Paramètres du projet (type de projet, affichage ou non des légendes, des numéros de page, etc.).
- Métadonnées, y compris les dimensions en pixels, informations EXIF, copyright, informations IPTC et format de fichier.

[Haut de la page](#)

Création d'un catalogue

Lorsque vous importez des supports dans Photoshop Elements, ceux-ci sont ajoutés à un catalogue par défaut. Si vous choisissez d'utiliser ce

fichier de catalogue par défaut pour tous vos supports, vous n'avez rien d'autre à configurer.

Toutefois, il se peut que vous souhaitiez créer plusieurs catalogues. Par exemple, si vous souhaitez créer des catalogues distincts pour les photos de votre lieu de travail et vos photos de famille.

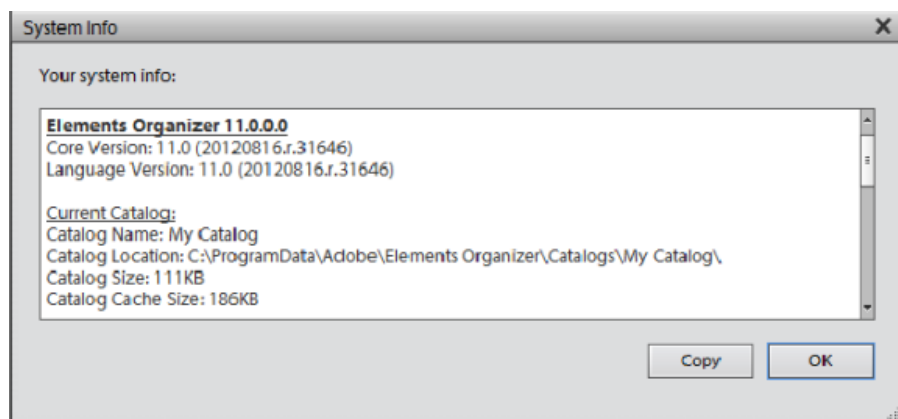
1. Sélectionnez Fichier > Gérer les catalogues.
2. Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - a. Pour choisir un emplacement prédéfini dans le catalogue, sélectionnez l'option Catalogues accessibles à tous les utilisateurs (Windows® uniquement) ou Catalogues accessibles par l'utilisateur actuel.
 - b. Pour sélectionner un emplacement personnalisé, choisissez l'option Emplacement personnalisé, puis cliquez sur Parcourir. Accédez à l'emplacement de votre ordinateur pour le fichier de catalogue.
3. Cliquez sur Nouveau.
4. Indiquez le nom du catalogue dans la boîte de dialogue Entrez le nom du nouveau catalogue.
5. Cliquez sur OK.

[Haut de la page](#)

Localisation du fichier du catalogue

- Cliquez sur Aide > Informations sur le système.

L'emplacement du fichier de catalogue actuellement ouvert sur votre ordinateur est listé sous Catalogue en cours > Emplacement du catalogue.



Emplacement du fichier de catalogue

[Haut de la page](#)

Ouverture d'un catalogue

1. Sélectionnez Fichier > Gérer les catalogues.
2. Sélectionnez le catalogue dans la liste de la boîte de dialogue Gestionnaire de catalogues.
3. Cliquez sur le bouton Ouvrir.

Remarque : (Mac OS) Vous ne pouvez pas accéder aux catalogues sur un réseau partagé.

[Haut de la page](#)

Déplacement ou modification des fichiers multimédia

Comme Elements Organizer contient des références aux fichiers, évitez de les déplacer ou de les modifier en dehors du logiciel. Si vous déplacez ou modifiez le fichier en dehors d'Elements Organizer, vous êtes invité à vous reconnecter au fichier.

Procédez comme suit pour déplacer ou modifier des fichiers associés à un catalogue.

- Utilisez la commande Déplacer pour déplacer les fichiers de votre catalogue (sélectionnez un fichier, puis choisissez la commande Fichier > Déplacer).
- Utilisez la commande Renommer pour renommer les fichiers de votre catalogue (sélectionnez un fichier, puis choisissez la commande Fichier > Renommer).
- Si vous avez supprimé un fichier, supprimez-le également de la liste du catalogue pour qu'il ne s'affiche plus dans la vue Média. Corrigez ceci depuis la boîte de dialogue Reconnecter le fichier manquant ou choisissez la commande Edition > Supprimer du catalogue.
- Pour modifier le fichier d'origine dans son application native, choisissez la commande Edition > Retoucher avec *[application native]*.

Pour configurer cette commande, procédez comme suit :

- Sélectionnez Edition > Préférences > Edition (Windows) ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Edition (Mac OS).
- Sélectionnez l'option Utiliser une autre application de retouche, cliquez sur Parcourir, puis localisez et sélectionnez une application.
- Cliquez sur Ouvrir.

Cette commande vous permet également de changer le nom et le type du fichier (par exemple, de changer un fichier BMP en JPEG), sans générer d'erreur de fichier manquant. Le cas échéant, mettez à jour les vignettes une fois les modifications terminées.

[Haut de la page](#)

Utilisation (conversion) d'un catalogue d'une version précédente

Lorsque vous ouvrez Elements Organizer pour la première fois après l'installation, vous êtes invité à convertir les catalogues des versions précédentes. Lorsque vous cliquez sur Oui, les catalogues de la version précédente sont convertis et renommés.

Si vous n'avez encore jamais converti de catalogues, utilisez la procédure suivante pour convertir les catalogues des versions précédentes.

Remarque : Adobe vous recommande de sauvegarder votre ancien catalogue à l'aide des options Fichier > Sauvegarder le catalogue.

1. Dans la dernière version d'Elements Organizer, sélectionnez Fichier > Gérer les catalogues.
2. Cliquez sur le bouton Convertir.
3. Sélectionnez le catalogue dans la liste qui s'affiche.
4. Cliquez sur Terminer.

Remarques concernant la mise à niveau des catalogues vers Photoshop Elements 11

Les améliorations apportées à l'interface utilisateur et les modifications aux formats de fichiers pris en charge impliquent également des modifications au processus de conversion des catalogues. Le tableau suivant vous permet une mise à niveau fluide de votre catalogue vers Photoshop Elements 11.

Élément	Après migration vers Photoshop Elements 11
Étiquettes de personnes	Vous pouvez localiser les photos avec étiquettes de personnes dans le panneau Personnes de la vue Média ou dans la vue Personnes. Les icônes génériques sont utilisées pour les étiquettes de personnes. Pour afficher le panneau Personnes dans la vue Média, sélectionnez Affichage > Afficher les personnes dans le panneau Étiquettes. Les photos appartenant aux sous-catégories sont transférées dans la section Groupes de la vue Personnes. Dans la vue Personnes, cliquez sur le curseur Personnes > Groupe pour les afficher.
Étiquettes d'événements	Elles sont désormais appelées Événements (étiquettes)
Étiquettes de lieux	Elles sont désormais appelées Lieux (étiquettes)

Albums dynamiques	Vous pouvez rechercher les albums dynamiques sous Recherches enregistrées.
Formats de fichier non pris en charge	Les formats de fichier suivants sont ignorés lors de la conversion de fichier : Filmstrip (FLM), Wireless BMP (WBM, WBMP), PCX, Targa (TGA, VDA, ICB, VST), Photoshop RAW (RAW), fichier PICT (PCT, PICT), Scitex CT (SCT), Photoshop EPS (EPS), aperçu EPS TIFF (EPS), EPS générique (AI3, AI4, AI5, AI6, AI7, AI8, PS, EPS, AI, EPSF, EPSP
Modèles d'albums non pris en charge	Le modèle d'album par défaut est appliqué à l'album en ligne.

[Haut de la page](#)

Changement de nom d'un catalogue

1. Fermez Photoshop Elements Editor et Adobe Premiere Elements.
2. Dans Elements Organizer, sélectionnez Fichier > Gérer les catalogues.
3. Dans la boîte de dialogue Gestionnaire de catalogues, sélectionnez le nom d'un catalogue dans la liste.
4. Cliquez sur le bouton Renommer. Saisissez ensuite le nouveau nom, puis cliquez sur le bouton OK.

[Haut de la page](#)

Suppression d'un catalogue

Vous pouvez supprimer un catalogue uniquement s'il y en a plusieurs associés à Elements Organizer. Si vous disposez d'un seul catalogue et que vous souhaitez le supprimer, créez un autre catalogue avant de procéder à la suppression du catalogue actuel.

1. Fermez Photoshop Elements Editor et Adobe Premiere Elements.
2. Sélectionnez Fichier > Gérer les catalogues.
3. Assurez-vous que plusieurs catalogues sont répertoriés dans la boîte de dialogue Gestionnaire de catalogues. Créez un catalogue, si nécessaire Voir [Création d'un catalogue](#).
4. Ouvrez un autre catalogue que celui que vous voulez supprimer Voir [Ouverture d'un catalogue](#).
5. Dans la boîte de dialogue Gestionnaire de catalogues, mettez en surbrillance le catalogue à supprimer.
6. Cliquez sur le bouton Supprimer Cliquez ensuite sur le bouton Oui.

[Haut de la page](#)

Optimisation de la taille du catalogue

L'optimisation d'un catalogue permet de réduire sa taille. Par conséquent, le temps nécessaire pour ouvrir et utiliser les fichiers dans un catalogue est réduit.

1. Fermez Photoshop Elements Editor et Adobe Premiere Elements.
2. Sélectionnez Fichier > Gérer les catalogues.
3. Dans le Gestionnaire de catalogues, sélectionnez le catalogue à optimiser.
4. Cliquez sur le bouton Optimiser.

Adobe recommande également

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Affichage et retouche de photos

Affichage de photos et de vidéos dans Elements Organizer

A propos de la vue Média

Définition des préférences d'affichage pour la vue Média

Icônes de la vue Média

Tri de fichiers dans la vue Média

Masquage et affichage des fichiers multimédia dans la vue Média

Affichage et gestion des fichiers par dossier

Indication des types de support à afficher

Redimensionner, actualiser ou masquer les vignettes de fichiers multimédia à l'aide de la barre de zoom

Sélectionner les fichiers dans la vue Média

Afficher et modifier les informations des fichiers multimédia

[Haut de la page](#)

A propos de la vue Média

La vue Média affiche les vignettes des fichiers multimédia dans la partie centrale (grille) d'Elements Organizer. Vous pouvez afficher les fichiers multimédia (vignettes des photos, fichiers vidéo et audio) présents dans vos albums, dossiers et catalogues. Vous pouvez sélectionner des objets dans la vue Média pour leur associer des étiquettes, les ajouter à des projets ou les retoucher.

La vue Média s'affiche par défaut. Toutefois, pour revenir à cette vue à partir d'autres vues, cliquez sur l'onglet Média.

[Haut de la page](#)

Définition des préférences d'affichage pour la vue Média

1. Cliquez sur l'onglet Média pour ouvrir la vue Média.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - (Windows) Choisissez Edition > Préférences > Général.
 - (Mac OS) Adobe Elements Organizer > Préférences > Général.
3. Choisissez parmi les options d'affichage suivantes :
 - Formats d'impression : spécifiez le format d'impression des fichiers multimédia.
 - Date (la plus récente en premier) : pour classer les images du jour de manière à afficher la plus récente en premier, sélectionnez l'option Afficher le plus récent de chaque jour en premier. Pour afficher les images les plus anciennes en premier, sélectionnez l'option Afficher le plus ancien de chaque jour en premier.
 - Format de date : sélectionnez le format de date que vous souhaitez afficher pour l'horodatage des photos. Cette option n'est pas disponible pour certaines langues.
 - Autoriser le redimensionnement des photos : pour redimensionner les photos mises à l'échelle au-delà de 100 % de leur taille réelle à la taille maximale de l'espace disponible, sélectionnez l'option Autoriser le redimensionnement des photos. Désélectionnez cette option pour afficher les petites photos à leur taille réelle, même si l'espace disponible est plus grand.
 - Utiliser la police système : pour afficher le texte dans l'interface utilisateur d'Elements Organizer à l'aide des polices du système d'exploitation de votre ordinateur, sélectionnez Utiliser la police système.
 - Régler la date et l'heure en cliquant sur les vignettes des dates : pour modifier les détails de date et d'heure, cliquez pour sélectionner la photographie, sélectionnez Régler la date et l'heure en cliquant sur les vignettes des dates.
 - Réinitialiser tous les messages d'avertissement : pour réactiver l'affichage des boîtes de dialogue que vous aviez désactivées, cliquez sur le bouton Réinitialiser tous les messages d'avertissement.
 - Restaurer les paramètres par défaut : cliquez sur ce bouton pour rétablir les préférences d'affichage générales par défaut.

[Haut de la page](#)

Icônes de la vue Média

Certaines des icônes suivantes apparaissent uniquement lorsque vous sélectionnez l'option Détails, tandis que d'autres sont affichées en permanence. Cliquez Afficher > Détails pour afficher les détails du fichier.

Icône Pile

Indique que la vignette représente une pile de photos.

Icône Jeu de versions

Indique que la vignette représente une pile de versions modifiées d'une photo.

Icône de groupe de scènes vidéo

Indique que la vignette représente une scène vidéo d'un groupe de scènes vidéo.

Icône Vidéo

Indique que la vignette représente un clip vidéo.

Icône Audio

Indique que la vignette comprend une légende audio.

Icône de plusieurs étiquettes de mots-clés

Indique que plus de cinq étiquettes de mots-clés sont associées au fichier multimédia. Placez le pointeur sur une icône d'étiquette pour afficher les étiquettes de mots-clés associées.

Icônes des étiquettes de mots-clés

Indique les étiquettes de mots-clés spécifiques qui sont associées au fichier multimédia.

Icône Album

Indique qu'il s'agit d'un album.

Icône de photo masquée

Indique que la vignette est un fichier masqué.

Icône Projet

Indique que la vignette est utilisée dans un projet.

Icône Projet photo

Indique que la photo fait partie d'un projet multipage.

Etoiles

Affiche la note de la photo sur une échelle de cinq étoiles.

Étiquettes de personnes

Indique que l'étiquette de personne a été ajoutée à la photo.

Balise intelligente (uniquement dans Elements 12 et versions antérieures)

Indique qu'une balise intelligente est appliquée au fichier de support.

[Haut de la page](#)

Tri de fichiers dans la vue Média

- Il existe différentes méthodes permettant d'afficher les fichiers multimédia dans la grille en les triant en fonction des options disponibles dans la liste déroulante Trier par.

Choisissez l'une des options d'affichage suivantes dans Trier par :

Lot importé Affiche les fichiers multimédia selon les lots dans lesquels ils ont été importés et indique la méthode d'importation.

Plus récent Affiche d'abord les fichiers multimédia créés ou importés le plus récemment. (Pour un même jour, les fichiers multimédia sont affichés dans l'ordre dans lequel ils ont été pris, en commençant par le plus ancien, sauf indication contraire dans la boîte de dialogue Préférences.) L'ordre du plus récent en premier est pratique lorsque vous associez des étiquettes aux fichiers multimédia que vous avez importés.

Plus ancien Affiche les fichiers multimédia dans l'ordre de leur datage, les fichiers importés les plus anciens en fonction de la date

s'affichent en premier.

Nom Affiche les fichiers de support par ordre alphabétique.

[Haut de la page](#)

Masquage et affichage des fichiers multimédia dans la vue Média

Vous pouvez marquer des fichiers multimédia pour ne pas qu'ils apparaissent dans la vue Média, sans pour autant les supprimer du disque dur. Vous pouvez également faire réapparaître temporairement des fichiers masqués ou supprimer leur marque de sorte qu'ils restent toujours visibles.

Masquer des fichiers multimédia en les marquant

1. Sélectionnez les fichiers multimédia à masquer. Pour sélectionner plusieurs fichiers multimédia adjacents, maintenez la touche Maj. enfoncée et cliquez sur le premier et le dernier élément à sélectionner. Pour sélectionner plusieurs fichiers non adjacents, maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur les fichiers à sélectionner.

2. Choisissez la commande Edition > Visibilité > Marquer en tant que masqué pour marquer les fichiers multimédia à masquer.

Une icône Masqué apparaît dans le coin inférieur gauche de chaque fichier multimédia sélectionné.

3. Pour masquer les fichiers multimédia sélectionnés dans Elements Organizer, choisissez la commande Edition > Visibilité > Masquer les fichiers masqués.

Vous pouvez également cliquer avec le bouton droit de la souris ou maintenir la touche Ctrl enfoncée et cliquer sur les vignettes, puis choisir la commande Visibilité dans le menu contextuel.

Afficher les fichiers multimédia marqués comme masqués

- Choisissez la commande Edition > Visibilité, puis choisissez l'une des options suivantes :

Afficher tous les fichiers Affiche les fichiers masqués et non masqués.

Afficher seulement les fichiers masqués Affiche seulement les fichiers masqués dans Elements Organizer.

Vous pouvez également cliquer sur le bouton de la souris ou maintenir la touche Ctrl enfoncée et cliquer sur les vignettes, puis choisir la commande Visibilité dans le menu contextuel.

Supprimer l'icône Masqué des fichiers multimédia

1. Dans la vue Média, affichez les fichiers multimédia marqués grâce à la commande Afficher > Fichiers masqués > Afficher tous les fichiers.
2. Sélectionnez les fichiers multimédia dont vous voulez supprimer l'icône Masqué.

Pour sélectionner plusieurs photos adjacentes, maintenez la touche Maj. enfoncée et cliquez sur le premier et le dernier élément à sélectionner. Pour sélectionner plusieurs photos non contiguës, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl enfoncée.

3. Choisissez la commande Edition > Visibilité > Marquer en tant que visible.

Vous pouvez également cliquer sur le bouton de la souris ou maintenir la touche Ctrl enfoncée et cliquer sur les vignettes, puis choisir la commande Visibilité dans le menu contextuel.

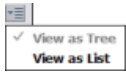
[Haut de la page](#)

Affichage et gestion des fichiers par dossier

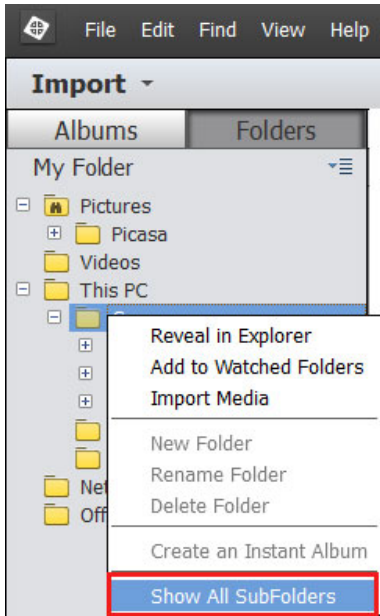
Le panneau Mes dossiers affiche les dossiers à partir desquels les fichiers multimédia peuvent être organisés en albums. Le panneau Mes dossiers s'affiche dans le volet gauche sous Albums. A partir de ce panneau, vous pouvez gérer les dossiers, ajouter des fichiers à votre catalogue ou encore ajouter ou supprimer des dossiers de l'état Contrôler des dossiers (Windows uniquement).

Il existe deux vues dans lesquelles la structure de fichiers s'affiche.

Arborescence Dans le panneau Dossiers, basculez entre les vues Arborescence et Liste. La vue Arborescence permet de déterminer l'emplacement physique du fichier multimédia présent dans ce dossier. Les sous-dossiers d'un dossier ne s'affichent pas par défaut dans la vue en arborescence. Sélectionnez un dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Afficher tous les sous-dossiers pour afficher les sous-dossiers d'un dossier.



Basculer entre les vues Arborescence et Liste



Affichage des sous-dossiers

Vue de dossier aplati Cette vue s'affiche par défaut dans le panneau Mes dossiers. Une vue de dossier aplati est une structure de base et vous pouvez cliquer sur le dossier pour afficher les fichiers multimédia disponibles dans ce dossier.

Par défaut, le panneau de dossier affiche l'ensemble des dossiers sur votre disque dur à partir desquels les fichiers multimédia ont été importés dans Elements Organizer.

Les dossiers contenant des fichiers gérés présentent une icône de dossier géré . Les fichiers gérés sont ceux que vous avez importés dans un catalogue, manuellement ou automatiquement. Les dossiers contrôlés présentent une icône de dossier contrôlé .

Remarque : l'option Dossier contrôlé est désactivée pour les lecteurs réseau. En outre, la fonctionnalité Dossier contrôlé est disponible uniquement sous Windows.

Elements Organizer importe automatiquement des fichiers compatibles enregistrés dans des dossiers contrôlés. Les dossiers gérés et contrôlés sont indiqués par une icône de dossier contrôlé et géré.

Vous pouvez afficher les fichiers dans un dossier et effectuer différentes opérations à l'aide des options disponibles dans le panneau Mes dossiers.

1. La hiérarchie des dossiers est visible sur le côté gauche de l'Organiseur dans l'onglet Mes dossier, tandis que les vignettes d'image s'affichent dans la grille.
2. Cliquez sur un dossier pour afficher les fichiers multimédia qu'il contient. Les vignettes des fichiers de ce dossier s'affichent dans la grille dans la vue Média.
3. Pour ajouter des fichiers d'un dossier à un album, sélectionnez le dossier, puis faites glisser et déposez les fichiers multimédia de la grille vers l'album.

4. Pour gérer les fichiers et les dossiers, sélectionnez un dossier dans Mes dossiers, puis utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Sélectionnez le dossier à partir duquel vous souhaitez déplacer un fichier vers un autre dossier.
- Pour déplacer le fichier vers un autre dossier, faites glisser la vignette du fichier dans la vue Média dans le dossier de destination dans le panneau des dossiers.
- Pour afficher le dossier dans Explorer, cliquez avec le bouton droit de la souris ou maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez dans le panneau de hiérarchie des dossiers et choisissez la commande Révéler dans l'Explorateur (Windows) ou Faire apparaître dans le Finder (Mac OS).
- (Windows uniquement) Pour ajouter le dossier ou le supprimer de l'état de dossier contrôlé, cliquez dans le panneau de gauche avec le bouton droit de la souris, puis choisissez la commande Ajouter aux dossiers contrôlés ou Supprimer des dossiers contrôlés.
- Pour renommer le dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris ou maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur le dossier, puis choisissez la commande Renommer le dossier. Entrez ensuite le nouveau nom.
- Pour supprimer le dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris ou maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur le dossier, puis choisissez la commande Supprimer le dossier.
- Vous pouvez créer des albums instantanés depuis le panneau des dossiers. Toutes les images contenues dans le dossier sélectionné sont ajoutées à l'album instantané. Pour créer instantanément un album portant le nom du dossier, sélectionnez le dossier, cliquez avec le bouton droit de la souris, puis sélectionnez Créer un album instantané.

[Haut de la page](#)

Indication des types de support à afficher

- Dans la vue Média, choisissez la commande Affichage > Types de support > [type de fichier].

[Haut de la page](#)

Redimensionner, actualiser ou masquer les vignettes de fichiers multimédia à l'aide de la barre de zoom

Vous pouvez modifier la taille des vignettes des fichiers multimédia, ou les actualiser après leur modification dans une autre application. D'autre part, vous pouvez faire pivoter rapidement les vignettes pour les afficher correctement dans la fenêtre.

- Faites glisser le curseur de taille de la vignette dans la barre de Zoom pour modifier la taille des vignettes par incréments.
- Pour afficher les plus petites vignettes possibles, déplacez la barre de zoom à l'extrémité gauche (au début) du curseur.
- Pour afficher un seul fichier multimédia, déplacez la barre de zoom à l'extrémité droite (à la fin) du curseur.
- Choisissez la commande Affichage > Actualiser pour actualiser l'affichage d'une vignette.
- Pour faire pivoter une image dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, cliquez sur Rotation vers la gauche dans le volet des tâches ; pour faire pivoter une image dans le sens des aiguilles d'une montre, cliquez sur Rotation vers la droite .

[Haut de la page](#)

Sélectionner les fichiers dans la vue Média

Sélectionnez un fichier multimédia dans la vue Média pour l'utiliser. Un cadre bleu apparaît autour de la vignette d'une sélectionnée.

- Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour sélectionner un seul élément, cliquez sur sa vignette.
 - Pour sélectionner plusieurs éléments adjacents, maintenez la touche Maj. enfoncée et cliquez sur le premier et le dernier élément à sélectionner.
 - Pour sélectionner plusieurs éléments non adjacents, cliquez sur chaque élément tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée.
 - Pour sélectionner ou désélectionner tous les éléments dans la vue Média, choisissez la commande Edition > Tout sélectionner ou Edition > Désélectionner.

[Haut de la page](#)

Afficher et modifier les informations des fichiers multimédia

Vous avez la possibilité d'afficher ou non les détails de chaque vignette et d'indiquer comment afficher certains détails dans la vue Média. Vous pouvez également ajouter ou modifier des légendes, y compris des légendes audio, et ajouter et modifier des informations de date et d'heure.

Modifier les détails du fichier multimédia

Vous pouvez modifier les informations relatives à un fichier multimédia. Par exemple, vous pouvez modifier la date, les étiquettes associées, le nom de fichier, la légende, ainsi que la légende audio.

- Dans la vue Média, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour modifier ou ajouter une légende de texte, choisissez Afficher > Détails, cliquez avec le bouton droit de la souris, puis sélectionnez Ajouter une légende.
 - Pour ajouter, écouter ou modifier une légende audio, sélectionnez Afficher > Détails, puis double-cliquez sur la photo. Cliquez sur le bouton Enregistrer une légende audio .
 - Pour modifier la date associée à un fichier multimédia, sélectionnez la vignette, choisissez Edition > Régler la date et l'heure. Définissez les options proposées dans les boîtes de dialogue qui s'affichent.

Vous pouvez modifier les dates d'un seul clic. Pour activer cette fonction, sélectionnez Edition > Préférences > Générales (Windows), ou Adobe Elements Organizer > Préférences > Générales (Mac OS). Dans la boîte de dialogue Préférences, sélectionnez. Cliquez sur la date et effectuez les modifications requises.

Adobe recommande également



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Ajout d'étiquettes à vos fichiers multimédia

Utilisation des étiquettes de mots-clés

A propos des étiquettes de mots-clés

Utilisation du panneau Etiquettes de mots-clés

Création d'une étiquette de mot-clé

Association d'étiquettes de mot-clé aux fichiers multimédia

A propos des balises intelligentes

Recherche de fichiers multimédia par étiquettes de mots-clés

Création et application rapide d'étiquettes

Création de catégorie ou sous-catégorie d'étiquettes de mots-clés

Modification des étiquettes, des catégories et des sous-catégories

Utilisation des étiquettes de personnes, de lieux ou d'événements | Elements 12

Création d'étiquettes de personnes

Création d'étiquettes de lieux

Création d'étiquettes d'événements

L'utilisation d'étiquettes facilite la gestion et les recherches. Vous pouvez utiliser des étiquettes de mots-clés pour identifier des photos et des vidéos à l'aide de mots-clés et récupérer des fichiers multimédia individuels ou des albums. En outre, les étiquettes de personnes, de lieux ou d'événements vous facilitent l'organisation de vos fichiers multimédia.

[Haut de la page](#)

Utilisation des étiquettes de mots-clés

A propos des étiquettes de mots-clés

Les étiquettes de mots-clés sont des mots-clés personnalisés, tels que « papa » ou « Floride » que vous appliquez à des photos, des fichiers vidéo, des éléments audio, des fichiers PDF, ainsi qu'à des projets dans la vue Média. Les étiquettes de mots-clés vous permettent d'organiser et de rechercher les fichiers dans lesquels elles figurent. Grâce aux étiquettes de mots-clés, il n'est pas nécessaire de classer manuellement vos fichiers multimédia par dossiers de catégories, ni de les renommer selon leur contenu. Au lieu de cela, il suffit d'associer une ou plusieurs étiquettes de mots-clés à chaque fichier multimédia. Ensuite, vous pouvez récupérer les fichiers multimédia que vous voulez en sélectionnant une ou plusieurs étiquettes de mots-clés dans le panneau Etiquettes de mots-clés. Vous pouvez également rechercher des fichiers multimédia portant des étiquettes de mots-clés particulières en saisissant un mot-clé dans la zone de texte Rechercher.

Vous pouvez, par exemple, créer une étiquette de mot-clé intitulée « Anna » et l'associer à chaque fichier multimédia mettant en scène votre sœur. Ensuite, pour trouver immédiatement tous les fichiers multimédia d'Anna stockés sur votre ordinateur, sélectionnez l'étiquette « Anna » dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Vous pouvez créer des étiquettes avec les mots-clés de votre choix. Lorsque vous associez plusieurs étiquettes de mots-clés à des fichiers multimédia, vous pouvez facilement effectuer des recherches sur une combinaison d'étiquettes pour retrouver une personne particulière en un lieu et une occasion donnés. Par exemple, vous pouvez rechercher toutes les étiquettes intitulées « Anna » et « Marie » pour afficher toutes les photos de votre sœur Anna avec sa fille Marie ou rechercher toutes les étiquettes appelées « Anna » et « Rome » pour afficher toutes les photos de votre sœur Anna à Rome.

Utilisation du panneau Etiquettes de mots-clés

Le panneau Etiquettes de mots-clés de l'onglet Organiser vous permet de créer et de manipuler les étiquettes de mots-clés.

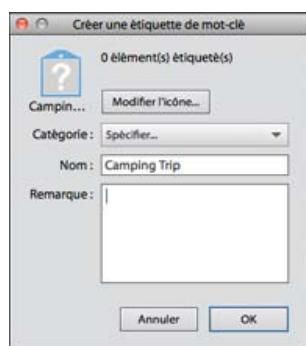
Dans le panneau Etiquette de mots-clés, Elements Organizer comprend la catégorie par défaut suivante : Voyage. De plus, si les fichiers multimédia que vous importez comportent déjà des étiquettes, celles-ci s'affichent sous la section Etiquettes de mots-clés importées. Vous pouvez organiser les étiquettes sous ces catégories et créer vos propres catégories et sous-catégories.

Vous pouvez effectuer les tâches suivantes dans le panneau Etiquettes de mots-clés :

- Afficher toutes les étiquettes de mots-clés, catégories et sous-catégories d'étiquettes. Cliquer sur le triangle en regard d'une catégorie ou sous-catégorie pour développer ou réduire les étiquettes de mots-clés qu'elle contient.
- Créer, modifier et supprimer des étiquettes de mots-clés.
- Organiser les étiquettes de mots-clés dans les catégories et sous-catégories.
- Faire défiler la liste des étiquettes de mots-clés vers le haut ou le bas.

Création d'une étiquette de mot-clé

Vous pouvez créer des étiquettes de mots-clés et les classer dans la catégorie ou sous-catégorie de votre choix pour organiser les fichiers multimédia récemment ajoutés à votre catalogue. Les nouvelles étiquettes de mots-clés se distinguent par un point d'interrogation .



La boîte de dialogue *Créer une étiquette de mot-clé* vous permet de créer des étiquettes de mots-clés..

1. Cliquez sur le bouton **Nouveau** dans le panneau **Etiquettes de mots-clés** et sélectionnez **Nouvelle étiquette de mot-clé**. 
2. Dans la boîte de dialogue *Créer une étiquette de mot-clé*, utilisez le menu **Catégorie** pour choisir la catégorie ou sous-catégorie dans laquelle placer l'étiquette.
3. Dans la zone de texte **Nom**, entrez un nom pour l'étiquette de mot-clé.

Remarque : pour modifier le furigana du nom d'étiquette, entrez un nouveau furigana dans la zone de texte éponyme.

4. Dans la zone de texte **Remarque**, saisissez les informations relatives à l'étiquette à ajouter. Vous pouvez, par exemple, préciser que l'étiquette représente les photos de vos vacances.
5. Cliquez sur **OK**.

L'étiquette de mot-clé apparaît dans le panneau **Etiquettes de mots-clés**, dans la catégorie ou la sous-catégorie sélectionnée.

Remarque : la première fois que vous attachez l'étiquette de mot-clé à un fichier multimédia, ce fichier devient son icône. Pour modifier l'icône, reportez-vous à la section [Modification de l'icône d'une étiquette de mot-clé](#).

Association d'étiquettes de mot-clé aux fichiers multimédia

Joignez l'étiquette de mot-clé créée aux fichiers multimédia concernés. Vous pouvez associer plusieurs étiquettes de mots-clés à un même fichier multimédia. La première fois que vous attachez l'étiquette à un fichier multimédia, ce fichier devient son icône. Si vous faites glisser plusieurs fichiers multimédia sur une étiquette de mot-clé, le premier fichier sélectionné devient l'icône de l'étiquette.

1. Dans la vue **Média**, sélectionnez le ou les nouveaux fichiers multimédia auxquels attacher l'étiquette. (pour sélectionner plusieurs photos, utilisez Ctrl-clic/Cmd-clic sur les fichiers multimédia).
2. Pour attacher un fichier multimédia à une étiquette, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Faites glisser l'étiquette du panneau **Etiquettes de mots-clés** sur les fichiers multimédia sélectionnés.

Faites glisser les fichiers multimédia sur l'étiquette dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

3. Pour associer des étiquettes de mots-clés à plusieurs fichiers multimédia, utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Faites glisser l'étiquette du panneau Etiquettes de mots-clés sur l'un des fichiers multimédia sélectionnés.
- Sélectionnez une ou plusieurs étiquettes de mots-clés, puis faites-les glisser sur l'un des fichiers multimédia sélectionnés.
- Sélectionnez une ou plusieurs étiquettes de mots-clés, puis faites glisser les photos sur l'une des étiquettes sélectionnées dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Pour attacher une étiquette à tous les fichiers multimédia d'un album, cliquez sur l'album dans le panneau Albums. Sélectionnez tous les fichiers multimédia dans la vue Média. Sélectionnez l'étiquette de mot-clé dans le panneau Etiquettes de mots-clés, puis attachez-leur l'étiquette.

A propos des balises intelligentes

Remarque : les balises intelligentes ne sont plus disponibles dans Elements 13.

Les balises intelligentes vous permettent de retrouver facilement des fichiers multimédia (photos et vidéos) par qualité et par contenu. L'analyseur automatique permet d'associer automatiquement les balises intelligentes aux fichiers multimédia. L'analyseur automatique permet d'effectuer les opérations suivantes :

- Analyse des fichiers multimédia.
- Identification des photos et des scènes en fonction de la qualité (tremblement, foncé ou clair).

Vous pouvez trouver les meilleurs fichiers multimédia et supprimer les moins bons. Vous pouvez utiliser ces balises pour trier les fichiers selon leur qualité. Pour afficher les fichiers multimédia qui ont été automatiquement analysés, sélectionnez l'option Balises intelligentes dans l'interface d'Elements Organizer.

Remarque : vous ne pouvez pas créer, modifier ni supprimer les balises intelligentes. Cependant, vous pouvez supprimer ou appliquer les balises intelligentes aux clips individuels.

L'analyse du contenu à l'aide de l'analyseur automatique peut être manuelle ou automatique. En mode manuel, vous pouvez affecter des balises intelligentes à des ressources sélectionnées. En mode automatique, un processus d'arrière-plan analyse les balises intelligentes et les affecte aux ressources.

Recherche de fichiers multimédia par étiquettes de mots-clés

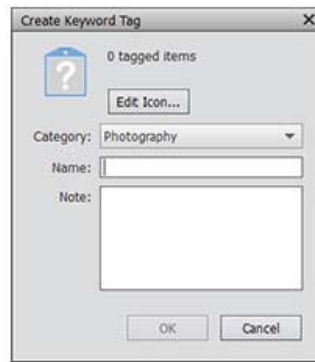
1. Dans la barre de recherche, commencez à saisir le nom de l'étiquette dans le champ ; la liste des étiquettes correspondant aux lettres saisies s'affiche. Par exemple, si vous tapez D, toutes les étiquettes commençant par la lettre D sont proposées. Vous pouvez sélectionner l'étiquette souhaitée.

L'application recherche tous les fichiers multimédia auxquels ces étiquettes de mots-clés sont associées. Si vous sélectionnez une catégorie ou sous-catégorie d'étiquette de mots-clés qui comporte des sous-catégories imbriquées, l'application affiche toutes les photos de la hiérarchie. Par exemple, supposons que vous ayez une sous-catégorie « mariage » contenant les étiquettes de mots-clés « elle » et « lui ». Si vous sélectionnez la sous-catégorie « mariage », Elements Organizer affiche tous les fichiers multimédia contenant l'étiquette « elle » ou « lui ».

2. Vous pouvez également cliquer sur l'étiquette pour rechercher le fichier multimédia associé à cette étiquette. Après avoir cliqué sur l'étiquette, le menu de recherche avancée s'affiche. Vous pouvez modifier les recherches et choisir d'autres étiquettes de mots-clés pour rechercher les fichiers multimédia associés.

Création et application rapide d'étiquettes

La zone de texte Etiquettes de mots-clés de l'interface d'Elements Organizer permet de créer et d'appliquer rapidement des étiquettes. Cette zone de texte affiche un sous-ensemble de la liste des étiquettes existantes en fonction de la lettre que vous saisissez. Par exemple, si vous saisissez la lettre S, la zone de texte propose une liste d'étiquettes commençant par la lettre S. Vous pouvez afficher un sous-ensemble de cette liste. Vous pouvez sélectionner une étiquette existante dans cette liste et l'appliquer à l'ensemble de fichiers sélectionnés ou créer une étiquette et l'appliquer.



Création et application d'étiquettes

Création rapide d'étiquettes

1. Sélectionnez un fichier multimédia.
2. Saisissez le nom de l'étiquette dans le champ Etiquettes d'images.
3. Cliquez sur Ajouter.

Application rapide d'étiquettes

1. Sélectionnez les fichiers auxquels vous voulez appliquer une étiquette, puis procédez de l'une des manières suivantes :
 - Saisissez le nom de l'étiquette dans la zone de texte Etiquettes de mots-clés.
 - Tapez une lettre, par exemple A, pour afficher la liste des étiquettes dont le nom commence par A. Sélectionnez l'étiquette que vous souhaitez utiliser.
2. Cliquez sur Ajouter.

Les étiquettes sont appliquées aux éléments sélectionnés.

Création de catégorie ou sous-catégorie d'étiquettes de mots-clés

1. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés de l'onglet Organiser, cliquez sur le bouton Nouveau , puis choisissez l'option Nouvelle catégorie ou Nouvelle sous-catégorie. 
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour créer une catégorie, saisissez son nom dans la zone Nom de la catégorie. Cliquez sur la commande Choisir une couleur pour spécifier la couleur des étiquettes de mots-clés dans cette catégorie. Cliquez ensuite sur une icône dans la liste Icône de la catégorie pour la sélectionner.
 - Pour créer une sous-catégorie, saisissez son nom dans la zone Nom de sous-catégorie. Utilisez ensuite le menu Catégorie parent ou sous-catégorie pour choisir la catégorie dans laquelle placer la sous-catégorie.
3. Cliquez sur OK.

La nouvelle catégorie ou sous-catégorie s'affiche dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Remarque : il est possible de modifier ou de supprimer une sous-catégorie. Toutefois, son icône apparaît toujours sous la forme d'une étiquette normale, et vous ne pouvez pas y ajouter de photo.

Modification des étiquettes, des catégories et des sous-catégories

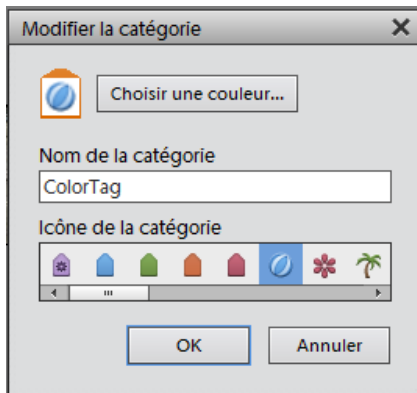
Modification de l'icône d'une étiquette de mot-clé

Par défaut, Photoshop Elements crée une icône pour un mot-clé à partir de la première photo à laquelle vous avez attaché l'étiquette. Vous pouvez changer d'icône pour mieux représenter l'étiquette.

1. Sélectionnez l'étiquette dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Remarque : cette fonction n'est pas disponible pour les étiquettes générées par la reconnaissance de visages/personnes.

2. Cliquez sur le bouton Nouveau , puis sélectionnez Modifier dans le menu. 
3. Cliquez sur le bouton Modifier l'icône dans la boîte de dialogue Modifier l'étiquette de mot-clé.
4. Vous pouvez modifier les propriétés suivantes d'une icône :
 - Couleur : cliquez sur la commande Choisir une couleur et sélectionnez une couleur pour modifier la couleur de l'icône.
 - Nom : modifiez le nom de la catégorie de mot-clé dans Nom de la catégorie.
 - Icône de la catégorie : sélectionnez l'icône parmi les options disponibles dans Icône de la catégorie. Faites glisser horizontalement pour afficher les autres options relatives aux icônes.



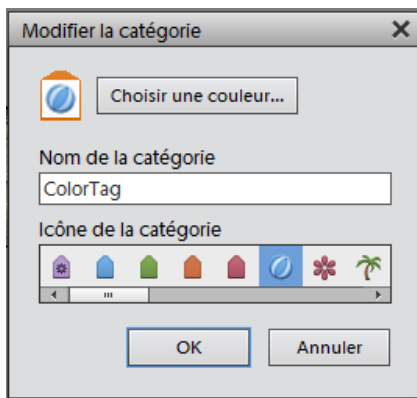
Modification de la catégorie de mot-clé

5. Cliquez sur OK.

Modification d'une catégorie ou sous-catégorie d'étiquettes

Vous pouvez modifier le nom d'une catégorie ou sous-catégorie ou son emplacement.

1. Sélectionnez la catégorie ou sous-catégorie dans le panneau Etiquettes de mots-clés. Cliquez sur le bouton Nouveau et sélectionnez Modifier dans le menu ou cliquez avec le bouton droit/tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une catégorie, puis sélectionnez Modifier. 
2. Vous pouvez modifier les propriétés suivantes d'une icône :
 - Couleur : cliquez sur la commande Choisir une couleur et sélectionnez une couleur pour modifier la couleur de l'icône.
 - Nom : modifiez le nom de la catégorie de mot-clé dans Nom de la catégorie.
 - Icône de la catégorie : sélectionnez l'icône parmi les options disponibles dans Icône de la catégorie. Faites glisser horizontalement pour afficher les autres options relatives aux icônes.



Modification de la catégorie de mot-clé

3. Cliquez sur OK.

Réorganisation des étiquettes de mots-clés, des catégories et des sous-catégories par glisser-déposer

Par défaut, les étiquettes de mots-clés et sous-catégories sont répertoriées par ordre alphabétique. Toutefois, il suffit de les faire glisser vers une autre position pour modifier leur ordre de classement.

1. Choisissez Edition > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Windows), ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Mac OS).
2. Dans la zone Activer le tri manuel, sélectionnez l'option Manuel pour Catégories, Sous-catégories et Etiquettes de mots-clés, puis cliquez sur le bouton OK.
3. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, sélectionnez une ou plusieurs étiquettes de mots-clés, catégories ou sous-catégories.
4. Faites glisser les éléments sélectionnés vers un nouvel emplacement en utilisant l'une des méthodes suivantes :
 - Pour réorganiser les étiquettes de mots-clés dans une catégorie ou sous-catégorie, faites glisser l'étiquette jusqu'à l'apparition d'une bande grise, puis relâchez le bouton de la souris. L'étiquette s'affiche directement sous la bande grise.
 - Pour déplacer une étiquette vers une nouvelle catégorie, faites glisser l'étiquette sur la catégorie cible, puis relâchez le bouton de la souris lorsque la catégorie est en mise en surbrillance.
 - Pour réorganiser des catégories ou sous-catégories, faites-les glisser jusqu'à l'apparition d'une ligne grise. Lorsque vous relâchez le bouton de la souris, la catégorie ou sous-catégorie s'affiche directement sous la bande grise. Lorsque vous déplacez une catégorie ou sous-catégorie, les étiquettes de mots-clés qu'elle contient se déplacent en même temps.
 - Pour insérer des catégories ou sous-catégories dans d'autres catégories, faites-les glisser jusqu'à la catégorie ou sous-catégorie cible, puis relâchez le bouton de la souris lorsque cette dernière est en mise en surbrillance.

Remarque : si vous déplacez par erreur une catégorie ou sous-catégorie et que cette dernière devient une sous-catégorie ou une sous-sous-catégorie, sélectionnez l'élément en question et cliquez sur le bouton Nouveau, puis sélectionnez Modifier dans le menu dans le panneau Etiquettes de mots-clés. Utilisez ensuite le menu Catégorie parent ou sous-catégorie pour choisir l'emplacement correct.

Transformation d'une étiquette de mots-clés en sous-catégorie, et inversement

- Utilisez l'une des méthodes suivantes dans l'onglet Organiser :
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris/Cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une étiquette de mot-clé dans le panneau Etiquettes de mots-clés, puis choisissez Créer une sous-catégorie.
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris/Cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une sous-catégorie dans le panneau Etiquettes de mots-clés, puis choisissez Créer une sous-catégorie. Il ne peut y avoir ni étiquettes de mots-clés ni sous-catégories sous la sous-catégorie.

Suppression d'une catégorie ou sous-catégorie

1. Sélectionnez une ou plusieurs catégories ou sous-catégories dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

2. Cliquez avec le bouton droit de la souris et choisissez Supprimer, puis cliquez sur OK pour confirmer la suppression.

Suppression d'étiquettes de mots-clés de photos

- En fonction de l'affichage de la vue Média, effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Pour supprimer l'étiquette de mot-clé d'une photo en mode Affichage par vignettes, cliquez avec le bouton droit de la souris/cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur le fichier multimédia, puis choisissez la commande Supprimer l'étiquette de mot-clé > [nom de l'étiquette].
 - Pour supprimer l'étiquette de mot-clé d'une photo dans les affichages plus grands, cliquez avec le bouton droit de la souris ou cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une icône de catégorie sous le fichier multimédia, puis choisissez la commande Supprimer l'étiquette de mot-clé.

Selon la vue affichée, vous pouvez maintenir le pointeur sur l'icône de catégorie pour afficher la liste des étiquettes de mots-clés associées au fichier multimédia.

- Pour supprimer une étiquette de mot-clé de plusieurs fichiers multimédia dans toute vue, maintenez la touche Ctrl ou la touche Commande enfoncée pour sélectionner les fichiers multimédia. Cliquez ensuite avec le bouton droit de la souris/Cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur les fichiers multimédia sélectionnés, puis choisissez la commande Supprimer l'étiquette de mot-clé des éléments sélectionnés > [nom de l'étiquette].
- Une autre manière de supprimer une étiquette de mot-clé d'une photo consiste à sélectionner la photo dans la vue Média. Les étiquettes de mots-clés apparaissent dans le panneau Etiquettes d'images. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une étiquette et sélectionnez Supprimer.

Rédaction des informations d'étiquettes dans vos fichiers

Lorsque vous envoyez des fichiers JPEG, TIFF ou PSD avec étiquettes par courrier électronique ou que vous les exportez depuis Elements Organizer, les informations d'étiquettes sont automatiquement incluses dans ces fichiers de sortie sous la forme d'un mot-clé IPTC (International Press Telecommunications Council). Ainsi, lorsque les destinataires sont invités à importer les étiquettes associées lors de l'importation des fichiers multimédia, les étiquettes sont jointes dans leur version d'Elements Organizer.

Si vous préférez envoyer un fichier multimédia par courrier électronique ou le partager sans utiliser les fonctions de courrier électronique ou d'exportation d'Elements Organizer, vous pouvez écrire manuellement les informations d'étiquettes dans la section de mot-clé IPTC de l'en-tête du fichier.

- Dans la vue Média, sélectionnez un ou plusieurs fichiers et choisissez la commande Fichier > Enregistrer les métadonnées dans des fichiers.

Remarque : les étiquettes de personnes/de lieux/d'événements sont également écrites dans le fichier en plus des étiquettes de mots-clés.

Importation et exportation des étiquettes de mots-clés

L'importation et l'exportation d'étiquettes de mots-clés vous permettent de partager vos fichiers multimédia avec des personnes ayant les mêmes centres d'intérêts que vous. Supposez, par exemple, que vous ayez créé une série d'étiquettes de mots-clés pour des fichiers multimédia liés à votre passe-temps favori. Si vous enregistrez cet ensemble d'étiquettes, les personnes ayant la même activité peuvent les importer dans leur panneau Etiquettes de mots-clés et les appliquer à leurs propres fichiers multimédia. Vous pouvez également importer les étiquettes de mots-clés de vos amis et les appliquer à vos fichiers multimédia. Vous et vos amis pouvez alors utiliser les mots-clés en commun pour rechercher des fichiers multimédia associés à votre activité partagée.

Exportation d'étiquettes de mots-clés

Vous pouvez enregistrer votre jeu d'étiquettes de mots-clés actuel, avec la hiérarchie complète des catégories et sous-catégories, dans votre panneau Etiquettes de mots-clés, ainsi que les icônes d'étiquettes, de manière à pouvoir les partager avec quelqu'un d'autre. Le fichier d'étiquettes exporté est enregistré sous le format XML (Extensible Markup Language).

Remarque : l'exportation d'étiquettes n'entraîne pas celle des photos associées aux étiquettes.

1. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, cliquez sur le bouton Nouveau , puis choisissez la commande Enregistrer les étiquettes de mots-clés dans un fichier. 
2. Sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur le bouton OK :

Exporter toutes les étiquettes de mots-clés Crée un fichier contenant toutes les étiquettes de mots-clés et leur hiérarchie.

Exporter les étiquettes de mots-clés spécifiées Crée un fichier contenant toutes les étiquettes de mots-clés et la hiérarchie d'étiquettes de la catégorie ou sous-catégorie que vous sélectionnez dans la liste.

3. Dans la boîte de dialogue Enregistrer les étiquettes de mots-clés dans un fichier qui apparaît, spécifiez l'emplacement et le nom du fichier. Cliquez ensuite sur le bouton Enregistrer.

Importation d'étiquettes de mots-clés à partir du fichier

Vous pouvez importer un jeu d'étiquettes de mots-clés existant (enregistrées au format XML à l'aide de la commande Enregistrer les étiquettes de mots-clés dans un fichier), avec la hiérarchie complète des catégories et sous-catégories, ainsi que les icônes.

Les étiquettes de mots-clés peuvent également être importées en important des images déjà dotées d'autres étiquettes. Par exemple, lorsque des fichiers multimédia sont envoyés par courrier électronique, exportés et retouchés, ou que des informations d'étiquettes sont ajoutées, les étiquettes de mots-clés sont attachées en conséquence.

Remarque : l'importation d'étiquettes de mots-clés n'entraîne pas celle des photos associées aux étiquettes.

1. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, cliquez sur le bouton Nouveau , puis choisissez la commande Importer les étiquettes de mots-clés à partir du fichier. 
2. Dans la boîte de dialogue Importer les étiquettes de mots-clés à partir du fichier, sélectionnez le fichier XML (Extensible Markup Language) contenant les étiquettes de mots-clés, catégories et sous-catégories, puis cliquez sur le bouton Ouvrir.

Définition des préférences du panneau Etiquettes de mots-clés et Albums

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez Edition > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Windows), ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Mac OS).
2. Spécifiez l'ordre de tri des étiquettes de mots-clés, catégories, sous-catégories, albums et catégories d'albums : Alphabétique ou Manuel. Si vous avez activé le tri manuel pour un type d'étiquette, vous pouvez le faire glisser dans le panneau Etiquettes de mots-clés dans l'ordre de votre choix.
3. Précisez également si vous souhaitez afficher, dans l'Affichage des étiquettes de mots-clés, les étiquettes de mots-clés par leur nom uniquement ou par leur nom assorti d'une petite ou d'une grande icône. Cliquez sur OK.
4. Pour afficher les grandes icônes pour les étiquettes de mots-clés : cliquez sur le symbole dans le panneau Etiquettes de mots-clés et sélectionnez Afficher une grande icône. La préférence de ce menu et celle de la boîte de dialogue Préférences restent synchronisées. 

[Haut de la page](#)

Utilisation des étiquettes de personnes, de lieux ou d'événements | Elements 12

Vous pouvez définir et utiliser les étiquettes de personnes, de lieux et d'événements pour gérer facilement vos fichiers multimédia. Vous pouvez créer ces étiquettes à partir de la vue correspondante (par exemple, la vue Lieux) ou de la droite dans la vue Média (par exemple, cliquez sur Etiquette/Info dans la barre des tâches, puis sur Lieux).

Si vous utilisez des étiquettes dans la vue Média, vous pouvez faire glisser et déposer une étiquette sur le fichier multimédia approprié pour le baliser rapidement.

Création d'étiquettes de personnes

Vous pouvez organiser les étiquettes de personnes en groupes. Vos collègues, votre famille et vos amis constituent des groupes prédéfinis que vous pouvez supprimer au besoin.

1. Cliquez sur Etiquette/Info de la barre des tâches.
2. Développez le menu , puis cliquez sur Nouvelle personne ou Nouveau groupe.
3. Suivez les instructions à l'écran et organisez vos étiquettes de personnes.

Création d'étiquettes de lieux

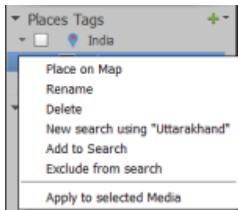
1. Cliquez sur Etiquette/Info de la barre des tâches.
2. Développez le menu , puis cliquez sur Nouveau lieu.
3. Dans la boîte de dialogue Ajouter un nouveau lieu, recherchez un lieu.
4. Lorsque vous y êtes invité, confirmez que vous souhaitez associer le nouvel emplacement.
5. Cliquez sur le bouton Terminer. Le nouvel emplacement est ajouté à la liste de hiérarchie des lieux.

Remarque : Les étiquettes de lieux dans Elements 12 sont associées à des coordonnées GPS. Ces coordonnées sont également associées à tous les fichiers multimédia auxquels ces étiquettes de lieux sont associées.

Modifier une étiquette de lieu

Vous pouvez modifier un lieu pour lui attribuer des coordonnées GPS différentes. Suivez ces étapes :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le lieu dans la liste de hiérarchie des lieux et sélectionnez Modifier ce lieu.



Modifier un lieu

2. Sur la carte qui s'affiche, faites glisser l'épingle correspondant au lieu sur son nouvel emplacement.
3. Lorsque vous y êtes invité, confirmez que vous souhaitez associer le nouvel emplacement.
4. Cliquez sur Terminer. Le lieu s'affiche sous un nouveau nom dans la hiérarchie des lieux.

Modifier le nom d'une étiquette de lieu

Vous pouvez modifier les noms par défaut des lieux. Par exemple, vous pouvez remplacer l'*Avenue Lincoln* par le nom *Accueil*. Suivez ces étapes :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le lieu dans la hiérarchie de lieux et sélectionnez Renommer.
2. Entrez le nouveau nom du lieu.
3. Cliquez sur OK.

Pour supprimer un lieu de la hiérarchie de lieux, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Supprimer. Confirmez que vous souhaitez supprimer le lieu.

Affecter des coordonnées GPS à une étiquette de lieu héritée

Les lieux importés des versions précédentes d'Elements dans Elements 12 peuvent ne pas être associés à des coordonnées GPS. Vous pouvez attribuer des coordonnées GPS à ces lieux :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris dans la hiérarchie de lieux et sélectionnez Placer sur la carte.
2. Sur la carte qui s'affiche, faites glisser l'épingle correspondant au lieu sur son nouvel emplacement.
3. Lorsque vous y êtes invité, confirmez que vous souhaitez associer le nouvel emplacement.
4. Cliquez sur Terminer.

Création d'étiquettes d'événements

Si nécessaire, vous pouvez organiser les étiquettes d'événements en groupes. Pour créer une étiquette d'événement, procédez comme suit :

1. Cliquez sur Etiquette/Info de la barre des tâches.
 2. Développez le menu , puis cliquez sur Nouvel événement.
 3. Saisissez les détails d'événement suivants :
 - Nom d'événement
 - Dates de début et de fin de l'événement
 - *(Facultatif)* Groupe d'événements. Si aucun groupe d'événements n'a été défini, la valeur Aucun est sélectionnée par défaut pour cette option.
 - *(Facultatif)* Description de l'événement
 4. Faites glisser et déposez certains fichiers multimédia associés à l'événement dans la corbeille des supports.
- Remarque :** *un même fichier multimédia peut être associé à plusieurs événements.*
5. Cliquez sur Terminer.

Remarque : *si vous migrez un catalogue d'Elements 10 ou d'une version antérieure, toutes les catégories d'événements du catalogue sont importées en tant que groupes d'événements.*

Adobe recommande également

- [Utilisation du menu Rechercher](#)



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Affichage de vidéos et d'images plein écran

[Affichage de fichiers vidéo](#)

[Affichage des fichiers multimédia en plein écran ou côte à côte](#)

[Options de la vue Plein écran](#)

[Options du panneau Propriétés](#)

[Application de transitions aux fichiers multimédia](#)

[Haut de la page](#)

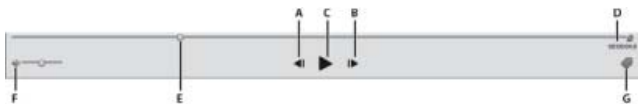
Affichage de fichiers vidéo

Dans la vue Média, la première image d'un clip vidéo fait office de vignette de clip. L'icône de film fixe  identifie un clip vidéo dans la vue Média.

1. Double-cliquez sur l'élément vidéo dans la vue Média.

Remarque : Pour visionner les vidéos QuickTime dans Elements Organizer, le lecteur QuickTime doit être installé sur votre ordinateur. Si ce n'est pas le cas, téléchargez et exécutez le programme d'installation de QuickTime sur le site www.apple.com/fr/quicktime/download.

2. Lorsque Media Player d'Elements Organizer s'affiche, cliquez sur le bouton Lecture pour lancer la vidéo. Pour la visionner image par image, faites glisser la règle de positionnement. Si le clip vidéo est long, il se peut qu'il saute quelques images.



Photoshop Elements Media Player

A. Boutons Début et Fin **B.** Bouton Lecture **C.** Temps écoulé **D.** Faire glisser le curseur de position tout le long du clip vidéo **E.** Commande Volume **F.** Ajouter des étiquettes de mots-clés

3. Cliquez sur le bouton Fermer pour fermer le lecteur Media Player d'Elements Organizer.

Les formats de fichiers pouvant être lus dans Elements Organizer dépendent des applications installées, comme suit :

Seul Photoshop Elements est installé

Dans ce cas, seuls les formats de fichiers (vidéo et audio) pouvant être lus par le biais de filtres non soumis aux droits d'auteur sont lus dans Elements Organizer. Si un format de fichier spécifique obtient un autre filtre pris en charge (QuickTime, par exemple) sur le système, lui aussi est alors lu dans Elements Organizer. Sous Mac OS, la lecture des vidéos s'effectue à l'aide des codecs installés avec Photoshop Elements. Si les codecs ne sont pas disponibles dans les applications, ceux de QuickTime sont utilisés.

Seul Adobe Premiere Elements est installé

Dans ce cas, tous les formats de fichiers (vidéo et audio) sont lus dans Elements Organizer.

Photoshop Elements et Adobe Premiere Elements sont installés

Dans ce cas, tous les formats de fichiers (vidéo et audio) sont lus dans Elements Organizer.

[Haut de la page](#)

Affichage des fichiers multimédia en plein écran ou côte à côte

Les vues Plein écran et Comparer les photos côte à côte permettent d'afficher les fichiers multimédia sans être distrait par les autres éléments de l'interface, tels que les fenêtres et menus. Vous pouvez utiliser la fonction de défilement de la souris pour effectuer un zoom/panoramique des supports.

L'option Afficher, retoucher, organiser en plein écran affiche un ensemble de fichiers multimédia sous forme de diaporama plein écran. Vous pouvez personnaliser ce diaporama ; vous pouvez notamment :

- lire un fichier audio pendant la visualisation des images ;

- afficher les vignettes des fichiers sélectionnés sous forme de film fixe sur le côté droit de l'écran ;
- ajouter des effets aux fichiers multimédia.

Une fois que vous avez sélectionné les photos à inclure dans le diaporama, vous pouvez les retoucher à votre convenance. Vous pouvez les envoyer directement de cette vue à l'Editeur de diaporamas. Pour créer un diaporama, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option Créer > Diaporama.



Vue Plein écran

Pour afficher un fichier multimédia en mode Plein écran, effectuez l'une des opérations suivantes :

- Sélectionnez le fichier multimédia à afficher, puis cliquez sur l'icône Afficher, retoucher, organiser en plein écran.
- Appuyez sur F11/Cmde + F11.

La commande Comparer les photos côte à côte permet d'afficher deux photos simultanément. Ce mode est utile lorsque vous devez vous concentrer sur les détails et les différences entre des photos. Vous pouvez sélectionner deux photos ou plus pour les comparer.

Pour comparer des photos, effectuez l'une des opérations suivantes :

- Dans le coin supérieur droit de l'Organiseur, sélectionnez Affichage > Comparer les photos côte à côte (cette option n'est pas disponible dans toutes les langues).
- Sélectionnez deux photos et appuyez sur F12/Cmde + F12.

En mode Comparer les photos côte à côte, la photo sélectionnée présente une bordure bleue. Lorsque vous cliquez sur le bouton Support suivant , la photo sélectionnée change. La photo suivante dans la sélection s'affiche. Si vous avez activé l'option de film fixe, vous pouvez cliquer sur une image dans celui-ci pour la faire apparaître à la place de l'image sélectionnée (celle qui présente une bordure bleue).

Lorsque vous êtes en mode Plein écran ou Comparer les photos côte à côte, vous avez accès aux fonctionnalités suivantes :

Panneau Modification rapide

Permet de modifier le fichier multimédia affiché.

Panneau Organisation rapide

Permet de créer et d'appliquer des étiquettes aux fichiers multimédia. Il permet également d'ajouter des fichiers multimédia aux albums existants.

Barre de contrôle

Affiche toutes les icônes de navigation et de contrôle permettant d'accéder aux panneaux et boîtes de dialogue requis.

Vous pouvez passer d'un mode à l'autre en cliquant sur les boutons Organiser en plein écran et Comparer les photos côte à côte.



Le mode Comparer les photos côte à côte vous permet d'analyser la composition et les détails des photos.

Panneau Modification rapide

En mode Organiser en plein écran ou Comparer les photos côte à côte, vous pouvez retoucher la photo affichée à l'aide du panneau Modification rapide. Le panneau Modification rapide est affiché à gauche de l'écran et est réduit en icône par défaut. Le panneau Modification rapide se réduit également de façon automatique si vous laissez la souris immobile pendant quelques secondes. Pour agrandir, déplacez la souris dans le panneau ou cliquez sur Afficher/masquer le panneau Modification rapide dans la barre Aperçu plein écran. Cliquez sur le bouton de masquage automatique pour afficher le panneau Modification rapide en permanence.

Le tableau suivant décrit certaines des icônes dans le panneau Modification rapide, ainsi que leurs fonctions :

Icône	Fonctionnalité
Retouche optimisée,	Corrige les défauts des images dus à une sous-exposition, au manque de contraste, à la balance des couleurs ou à la saturation des couleurs
Couleur,	Améliore les couleurs de la photo avec l'outil Couleur automatique
Niveau,	Améliore la gamme de tons de la photo avec l'outil Niveaux automatiques
Contraste,	Améliore le contraste avec l'outil Contraste automatique
Netteté,	Accentue les photos
Yeux rouges	Supprime les yeux rouges

Modifier les photos, 	Lance Photoshop Elements Editor
Modifier les vidéos, 	Lance Adobe Premiere Elements
Marquer pour l'impression, 	Marque le fichier de support à imprimer

Remarque : Sélectionnez une étoile pour attribuer une note à la photo affichée. Si la photo a une note que vous voulez effacer, cliquez sur l'étoile dorée à l'extrême droite.

Panneau Organisation rapide

Les modes Plein écran ou Comparer les photos côte à côte du panneau Organisation rapide permettent de créer et d'ajouter facilement des étiquettes de mots-clés au fichier multimédia affiché. Le panneau Organisation rapide s'affiche sur le côté gauche de l'écran et est réduit en icône par défaut. Le panneau Organisation rapide se réduit également si vous laissez la souris immobile pendant quelques secondes. Pour agrandir, déplacez la souris sur le panneau ou cliquez sur Afficher/masquer le panneau Organisation rapide dans la barre d'aperçu plein écran.

Le panneau Organisation rapide comporte les sous-panneaux suivants :

Panneau Albums

Affiche la liste des albums existants. Les albums associés au fichier multimédia affiché sont mis en surbrillance.

Étiquettes de mots-clés

Affiche la liste des étiquettes de mots-clés en mode Nuage d'étiquettes. Les étiquettes associées au fichier multimédia sont surlignées.

Le panneau Organisation rapide vous permet de réaliser les tâches suivantes :

- Ajouter le fichier multimédia affiché à un album existant. Par exemple, pour ajouter le fichier multimédia affiché à l'album intitulé « Disneyland », cliquez Disneyland dans le sous-panneau Albums.
- Créer des étiquettes de mots-clés et les appliquer au fichier multimédia affiché.

Pour créer une étiquette et l'appliquer au fichier multimédia affiché :

Pour appliquer une étiquette existante au fichier multimédia affiché, cliquez sur le nom de l'étiquette dans le sous-panneau Étiquettes de mots-clés. L'étiquette est mise en surbrillance.

1. Dans le sous-panneau Étiquettes de mots-clés, saisissez le nom de l'étiquette dans la zone de texte Appl. une étiqu. au support. Par exemple, si vous souhaitez créer une étiquette de mot-clé nommée Vacances, il suffit de saisir Vacances dans la zone de texte.
2. Cliquez sur Ajouter.
L'étiquette créée est appliquée aux supports affichés.

Barre de contrôle

La barre de contrôle contient toute une série d'icônes permettant de naviguer parmi les fichiers multimédia, de les lire, etc. La barre de contrôle disparaît de l'écran lorsque vous laissez la souris immobile pendant quelques secondes. (Il suffit de déplacer la souris pour la faire réapparaître.)

La barre de contrôle contient les icônes suivantes :

Icône Bande de film

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage des images dans une bande de film. Cliquez pour afficher toutes les images sélectionnées dans une bande de vignettes sur le côté droit de l'écran. Cliquez à nouveau pour masquer les images.

Panneau Retouche instantanée

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage du panneau Retouche instantanée. Cliquez pour afficher le panneau Retouche instantanée sur le côté gauche de l'écran. Cliquez à nouveau pour masquer le panneau Retouche instantanée.

Panneau Organisation rapide

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage du panneau Organisation rapide. Cliquez pour afficher le panneau Organisation rapide sur le côté gauche de l'écran. Cliquez à nouveau pour masquer le panneau Organisation rapide.

Précédent

Affiche le fichier multimédia précédent.

Suivant

Affiche le fichier multimédia suivant.

Lecture

Lit le fichier multimédia.

Ouvrir la boîte de dialogue des paramètres

Affiche la boîte de dialogue Options de la vue Plein écran.

Transitions

Affiche la boîte de dialogue Sélectionner une transition.

Activer/Désactiver le panneau Propriétés

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage du panneau Propriétés.

Afficher, retoucher, organiser en plein écran

Permet de basculer en mode Plein écran depuis le mode Comparer les photos côte à côte.

Comparer les photos côte à côte

Permet de basculer en mode Comparer les photos côte à côte.

Synchronisation du déplacement et du zoom en mode Côte à côte

Synchronise le déplacement et le zoom lorsque les photos sont affichées en mode Comparer les photos côte à côte. Par exemple, si vous cliquez sur cette icône, puis utilisez la souris pour effectuer un zoom avant, un zoom avant est effectué simultanément sur les deux images.

[Haut de la page](#)

Options de la vue Plein écran

Options de la boîte de dialogue Options de la vue Plein écran

Cliquez sur l'icône Paramètres dans la barre de contrôle.

Fond musical Indique le fichier audio à lire pendant un diaporama. Pour choisir un autre fichier, cliquez sur le bouton Parcourir, localisez le fichier, puis sélectionnez-le.

Lire les légendes audio Active la lecture des légendes audio des fichiers sélectionnés pendant le diaporama.

Fréquence des pages Indique la durée d'affichage de chaque image à l'écran avant l'affichage ou l'apparition progressive de l'image suivante.

Inclure les légendes Affiche les légendes au bas de l'écran.

Autoriser le redimensionnement des photos Redimensionne les photos afin d'occuper tout l'écran.

Autoriser le redimensionnement des vidéos Redimensionne les vidéos afin d'occuper tout l'écran.

Afficher le film fixe Affiche toutes les images sélectionnées dans une bande de vignettes sur le côté droit de l'écran. Pour choisir l'image à afficher en plein écran, cliquez sur sa vignette.

Répéter le diaporama Lit le diaporama en boucle jusqu'à ce que vous l'arrêtiez.

[Haut de la page](#)

Options du panneau Propriétés

Ce panneau affiche les propriétés associées aux fichiers multimédia. Cliquez sur l'icône Activer/Désactiver le panneau Propriétés  pour afficher le panneau Propriétés. Ce panneau propose les options suivantes :

Général Affiche les propriétés générales d'un fichier multimédia, notamment son nom, sa note, sa légende et ses annotations.

Métadonnées Affiche les métadonnées associées au fichier. Cliquez sur Complètes pour afficher les détails complets ou sur Abrégées pour afficher un ensemble limité de métadonnées associées au fichier.

Mots-clés Affiche les mots-clés associés au fichier multimédia.

Historique Affiche l'historique du fichier, notamment ses dates de modification et d'importation.

[Haut de la page](#)

Application de transitions aux fichiers multimédia

1. Cliquez sur l'icône Thème dans la barre de contrôle.
2. Sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur OK : Vous pouvez déplacer la souris sur les vignettes pour obtenir un aperçu des transitions.
 - Classique
 - Fondu en ouv./ferm.
 - Panoramique et zoom
 - Pixellisation 3D

La transition sélectionnée est appliquée au fichier multimédia affiché. Vous pouvez afficher l'effet.

Remarque : Les transitions Panoramique et zoom et Pixellisation 3D ne prennent en charge que les photos. Pour les vidéos, elles sont prises en charge uniquement dans la première image.

A propos des transitions et d'OpenGL

Qu'est-ce qu'Open Graphics Library (OpenGL) ? Une bibliothèque logicielle multi-plates-formes que les programmes informatiques peuvent utiliser pour communiquer avec votre pilote d'affichage.

Pour les transitions Panoramique et zoom et Pixellisation 3D, la version 1.2 d'OpenGL ou une version supérieure doit être installée sur votre ordinateur. La version d'OpenGL est fonction des pilotes de carte graphique installés sur votre système. Si une alerte vous prévient que votre

système ne prend pas en charge OpenGL, assurez-vous que le pilote de carte graphique installé est le plus récent. Les fabricants de cartes graphiques mettent fréquemment à jour leurs pilotes pour les adapter aux nouvelles caractéristiques des systèmes d'exploitation et des fonctions de programme. Avant de mettre à jour les pilotes, déterminez la version du pilote d'affichage en cours.

Recherche de la version du pilote d'affichage sous Windows XP

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le bureau, puis choisissez Propriétés.
2. Sélectionnez les Paramètres, puis Avancé.
3. Les onglets qui s'affichent sont fonction de votre carte graphique. Choisissez Carte > Propriétés pour afficher les données de carte qui incluent la mémoire disponible sur la carte. Choisissez Pilote pour afficher les détails du pilote, y compris sa version.

Recherche de la version du pilote d'affichage sous Windows Vista

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le bureau, puis choisissez Personnaliser.
2. Sélectionnez Afficher les paramètres > Paramètres avancés. L'onglet Carte affiche les données de votre carte, y compris la mémoire disponible sur celle-ci.
3. Choisissez Propriétés > Pilote pour obtenir la version du pilote.

Visitez le site Web du fabricant de la carte graphique pour obtenir un pilote plus récent. Les mises à jour de pilotes fournissent les instructions d'installation au téléchargement ou les instructions sont téléchargées avec le pilote.

Recherche de la version du pilote d'affichage sous Windows 7

1. Dans le menu Démarrer, cliquez avec le bouton droit de la souris sur Ordinateur, puis sélectionnez Gérer.
2. Dans le panneau qui s'ouvre, sélectionnez Gestionnaire de périphériques dans le panneau de gauche.
3. Développez la liste Cartes graphiques pour obtenir des informations sur les pilotes d'affichage.
4. (Facultatif) Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une carte graphique, puis sélectionnez Propriétés pour plus d'informations.

Adobe recommande également



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Retouche de photos dans Elements Organizer

Recadrage de photos

Amélioration du contraste avec l'outil **Contraste**

Suppression de l'effet yeux rouges avec l'outil **Correction des yeux rouges**

Correction chromatique avec la fonction **Couleur**

Réglage de la netteté d'une photo avec l'outil **Netteté**

Définition des niveaux avec l'outil **Niveaux**

Retouche rapide avec la fonction **Retouche optimisée**

Rotation de photos

Dans le panneau des tâches d'Elements Organizer, les outils de l'onglet Retouche instantanée permettent de corriger rapidement les problèmes les plus courants. Des versions personnalisables de certains de ces outils sont disponibles à partir de l'Editeur, mais les versions simples présentées ici sont faciles et rapides à utiliser.

Pour lancer les options de Retouche instantanée :

- Cliquez sur Retouche instantanée.
- Cliquez sur l'une des options dans le volet des options de PhotoFix pour corriger les photos.

Recadrage de photos

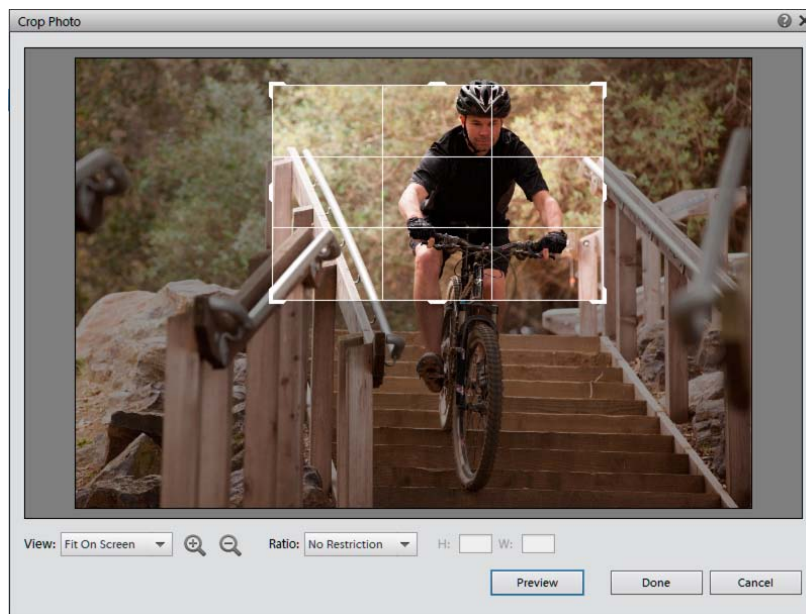
[Haut de la page](#)

L'outil Recadrage vous permet de rogner vos photos.

1. Cliquez sur l'onglet Retouche instantanée, puis sélectionnez une seule photo dans la vue Média.
2. Dans l'onglet Options de retouche des photos, cliquez sur l'outil Recadrage .

La photo s'affiche dans la fenêtre Recadrer la photo et vous pouvez alors effectuer les opérations suivantes :

- Déplacez la sélection de recadrage sur la photo à l'endroit souhaité.
- Cliquez sur Aperçu pour afficher la sélection de recadrage. Cliquez sur Terminer si le recadrage vous convient. Cliquez sur Réinitialiser pour revenir à la boîte de dialogue Recadrer la photo précédente.
- Vous pouvez indiquer le rapport L/H dans la boîte de dialogue. Sélectionnez le rapport L/H dans la liste déroulante Rapport L/H. Sélectionnez Rapport L/H personnalisé pour indiquer la hauteur et la largeur du recadrage.



Boîte de dialogue Recadrer la photo

- Double-cliquez sur la sélection pour recadrer l'image.
- L'image recadrée apparaît dans la grille de la vue Média.

Amélioration du contraste avec l'outil Contraste

L'outil Contraste automatique analyse les photos et corrige les problèmes de contraste courants, tels qu'un manque de distinction entre les zones claires et les zones sombres d'une photo.

1. Cliquez sur Retouche instantanée.
2. Sélectionnez une ou plusieurs photos dans la vue Média. Pour sélectionner plusieurs photos, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl/Cmde enfoncée.
3. Sur l'onglet Options de retouche des photos, cliquez sur l'outil  Contraste.

L'outil Contraste crée des copies des photos sélectionnées, règle le contraste des copies et les enregistre dans les jeux de versions des photos sur lesquelles elles reposent.

[Haut de la page](#)

Suppression de l'effet yeux rouges avec l'outil Correction des yeux rouges

L'outil Correction automatique des yeux rouges recherche les yeux rouges dans les photos et les remplace par une couleur noire naturelle.

1. Cliquez sur Retouche instantanée.
2. Dans la vue Média, sélectionnez une ou plusieurs photos dont les sujets ont les yeux rouges. Pour sélectionner plusieurs photos, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl/Cmde enfoncée.
3. Sur l'onglet Options de retouche des photos, cliquez sur l'outil  Yeux rouges.

L'outil Correction automatique des yeux rouges crée des copies des photos sélectionnées, modifie les yeux rouges en noir des copies et les enregistre dans les jeux de versions des photos sur lesquelles elles reposent.

[Haut de la page](#)

Correction chromatique avec la fonction Couleur

L'outil Couleur automatique analyse les photos et corrige les problèmes courants de balance des couleurs, tels que les teintes vertes des photos prises sous des lampes fluorescentes ou les teintes bleutées des photos prises en extérieur avec des paramètres d'éclairage d'intérieur.

1. Cliquez sur Retouche instantanée.
2. Sélectionnez une ou plusieurs photos dans la vue Média. Pour sélectionner plusieurs photos, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl/Cmde enfoncée.
3. Sur l'onglet Options de retouche des photos, cliquez sur l'outil  Couleur.

L'outil Couleur automatique crée des copies des photos sélectionnées, corrige les couleurs sur les copies et les enregistre dans les jeux de versions des photos sur lesquelles elles sont basées.

[Haut de la page](#)

Réglage de la netteté d'une photo avec l'outil Netteté

L'outil Netteté analyse automatiquement les photos et corrige les problèmes de netteté les plus courants, tels que les zones floues provenant d'une mise au point incorrecte.

1. Cliquez sur Retouche instantanée.
2. Sélectionnez une ou plusieurs photos dans la vue Média. Pour sélectionner plusieurs photos, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl/Cmde enfoncée.
3. Sur l'onglet Options de retouche des photos, cliquez sur l'outil  Netteté.

L'outil Netteté crée des copies des photos sélectionnées, règle la netteté des copies et les enregistre dans les jeux de versions des photos sur lesquelles elles reposent.

[Haut de la page](#)

Définition des niveaux avec l'outil Niveaux

L'outil Niveaux analyse automatiquement les photos et corrige les problèmes courants de luminance, comme le manque de détails des photos surexposées ou sous-exposées.

1. Cliquez sur Retouche instantanée.
2. Sélectionnez une ou plusieurs photos dans la vue Média. Pour sélectionner plusieurs photos, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl/Cmde enfoncée.
3. Sur l'onglet Options de retouche des photos, cliquez sur l'outil  Niveaux.

L'outil Niveaux crée des copies des photos sélectionnées, règle les niveaux de luminance sur les copies et les enregistre dans les jeux de versions des photos sur lesquelles elles reposent.

[Haut de la page](#)

Retouche rapide avec la fonction Retouche optimisée

L'outil Retouche optimisée analyse automatiquement les photos et corrige les problèmes les plus courants résultant d'un mauvais réglage de l'exposition, du contraste et de la balance et de la saturation des couleurs.

1. Cliquez sur Retouche instantanée.
2. Sélectionnez une ou plusieurs photos dans la vue Média. Pour sélectionner plusieurs photos, cliquez sur chaque photo en maintenant la touche Ctrl/Cmde enfoncée.
3. Sur l'onglet Options de retouche des photos, cliquez sur l'outil  Retouche optimisée.

L'outil Retouche optimisée crée des copies des photos sélectionnées, effectue des réglages sur les copies et les enregistre dans les jeux de versions correspondants.

Rotation de photos

[Haut de la page](#)

1. Dans la vue de supports, sélectionnez une ou plusieurs photos. Maintenez la touche Maj enfoncée pour sélectionner des photos adjacentes, ou maintenez la touche Ctrl/Cmde enfoncée pour sélectionner des photos non contiguës.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes dans le panneau Tâches :
 - Pour faire pivoter la photo de 90 degrés dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, cliquez sur le bouton Rotation vers la gauche .
 - Pour faire pivoter la photo de 90 degrés dans le sens des aiguilles d'une montre, cliquez sur le bouton Rotation vers la droite .



[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Retouche de photos et de vidéos à l'aide d'autres applications

Spécification de l'Editeur pour retoucher les fichiers multimédias sélectionnés Retouche de photos avec Adobe Photoshop

[Haut de la page](#)

Spécification de l'Editeur pour retoucher les fichiers multimédias sélectionnés

1. Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Sous Windows, sélectionnez Edition > Préférences > Retouche.
 - Sous Mac OS, sélectionnez Adobe Elements Organizer > Préférences > Retouche.
2. Pour modifier vos photos à l'aide de Photoshop Elements uniquement, sélectionnez Afficher uniquement les options de Photoshop Elements Editor. Seule l'option de retouche à l'aide de Photoshop Elements s'affiche lorsque vous cliquez sur une photo dans Elements Organizer avec le bouton droit de la souris ou en maintenant la touche Contrôle enfoncée.
3. Pour modifier des vidéos à l'aide de Premiere Elements uniquement, sélectionnez Afficher uniquement les options de Premiere Elements Editor. Seule l'option de retouche à l'aide de Premiere Elements s'affiche lorsque vous cliquez sur une photo dans Elements Organizer avec le bouton droit de la souris ou en maintenant la touche Contrôle enfoncée.
4. Pour activer la modification d'un fichier multimédia à l'aide de Premiere Elements et Photoshop Elements, sélectionnez Afficher les options pour les deux éditeurs.
5. Vous pouvez également activer une autre application de retouche de photos. Sélectionnez Utiliser une autre application de retouche et cliquez sur Parcourir pour sélectionner cette application.

[Haut de la page](#)

Retouche de photos avec Adobe Photoshop

Vous pouvez sélectionner des photos et les retoucher à l'aide d'Adobe Photoshop.

1. Sélectionnez une photo.

Remarque : vous pouvez sélectionner et ouvrir la photo à retoucher dans l'une des quatre vues disponibles.

2. Cliquez sur le triangle en regard de l'Editeur dans la barre d'action. Sélectionnez Photoshop à partir des options de retouche.
3. Si Adobe Photoshop est installé et activé, la photo s'ouvre pour modification dans la dernière version d'Adobe Photoshop.

Remarque : Il est impossible d'ajouter Adobe Photoshop en tant qu'éditeur externe. Toutefois, il s'affiche comme application de retouche dans le menu Edition ainsi que dans la barre d'action.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Regroupement de photos en jeux de versions

A propos des jeux de versions

Enregistrement manuel d'un jeu de versions

Affichage de toutes les photos d'un jeu de versions

Spécification de la photo du dessus dans un jeu de versions

Rétablissement de la version d'origine d'une photo

Retrait ou suppression de photos d'un jeu de versions

Modification de photos dans un jeu de versions

[Haut de la page](#)

A propos des jeux de versions

Un jeu de versions  est une sorte de pile qui contient un original de photo et ses versions retouchées. Les jeux de versions permettent de retrouver facilement les versions retouchées et l'original d'une photo, car elles sont empilées visuellement.

Lorsque vous utilisez la commande Retouche instantanée pour retoucher une photo, l'organiseur regroupe automatiquement la photo et sa copie retouchée dans un jeu de versions. Lorsque vous modifiez une photo dans l'éditeur, choisissez la commande Fichier > Enregistrer sous, vous pouvez cocher l'option Enregistrer dans un jeu de versions avec l'original pour rassembler la photo et ses versions retouchées dans un jeu de versions.

Lorsque vous modifiez une photo se trouvant dans une pile, la photo et ses versions retouchées sont regroupées dans un jeu de versions, lui-même empilé dans la pile d'origine. Si vous modifiez une photo qui se trouve déjà dans un jeu de versions, l'application crée une copie et la place sur le dessus du jeu de versions existant. Elements Organizer ne permet pas d'englober un jeu de versions dans un autre jeu de versions : ces derniers ne peuvent contenir qu'une seule et unique photo originale, accompagnée de ses versions retouchées.

Remarque : en général, seules les photos peuvent être regroupées en jeux de versions.

Conseils pour l'utilisation des jeux de versions

Lorsque vous utilisez des jeux de versions, tenez compte des points suivants :

- Retouchez l'image dans Elements Organizer. Si vous utilisez un éditeur externe (non ouvert à partir de Elements Organizer), il n'y a plus de lien à la base de données, et Elements Organizer ne peut pas rechercher l'historique des modifications des photos pour mettre à jour le jeu de versions. Vous ne pouvez pas ajouter manuellement un fichier à un jeu de versions. En revanche, l'option Pile permet d'empiler ces types de versions.
- Lorsque vous appliquez une étiquette de mot-clé à un jeu de versions non développé, celle-ci est appliquée à toutes les photos du jeu. Si vous l'appliquez à une seule photo d'un jeu développé, elle n'est appliquée qu'à cette photo. Lorsque vous effectuez une recherche sur une étiquette, toutes les photos d'un jeu de versions la contenant s'affichent sous forme de photo individuelle dans les résultats de la recherche.
- Vous pouvez empiler des jeux de versions. Les jeux de versions empilés s'affichent sous forme d'une seule pile, avec la photo la plus récente sur le dessus. Contrairement aux piles simples, qui sont fusionnées lorsque vous les empilez, les jeux de versions sont préservés lorsque vous les empilez.
- Si le jeu de versions contient uniquement l'original et la version retouchée et que vous supprimez l'une des deux photos, la photo restante apparaît non empilée (et en dehors d'un jeu de versions) dans la vue Média. Si le jeu de versions est compris dans une pile et que vous développez cette dernière, la photo s'affiche sans icône de jeu de versions.
- Pour rechercher tous les jeux de versions choisissez la commande Rechercher > Tous les jeux de versions.
- Vous pouvez retirer ou supprimer des photos d'un jeu de versions et convertir le jeu de versions en photos individuelles afin que les photos du jeu apparaissent séparément dans votre catalogue.
- Pour accéder à la quasi-totalité des commandes relatives aux jeux de versions, cliquez avec le bouton droit de la souris ou utilisez le menu Edition.
- L'onglet Historique du panneau Propriétés permet d'afficher l'historique des modifications apportées aux photos d'un jeu de versions.

[Haut de la page](#)

Enregistrement manuel d'un jeu de versions

Lorsque vous modifiez un fichier dans Elements Organizer, un jeu de versions est créé automatiquement. Si vous modifiez un fichier dans l'éditeur, vous devez enregistrer les modifications manuellement dans un jeu de versions.

Utilisez l'une des méthodes suivantes dans l'Editeur :

- Après modification d'un fichier, choisissez la commande Fichier > Enregistrer (lorsque vous modifiez et enregistrez une photo pour la

première fois, Elements Organizer ouvre automatiquement la boîte de dialogue Enregistrer sous) ou Fichier > Enregistrer sous. Cochez l'option Enregistrer dans un jeu de versions avec l'original, définissez le nom du fichier (ou laissez le nom par défaut), puis cliquez sur le bouton Enregistrer.

- Effectuez une nouvelle modification sur une photo déjà retouchée, puis choisissez la commande Fichier > Enregistrer sous pour créer une version retouchée distincte de la précédente. Cochez l'option Enregistrer dans un jeu de versions avec l'original, définissez le nom du fichier, puis cliquez sur le bouton Enregistrer.

La nouvelle copie retouchée est placée sur le dessus du jeu de versions dans la vue Média.

Affichage de toutes les photos d'un jeu de versions

[Haut de la page](#)

Lorsque toutes les photos d'un jeu de versions sont affichées, vous pouvez modifier les photos, changer la photo du dessus, supprimer des photos du jeu de versions ou ajouter des étiquettes (lorsque vous ajoutez une étiquette à une photo du jeu, cette dernière est appliquée à l'ensemble des photos du jeu).

1. Dans la vue Média, sélectionnez un jeu de versions, puis effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Cliquez sur le bouton Développer en regard de la vignette de jeu de versions.
 - Choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Développer le jeu de versions.
2. Une fois le jeu de versions développé visible, effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Réorganisez les photos, supprimez-en ou attribuez-leur une étiquette.
 - Retouchez une photo à l'aide de la Retouche instantanée ou, dans l'éditeur Photoshop Elements Editor, à l'aide de la Retouche standard (puis enregistrez le fichier).
3. Lorsque vous avez terminé, utilisez l'une des méthodes suivantes pour réduire les photos du jeu de versions :
 - Cliquez sur le bouton de réduction situé à côté de l'icône de jeu de versions.
 - Choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Réduire les éléments dans le jeu de versions.

Spécification de la photo du dessus dans un jeu de versions

[Haut de la page](#)

Lors de la création d'un jeu de versions, Elements Organizer place la photo la plus récemment modifiée sur le dessus. Vous pouvez toutefois choisir de placer une autre photo sur le dessus. Lorsque vous développez un jeu de versions, la photo du dessus est celle qui se trouve le plus à gauche dans la vue Média.

Remarque : *pour visualiser un jeu de versions intégré à une pile, vous devez tout d'abord développer la pile.*

1. Dans la vue Média, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un jeu de versions, puis choisissez la commande Jeu de versions > Développer le jeu de versions.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la photo à placer sur le dessus, puis choisissez la commande Jeu de versions > Définir comme élément supérieur.
3. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la nouvelle photo du dessus, puis choisissez la commande Jeu de versions > Réduire les éléments dans le jeu de versions.

Rétablissement de la version d'origine d'une photo

[Haut de la page](#)

❖ Dans la vue Média, sélectionnez un ou plusieurs jeux de versions, puis choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Version originale. Vous pouvez également cliquer avec le bouton droit de la souris ou cliquer tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée et choisir cette commande.

Remarque : *dans l'espace de travail Retouche standard, vous pouvez utiliser le panneau Annuler l'historique pour restaurer une photo à son état original.*

Retrait ou suppression de photos d'un jeu de versions

[Haut de la page](#)

Enlever des photos d'un jeu de versions ne les supprime pas du catalogue. Elles apparaissent alors dans la vue Média sous forme de photos individuelles. La suppression de photos d'un jeu de versions les retire du catalogue, mais pas de votre ordinateur (à moins que vous ne sélectionniez l'option Supprimer également les éléments du disque dur).

❖ Sélectionnez un jeu de versions, puis utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Pour retirer certaines photos d'un jeu de versions, développez le jeu de versions, sélectionnez une ou plusieurs photos, puis choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Supprimer le ou les éléments du jeu de versions.
- Pour retirer toutes les photos d'un jeu de versions afin qu'elles apparaissent sous forme de photos individuelles dans la vue Média, sélectionnez le jeu de versions, puis choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Convertir le jeu de versions en éléments individuels.
- Pour supprimer une sélection de photos au sein d'un jeu de versions, choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Développer le jeu

de versions. Sélectionnez les photos à supprimer, puis appuyez sur la touche Suppression de votre clavier.

- Pour supprimer toutes les photos d'un jeu de versions, choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Aplatir le jeu de versions.
- Pour supprimer uniquement la photo du dessus dans un jeu de versions, sélectionnez le jeu de versions dans la vue Média, puis choisissez la commande Edition > Supprimer du catalogue. Dans la boîte de dialogue Confirmer la suppression du catalogue, ne sélectionnez pas l'option Supprimer tous les éléments du jeu de versions. Pour supprimer la version qui se trouve sur le dessus de votre disque dur, sélectionnez l'option Supprimer aussi les éléments sélectionnés du disque dur.
- Pour supprimer toutes les photos d'un jeu de versions et ne garder que l'original, choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Revenir à la version originale.
- Pour supprimer toutes les photos d'un jeu de versions, y compris l'original, choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Supprimer du catalogue. Dans la boîte de dialogue Confirmer la suppression du catalogue, sélectionnez l'option Supprimer tous les éléments des jeux de versions réduits.
- Pour supprimer l'original dans un jeu de versions, choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Développer le jeu de versions. Sélectionnez la photo d'origine dans le jeu de versions, puis appuyez sur la touche Suppression de votre clavier. Si la photo d'origine n'a qu'une seule copie retouchée et que cette copie a elle-même une copie retouchée, la suppression de la photo d'origine transforme la copie de premier niveau en photo d'origine dans le jeu de versions. Si l'original possède plusieurs enfants (copies modifiées), sa suppression conserve l'enfant restant dans un jeu de versions.

Remarque : *il est généralement préférable d'enregistrer la version originale de votre photo en tant que négatif numérique pour créer des variantes de la photo. Un négatif numérique contient toutes les informations d'origine et n'a pas été comprimé. Il n'a pas non plus perdu de données. Ne supprimez la version originale que si vous êtes certain de ne jamais en avoir besoin. Vous ne pourrez plus récupérer la photo une fois celle-ci supprimée du catalogue et de votre disque dur.*

Modification de photos dans un jeu de versions

[Haut de la page](#)

Lorsque vous retouchez une photo d'un jeu de versions et que vous l'enregistrez en sélectionnant l'option Enregistrer dans un jeu de versions avec l'original dans la boîte de dialogue Enregistrer sous, la copie retouchée est ajoutée au jeu de versions d'origine, et non à un jeu de versions supplémentaire.

1. Dans la vue Média, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour modifier la photo du dessus, sélectionnez le jeu de versions.
 - Pour modifier une photo autre que celle qui se trouve sur le dessus, sélectionnez un jeu de versions, puis choisissez la commande Edition > Jeu de versions > Développer le jeu de versions. Sélectionnez ensuite la photo à modifier.
2. Sélectionnez la photo, puis sélectionnez la commande Retoucher > Modifier les photos pour ouvrir la photo dans l'Editeur.
3. Retouchez la photo, puis sélectionnez la commande Fichier > Enregistrer sous. Dans la boîte de dialogue Enregistrer sous, cochez l'option Enregistrer dans un jeu de versions avec l'original pour inclure la version retouchée et l'original dans un jeu de versions.

La nouvelle copie retouchée est placée sur le dessus du jeu de versions.



[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Ajout de métadonnées

Marquage des visages sur les photos et organisation des piles de personnes

[Marquage de visages sur les photos](#)

[Affichage des piles de personnes dans la vue Personnes](#)

[Téléchargement de la liste d'amis Facebook et identification des visages](#)

[Marquage des visages manquants sur les photos](#)

[Marquage des visages manquants sur les vidéos](#)

[Groupes de personnes et gestion des photos](#)

[Navigation dans la vue Personnes](#)

Vous pouvez identifier les visages de personnes figurant dans vos photos puis organiser les photos contenant ces personnes. Les visages identifiés forment ensuite des piles de personnes en fonction de cette identification. La vue Personnes vous permet d'organiser vos photos en fonction des personnes que vous identifiez dans chaque photo.

En basculant sur la vue Personnes, vous pouvez voir les piles de toutes les personnes avec étiquette. Cliquez deux fois sur une pile d'une personne pour afficher toutes les images où cette personne a été identifiée. Par défaut, les étiquettes de personnes ne sont pas affichées dans la vue Média. Cependant, pour afficher les étiquettes de personnes dans la vue Média, sélectionnez Affichage > Afficher les personnes dans le panneau d'étiquette.

Le panneau d'étiquette doit être activé pour afficher les étiquettes de personnes. Cliquez sur Etiquette/Info dans la barre d'actions pour activer le panneau d'étiquette.

Marquage des visages sur les photos

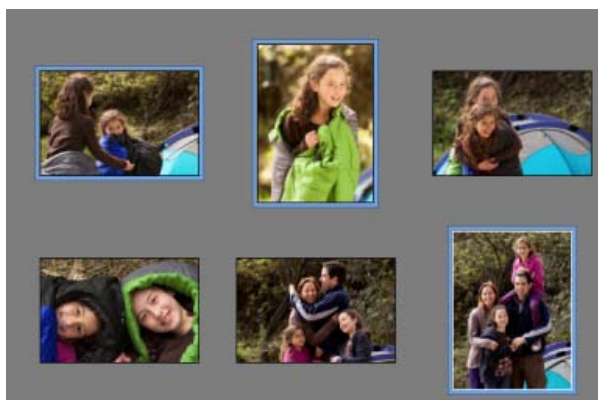
[Haut de la page](#)

Vous pouvez identifier les visages qui apparaissent sur les photos et créer des piles de personnes. Cela contribue à l'organisation et l'identification des photos en fonction des personnes qui apparaissent sur ces photos. Par exemple, si votre ami Jim apparaît sur certaines de vos photos, vous pouvez marquer Jim et ensuite trier/afficher les photos sur lesquelles Jim est présent.

Les piles de personnes se rapportent à une pile qui dispose de toutes les photos de la personne identifiée et ajoutée à la liste de personnes dans Elements Organizer.

1. Passez à la vue Média. Cliquez sur Ajouter des personnes pour ajouter des personnes.

Vous pouvez sélectionner une photo ou un ensemble de photos et identifier les personnes sur les photos. Pour sélectionner plusieurs photos, appuyez sur la touche Ctrl (Windows) ou Cmd (Mac) et sélectionnez les photos. Notez que les photos sélectionnées apparaissent en surbrillance avec une bordure bleue.



2. Identification de visages dans la boîte de dialogue Reconnaissance de personnes. Cliquez sur un visage et saisissez le nom de la personne. Elements Organizer reconnaît les visages importés sur le support et offre plusieurs choix de sélections.



Vous pouvez également télécharger votre liste d'amis depuis Facebook. Cela permet d'étiqueter les personnes qui apparaissent dans vos photos et qui sont présents dans votre liste d'amis.

3. Cliquez sur Enregistrer.

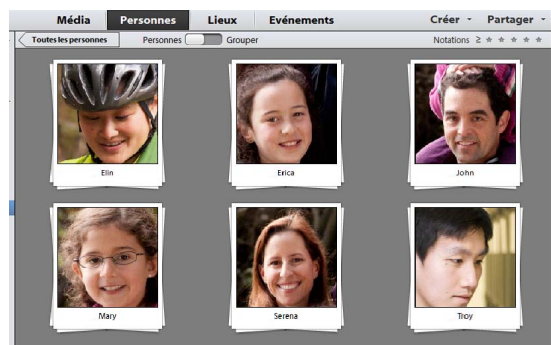
Un message de confirmation s'affiche et vous confirme que les visages ont été étiquetés. Vous pouvez passer à la vue Personnes pour afficher les piles de personnes étiquetées sur les photos.

Affichage des piles de personnes dans la vue Personnes

[Haut de la page](#)

Une fois que vous avez identifié les visages sur les photos et étiqueté les personnes, vous pouvez passer à la vue Personnes afin de les organiser davantage.

Cliquez sur l'onglet Personnes pour afficher les piles de personnes créées. Les piles de personnes se rapportent aux piles de photos d'une personne.



Remarque : sinon, vous pouvez également accéder à une pile d'une personne tout en identifiant un visage et en l'étiquetant dans la vue Média. Lors de la saisie du nom de la personne, cliquez sur la flèche en regard de celui-ci pour vous déplacer vers la pile correspondante dans la vue Personnes.



Téléchargement de la liste d'amis Facebook et identification des visages

Elements Organizer interagit avec Facebook et vous aide à télécharger votre liste de contact. Lors de l'ajout de personnes, vous pouvez télécharger votre liste d'amis Facebook et identifier les visages d'amis (présents dans votre liste d'amis).

- Dans la vue Média, sélectionnez une photo et cliquez sur Ajouter des personnes.
- Dans la boîte de dialogue Reconnaissance des personnes, cliquez sur Télécharger/Mettre à jour la liste d'amis Facebook pour nommer les personnes.



- Cliquez sur Autoriser et saisissez vos informations de connexion Facebook. Fermez la fenêtre Facebook après l'authentification.

Connexion Facebook

Connectez-vous pour utiliser votre compte Facebook avec Photoshop® & Adobe® Premiere® Elements Uploader.

Adresse électronique ou téléphone :

Mot de passe :

☐ Conserver ma connexion à Photoshop® & Adobe® Premiere® Elements Uploader

[Connexion](#) ou [S'inscrire sur Facebook](#)

[Mot de passe oublié ?](#)

La liste d'amis est téléchargée dans Elements Organizer. Vous pouvez à présent commencer à étiqueter des photos de vos contacts Facebook dans l'Organiseur.

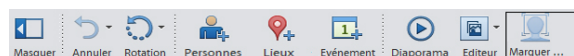
Remarque : les informations Facebook sont stockées pour 24 heures uniquement dans Elements Organizer.

Marquage de visages manquants sur les photos

Il se peut que vous n'arriviez pas à identifier le visage de certaines personnes sur des photos lors des premiers flux de travaux. Par exemple, une amie nommée Cathy a été ajoutée à votre liste d'amis Facebook après avoir pris des photos lors d'une fête d'anniversaire d'un ami. En outre, certains visages peuvent apparaître dans des photos qui ont été prises de loin ou de dos.

Vous pouvez identifier de tels visages manquants en les marquant.

- Dans la vue Média, sélectionnez la photo dans laquelle un visage manquant doit être marqué. Le bouton Marquer un visage apparaît uniquement lorsque vous visualisez des images en mode d'affichage d'une seule image en plein écran.
- Double-cliquez sur la photo pour l'ouvrir en affichage agrandi et cliquez sur le bouton Marquer un visage dans le panneau des tâches.



La photo s'ouvre dans une vue plus large. Si la boîte de sélection Qui est-ce ? n'est pas placée sur la personne que vous souhaitez étiqueter, sélectionnez la boîte, puis faites-la glisser sur le visage de cette personne.

Saisissez le nom de la personne et cliquez sur l'icône de confirmation.



Remarque : la reconnaissance faciale automatique est uniquement prise en charge pour les photos. Pour les fichiers vidéo et audio, les personnes doivent être nommées manuellement à l'aide du bouton *Ajouter une personne*. Cliquez deux fois sur une photo ou une vidéo et cliquez sur *Ajouter une personne*, puis entrez le nom de la personne.

Rechercher d'autres apparitions du visage d'une personne

Une fois que vous avez identifié des visages sur les photos d'une personne, vous pouvez également rechercher davantage de photos de la même personne. Il peut y avoir des photos que vous avez prises, téléchargées ou importées après avoir identifié le visage de la personne dans un ensemble de photos.

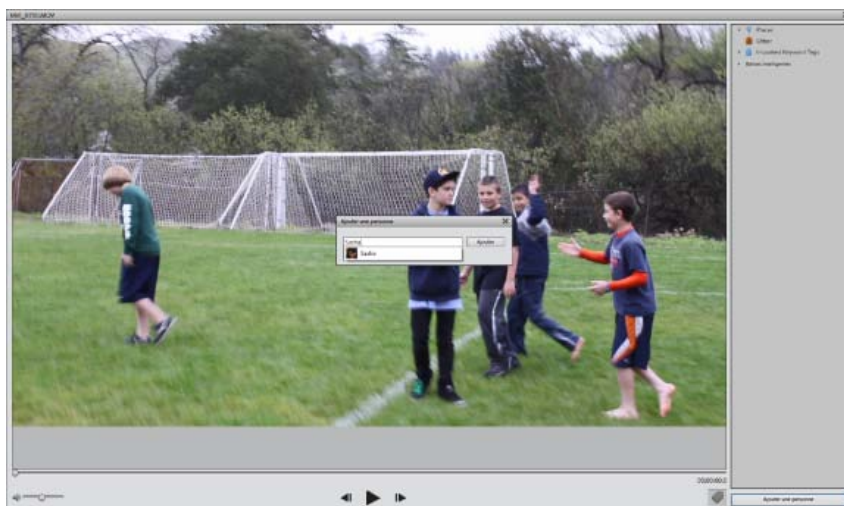
1. Basculez vers la vue Personnes en cliquant sur l'onglet Personnes.
2. Cliquez sur Rechercher plus.
3. Une série de photos sur lesquelles le visage de la personne est sélectionné s'affiche. Sélectionnez les photos dans lesquelles vous voulez ajouter une étiquette sur cette personne.
4. Cliquez sur Enregistrer.

Marquage de visages manquants sur les vidéos

[Haut de la page](#)

Vous pouvez identifier les visages apparaissant dans les vidéos également.

1. Sélectionnez un fichier vidéo et cliquez deux fois pour ouvrir le fichier.
2. Cliquez sur *Ajouter une personne*.
3. Dans la boîte de dialogue *Ajouter une personne*, entrez le nom de la personne à identifier dans la vidéo et à laquelle vous souhaitez ajouter une étiquette. Si vous avez déjà téléchargé votre liste d'amis Facebook, vous pouvez obtenir des suggestions dès que vous commencerez à taper le nom de la personne.



Groupes de personnes et gestion des photos

Vous pouvez encore améliorer l'identification des visages sur vos photos en les organisant en groupes. Un groupe affiche les piles de photos des personnes étiquetées pour ce groupe.

Par exemple, vous pouvez créer un groupe appelé Travail ou Collègues et étiquetez les photos des personnes de votre entourage professionnel.

1. Basculez vers la vue Personnes. Cliquez sur Groupes pour passer en mode Groupes.

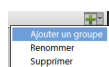
La barre de changement de mode se trouve sur la barre des tâches. Vous pouvez revenir à la vue Personnes en cliquant à côté du curseur pour le déplacer sur Personnes.



2. Dans le volet Groupes, vous pouvez ajouter et organiser des groupes. Cliquez sur le bouton Ajouter (+) pour ajouter un nouveau groupe de personnes.
 - a. Saisissez le nom du groupe.
 - b. Sélectionnez un groupe dans la liste déroulante Groupe pour l'ajouter en tant qu'enfant ou sous-groupe de ce groupe. Pour créer un groupe, ne sélectionnez rien dans la liste Groupe.
 - c. Cliquez sur Ok.

Vous pouvez renommer un groupe en le sélectionnant, puis en sélectionnant Renommer dans le menu contextuel Ajouter.

Pour supprimer un groupe, sélectionnez-le et choisissez Supprimer dans le menu contextuel Ajouter.



3. Il existe deux manières d'affecter un groupe à une pile de photos.
 - Dans le volet Groupe, sélectionnez le groupe et faites-le glisser sur la pile Personne.

Ou

 - Sélectionnez la pile d'une personne et faites-la glisser vers le nom du groupe dans le volet Groupes.

Navigation dans la vue Personnes

Vous pouvez effectuer plusieurs actions dans la vue Personnes pour naviguer efficacement dans les piles de personnes.

- **Attribuer comme photo du profil** : cliquez deux fois sur une pile de personnes. Les photos présentes dans cette pile s'affichent dans l'espace de travail. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une photo et sélectionnez Attribuer en tant que photo du profil.
- **Barre de navigation** : cliquez deux fois sur une pile de personnes. Basculez entre les visages et les photos pour afficher les photos agrandies des visages étiquetés.
- **Ouvrir une photo pour modification** : cliquez deux fois sur une photo pour l'ouvrir dans une vue agrandie. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la photo et sélectionnez Retoucher avec Photoshop Elements Editor pour la modifier.

Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Ajout et gestion des données de lieux (emplacement)

[Ajout de lieux dans la vue Média](#)

[Ajout d'emplacements dans la vue Lieux](#)

[Affichage de piles de lieux dans la vue Lieux | Elements 12](#)

[Modification des données de lieux \(emplacement\) ajoutées à des photos et des vidéos](#)

[Affichage des données de lieux \(emplacement\) dans le volet Carte](#)

[Volet Carte dans la vue Lieux](#)

Un attribut important d'une photo ou d'une vidéo est le lieu où elle a été faite. En ajoutant des informations sur l'emplacement à un support, vous pouvez facilement créer des piles de photos et de vidéos faites à différents endroits.

Vous pouvez ajouter des informations sur l'emplacement aux supports dans deux vues : la vue Média et la vue Lieux.

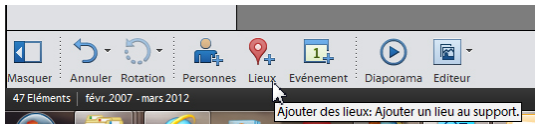
Remarque : une connexion Internet active est requise pour que la fonctionnalité de carte fonctionne correctement.

Ajout de lieux dans la vue Média

[Haut de la page](#)

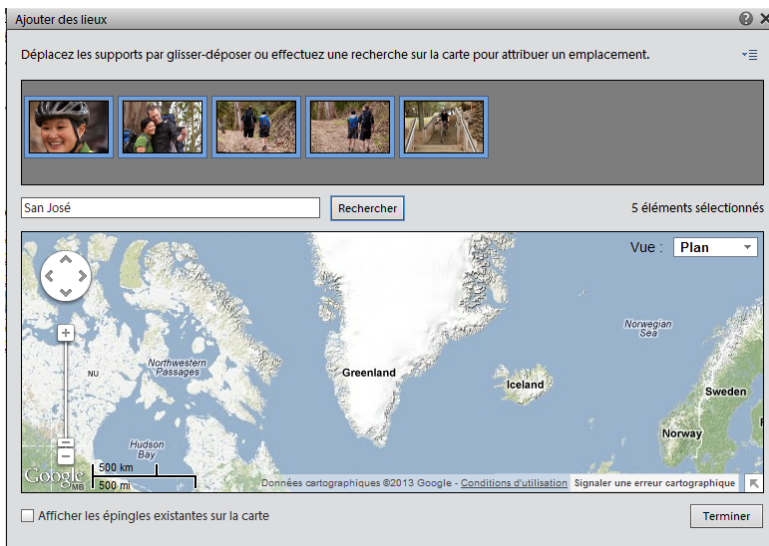
Lorsque vous travaillez avec les photos et les vidéos en vue Média, vous pouvez ajouter des informations sur l'emplacement. Vous pouvez ajouter ces informations à une ou plusieurs images.

1. Sélectionnez les photos et vidéos auxquelles vous voulez ajouter des informations sur l'emplacement. Cliquez sur Ajouter des lieux sur la barre des tâches.

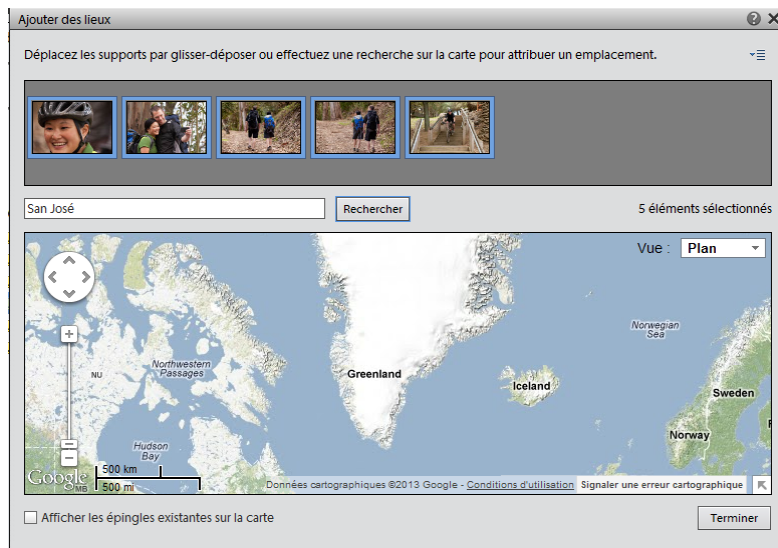


2. Dans la boîte de dialogue Ajouter des lieux, saisissez le nom de l'emplacement. Les lieux correspondant à la recherche s'affichent dans les résultats. Sélectionnez le lieu parmi les suggestions affichées. La carte s'actualise et un panoramique est effectué sur l'emplacement recherché. Le pointeur d'emplacement indique l'emplacement sélectionné.

Remarque : vous devez être connecté à Internet, de sorte que la carte puisse rechercher et afficher des informations d'emplacement exactes.



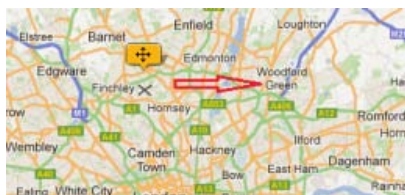
3. Cliquez sur l'icône Confirmer (marque de graduation) pour confirmer la sélection de l'emplacement. Cliquez sur l'icône d'annulation pour annuler et lancez une nouvelle recherche. Vous pouvez également glissez-déposez les supports dans un lieu sur la carte, ainsi qu'affecter les données de ce lieu particulier au support.



4. Une fois que vous avez confirmé, une marque de lieu accompagnée du nombre de supports marqués pour cet emplacement s'affiche.



Vous pouvez déplacer l'épingle de recherche avant de confirmer l'association du lieu au support. Cliquez pour sélectionner l'épingle et faites-la glisser sur le lieu à associer au support.



Cliquez sur le bouton Terminer. Vous pouvez passer à la vue Lieux pour afficher le support et les informations d'emplacement qui y sont associées.

Remarque : activez l'option *Afficher les épingles existantes sur la carte* pour afficher le lieu déjà marqué sur des photos.

Ajout d'emplacements dans la vue Lieux

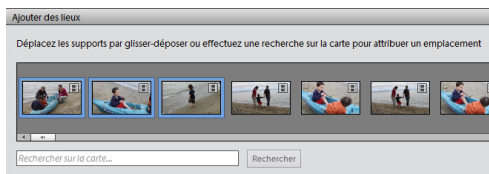
[Haut de la page](#)

La vue Lieux affiche les photos et vidéos auxquelles des informations sur l'emplacement ont été ajoutées. Vous pouvez accéder à tous les fichiers multimédia de cette vue et ajouter ou modifier les informations sur l'emplacement (Ajouter des lieux) à ces fichiers.

1. Cliquez sur l'onglet Lieux.
2. Cliquez sur Ajouter des lieux.
3. Vous pouvez faire glisser et déposer le support sur un emplacement de la carte.

Ou

Appuyer sur la touche Ctrl et sélectionner le support pour lequel vous souhaitez ajouter des informations d'emplacement.



Tous les supports disponibles dans le catalogue s'affichent dans la boîte de dialogue. Contrairement à la vue Média où le support est associé à un dossier ou un album sélectionné dans la grille, la vue Lieux affiche tous les supports disponibles dans le catalogue.

4. Dans la boîte de dialogue Ajouter des lieux, saisissez le nom de l'emplacement. Attendez que le moteur de recherche affiche les résultats, n'appuyez pas sur la touche Entrée. Sélectionnez l'emplacement, puis appuyez sur Entrée.

La carte est actualisée, et le pointeur de l'emplacement pointe vers l'emplacement que vous avez sélectionné.

Remarque : vous devez être connecté à Internet pour que la fonctionnalité de carte fonctionne.

5. Cliquez sur l'icône Confirmer (marque de graduation) pour confirmer la sélection de l'emplacement. Cliquez sur l'icône Annuler pour annuler et lancer une nouvelle recherche.
6. Une fois que vous avez confirmé, une marque de lieu accompagnée du nombre de supports marqués pour cet emplacement s'affiche.



7. Cliquez sur le bouton Terminer. Vous pouvez afficher le support et les informations d'emplacement associées dans le volet Carte.

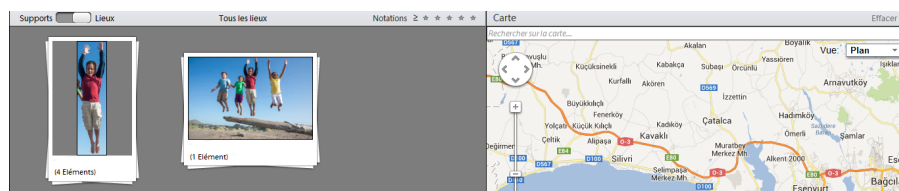
Affichage de piles de lieux dans la vue Lieux | Elements 12

[Haut de la page](#)

- Dans la vue Lieux, basculez l'option Média/Lieux sur Lieux.



Elements crée des piles en regroupant les supports en fonction du lieu.



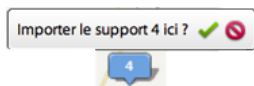
Supports empilés par lieu

Remarque : les supports sont empilés par lieu uniquement si vous êtes connecté à Internet.

Sélection d'un nouvel emplacement pour une pile

1. Dans la vue Lieux, sélectionnez une pile de lieu.
2. Cliquez sur Modifier des lieux dans la barre des tâches.
3. Dans la boîte de dialogue Modifier des lieux, recherchez un emplacement ou faites glisser l'épingle correspondant à la pile sur le nouvel emplacement.

4. Confirmez que vous voulez ajouter une étiquette avec le nouvel emplacement aux supports.



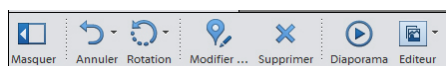
5. Cliquez sur Terminer.

Modification des données de lieux (emplacement) ajoutées à des photos et des vidéos

[Haut de la page](#)

Vous pouvez gérer les informations d'emplacement ajoutées à votre support en modifiant les lieux marqués dans le support.

1. Cliquez sur l'onglet Lieux.
2. Sélectionnez le support. Vous pouvez maintenir la touche Ctrl enfoncée et sélectionner plusieurs photos et vidéos.
3. Depuis la barre des tâches, cliquez sur Modifier des lieux ou cliquez avec le bouton droit de la souris sur la photo et sélectionnez Modifier des lieux.



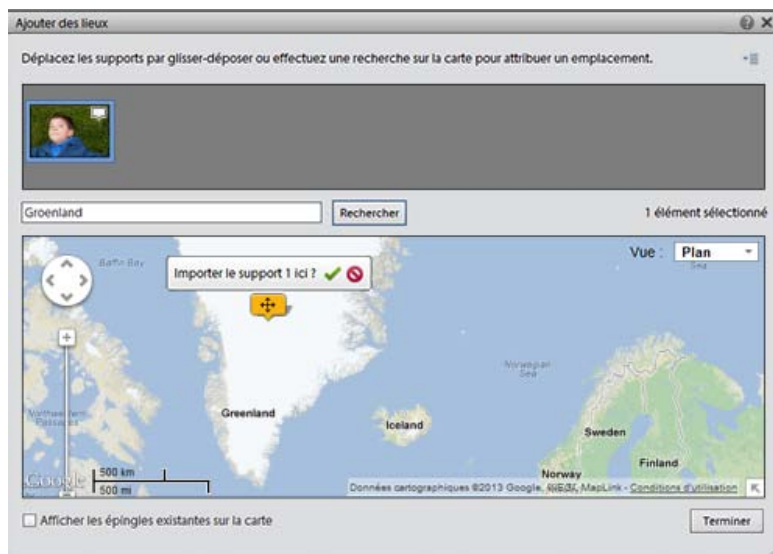
4. Vous pouvez faire glisser et déposer le support sur un emplacement de la carte.

Ou

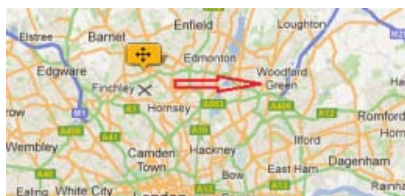
Rechercher un lieu et mettre à jour les informations d'emplacement du support.

5. Dans la boîte de dialogue Modifier des lieux, saisissez le nom de l'emplacement. Accordez seulement un peu de temps au moteur de recherche pour proposer des lieux. Sélectionnez l'emplacement parmi les résultats affichés et appuyez sur Entrée. La carte est actualisée, et le pointeur de l'emplacement pointe vers l'emplacement que vous avez sélectionné.

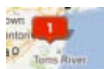
Remarque : vous devez être connecté à Internet, de sorte que la carte puisse rechercher et afficher des informations d'emplacement exactes.



Vous pouvez faire glisser une épingle existante vers un nouvel emplacement. Cette action associe le nouvel emplacement au support.



6. Cliquez sur l'icône Confirmer (marque de graduation) pour confirmer la sélection de l'emplacement. Cliquez sur l'icône Annuler pour annuler et lancer une nouvelle recherche.
7. Une fois que vous avez confirmé, une marque de lieu accompagnée du nombre de supports marqués pour cet emplacement s'affiche.



8. Cliquez sur le bouton Terminer. Vous pouvez afficher le support et les informations d'emplacement associées dans le volet Carte.

Supprimer l'épingle du support

Pour supprimer l'épingle (lieu) associée à un support :

1. Sélectionnez les photos.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Modifier des lieux.
3. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'épingle et sélectionnez Supprimer l'épingle.

Affichage des données de lieux (emplacement) dans le volet Carte

[Haut de la page](#)

Dans la vue Lieux, vous pouvez afficher les informations d'emplacement d'une photo ou d'une vidéo particulière. Le volet Carte permet de rechercher l'emplacement exact attribué à un fichier multimédia.

Pour afficher l'emplacement exact sur une carte :

- Sélectionnez une photo ou une vidéo et cliquez sur Carte pour afficher le volet Carte. Le volet Carte affiche l'emplacement attribué à ce fichier multimédia et effectue un panoramique sur cet emplacement.



Les épingles dans le volet de la carte fournissent des informations sur le nombre d'éléments de supports associés à un emplacement ou un lieu particulier.



Recherche des supports sous les emplacements

Pour rechercher des supports étiquetés sous un emplacement spécifique, saisissez l'emplacement dans la zone de texte Rechercher dans la carte. Appuyez sur la touche Entrée.

[Haut de la page](#)

Volet Carte dans la vue Lieux

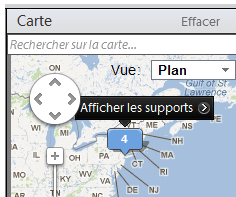
Cliquez sur le bouton Carte pour afficher/masquer le panneau Carte. Vous pouvez localiser la photo sur une carte. Sélectionnez le support dans la vue Lieux, la carte effectue un panorama pour indiquer où le support se trouve sur la carte.

Vous pouvez également saisir un emplacement dans le champ Rechercher dans la carte du volet Carte pour afficher le support marqué. Pour limiter la recherche à la grille actuellement affichée dans le volet Carte, cochez la case Afficher uniquement les supports visibles sur la carte.



Remarque : dans le volet Carte, vous pouvez uniquement afficher les informations d'emplacement. Vous ne pouvez pas ajouter ni modifier les informations.

Afficher les supports sur une EPINGLE

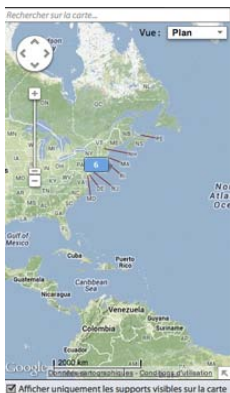


Dans le volet Carte, recherchez un emplacement. Par exemple, vous pouvez rechercher Londres pour afficher les photos marquées pour l'emplacement Londres.

Cliquez sur l'épingle affichant le nombre de photos marquées pour cet emplacement. Cliquez sur le bouton Afficher les supports pour afficher les photos marquées pour cet emplacement. Vous pouvez également double-cliquer sur cette épingle pour afficher les supports qui lui sont associés.

Limiter la recherche à la carte

Activez l'option Afficher uniquement les supports visibles sur la carte pour limiter les recherches de supports associés à un emplacement recherché.

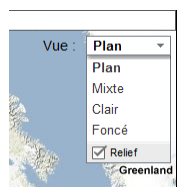


Menu contextuel de la carte

Le menu contextuel de la carte vous permet de modifier les vues dans lesquelles vous pouvez afficher les informations de la carte dans le volet Carte.

Cliquez sur le triangle en regard de la liste déroulante Afficher pour afficher les options disponibles dans lesquelles vous pouvez afficher la carte.

Cochez l'option Terrain pour marquer les terrains sélectifs sur votre support.



Volet Liste dans la vue Lieux

Cliquez sur le panneau de liste pour afficher les lieux. La liste est renseignée sur la base des lieux associés aux supports ou des lieux que vous avez recherchés. Cliquez sur un emplacement pour afficher les supports qui lui sont associés. Le support s'affiche dans la grille de la vue Lieux.

Effacer le filtre dans le volet Liste

Cliquez sur Effacer pour désélectionner ou effacer une sélection dans le panneau de la liste. Ceci permet d'afficher tous les supports marqués avec un emplacement dans la vue Lieux.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Ajout d'étiquettes à vos fichiers multimédia

Utilisation des étiquettes de mots-clés

- A propos des étiquettes de mots-clés
- Utilisation du panneau Etiquettes de mots-clés
- Création d'une étiquette de mot-clé
- Association d'étiquettes de mot-clé aux fichiers multimédia
- A propos des balises intelligentes
- Recherche de fichiers multimédia par étiquettes de mots-clés
- Création et application rapide d'étiquettes
- Création de catégorie ou sous-catégorie d'étiquettes de mots-clés
- Modification des étiquettes, des catégories et des sous-catégories
- Utilisation des étiquettes de personnes, de lieux ou d'événements | Elements 12
- Création d'étiquettes de personnes
- Création d'étiquettes de lieux
- Création d'étiquettes d'événements

L'utilisation d'étiquettes facilite la gestion et les recherches. Vous pouvez utiliser des étiquettes de mots-clés pour identifier des photos et des vidéos à l'aide de mots-clés et récupérer des fichiers multimédia individuels ou des albums. En outre, les étiquettes de personnes, de lieux ou d'événements vous facilitent l'organisation de vos fichiers multimédia.

[Haut de la page](#)

Utilisation des étiquettes de mots-clés

A propos des étiquettes de mots-clés

Les étiquettes de mots-clés sont des mots-clés personnalisés, tels que « papa » ou « Floride » que vous appliquez à des photos, des fichiers vidéo, des éléments audio, des fichiers PDF, ainsi qu'à des projets dans la vue Média. Les étiquettes de mots-clés vous permettent d'organiser et de rechercher les fichiers dans lesquels elles figurent. Grâce aux étiquettes de mots-clés, il n'est pas nécessaire de classer manuellement vos fichiers multimédia par dossiers de catégories, ni de les renommer selon leur contenu. Au lieu de cela, il suffit d'associer une ou plusieurs étiquettes de mots-clés à chaque fichier multimédia. Ensuite, vous pouvez récupérer les fichiers multimédia que vous voulez en sélectionnant une ou plusieurs étiquettes de mots-clés dans le panneau Etiquettes de mots-clés. Vous pouvez également rechercher des fichiers multimédia portant des étiquettes de mots-clés particulières en saisissant un mot-clé dans la zone de texte Rechercher.

Vous pouvez, par exemple, créer une étiquette de mot-clé intitulée « Anna » et l'associer à chaque fichier multimédia mettant en scène votre sœur. Ensuite, pour trouver immédiatement tous les fichiers multimédia d'Anna stockés sur votre ordinateur, sélectionnez l'étiquette « Anna » dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Vous pouvez créer des étiquettes avec les mots-clés de votre choix. Lorsque vous associez plusieurs étiquettes de mots-clés à des fichiers multimédia, vous pouvez facilement effectuer des recherches sur une combinaison d'étiquettes pour retrouver une personne particulière en un lieu et une occasion donnés. Par exemple, vous pouvez rechercher toutes les étiquettes intitulées « Anna » et « Marie » pour afficher toutes les photos de votre sœur Anna avec sa fille Marie ou rechercher toutes les étiquettes appelées « Anna » et « Rome » pour afficher toutes les photos de votre sœur Anna à Rome.

Utilisation du panneau Etiquettes de mots-clés

Le panneau Etiquettes de mots-clés de l'onglet Organiser vous permet de créer et de manipuler les étiquettes de mots-clés.

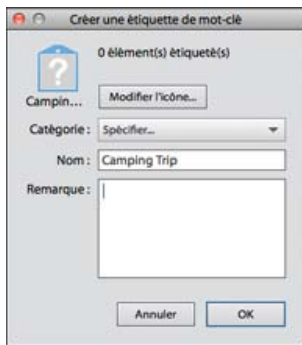
Dans le panneau Etiquette de mots-clés, Elements Organizer comprend la catégorie par défaut suivante : Voyage. De plus, si les fichiers multimédia que vous importez comportent déjà des étiquettes, celles-ci s'affichent sous la section Etiquettes de mots-clés importées. Vous pouvez organiser les étiquettes sous ces catégories et créer vos propres catégories et sous-catégories.

Vous pouvez effectuer les tâches suivantes dans le panneau Etiquettes de mots-clés :

- Afficher toutes les étiquettes de mots-clés, catégories et sous-catégories d'étiquettes. Cliquer sur le triangle en regard d'une catégorie ou sous-catégorie pour développer ou réduire les étiquettes de mots-clés qu'elle contient.
- Créer, modifier et supprimer des étiquettes de mots-clés.
- Organiser les étiquettes de mots-clés dans les catégories et sous-catégories.
- Faire défiler la liste des étiquettes de mots-clés vers le haut ou le bas.

Création d'une étiquette de mot-clé

Vous pouvez créer des étiquettes de mots-clés et les classer dans la catégorie ou sous-catégorie de votre choix pour organiser les fichiers multimédia récemment ajoutés à votre catalogue. Les nouvelles étiquettes de mots-clés se distinguent par un point d'interrogation .



La boîte de dialogue *Créer une étiquette de mot-clé* vous permet de créer des étiquettes de mots-clés..

1. Cliquez sur le bouton **Nouveau** dans le panneau **Etiquettes de mots-clés** et sélectionnez **Nouvelle étiquette de mot-clé**. 
2. Dans la boîte de dialogue *Créer une étiquette de mot-clé*, utilisez le menu **Catégorie** pour choisir la catégorie ou sous-catégorie dans laquelle placer l'étiquette.
3. Dans la zone de texte **Nom**, entrez un nom pour l'étiquette de mot-clé.

Remarque : pour modifier le furigana du nom d'étiquette, entrez un nouveau furigana dans la zone de texte éponyme.

4. Dans la zone de texte **Remarque**, saisissez les informations relatives à l'étiquette à ajouter. Vous pouvez, par exemple, préciser que l'étiquette représente les photos de vos vacances.
5. Cliquez sur **OK**.

L'étiquette de mot-clé apparaît dans le panneau **Etiquettes de mots-clés**, dans la catégorie ou la sous-catégorie sélectionnée.

Remarque : la première fois que vous attachez l'étiquette de mot-clé à un fichier multimédia, ce fichier devient son icône. Pour modifier l'icône, reportez-vous à la section [Modification de l'icône d'une étiquette de mot-clé](#).

Association d'étiquettes de mot-clé aux fichiers multimédia

Joignez l'étiquette de mot-clé créée aux fichiers multimédia concernés. Vous pouvez associer plusieurs étiquettes de mots-clés à un même fichier multimédia. La première fois que vous attachez l'étiquette à un fichier multimédia, ce fichier devient son icône. Si vous faites glisser plusieurs fichiers multimédia sur une étiquette de mot-clé, le premier fichier sélectionné devient l'icône de l'étiquette.

1. Dans la vue **Média**, sélectionnez le ou les nouveaux fichiers multimédia auxquels attacher l'étiquette. (pour sélectionner plusieurs photos, utilisez Ctrl-clic/Cmd-clic sur les fichiers multimédia).
2. Pour attacher un fichier multimédia à une étiquette, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Faites glisser l'étiquette du panneau **Etiquettes de mots-clés** sur les fichiers multimédia sélectionnés.

Faites glisser les fichiers multimédia sur l'étiquette dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

3. Pour associer des étiquettes de mots-clés à plusieurs fichiers multimédia, utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Faites glisser l'étiquette du panneau Etiquettes de mots-clés sur l'un des fichiers multimédia sélectionnés.
- Sélectionnez une ou plusieurs étiquettes de mots-clés, puis faites-les glisser sur l'un des fichiers multimédia sélectionnés.
- Sélectionnez une ou plusieurs étiquettes de mots-clés, puis faites glisser les photos sur l'une des étiquettes sélectionnées dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Pour attacher une étiquette à tous les fichiers multimédia d'un album, cliquez sur l'album dans le panneau Albums. Sélectionnez tous les fichiers multimédia dans la vue Média. Sélectionnez l'étiquette de mot-clé dans le panneau Etiquettes de mots-clés, puis attachez-leur l'étiquette.

A propos des balises intelligentes

Remarque : les balises intelligentes ne sont plus disponibles dans Elements 13.

Les balises intelligentes vous permettent de retrouver facilement des fichiers multimédia (photos et vidéos) par qualité et par contenu. L'analyseur automatique permet d'associer automatiquement les balises intelligentes aux fichiers multimédia. L'analyseur automatique permet d'effectuer les opérations suivantes :

- Analyse des fichiers multimédia.
- Identification des photos et des scènes en fonction de la qualité (tremblement, foncé ou clair).

Vous pouvez trouver les meilleurs fichiers multimédia et supprimer les moins bons. Vous pouvez utiliser ces balises pour trier les fichiers selon leur qualité. Pour afficher les fichiers multimédia qui ont été automatiquement analysés, sélectionnez l'option Balises intelligentes dans l'interface d'Elements Organizer.

Remarque : vous ne pouvez pas créer, modifier ni supprimer les balises intelligentes. Cependant, vous pouvez supprimer ou appliquer les balises intelligentes aux clips individuels.

L'analyse du contenu à l'aide de l'analyseur automatique peut être manuelle ou automatique. En mode manuel, vous pouvez affecter des balises intelligentes à des ressources sélectionnées. En mode automatique, un processus d'arrière-plan analyse les balises intelligentes et les affecte aux ressources.

Recherche de fichiers multimédia par étiquettes de mots-clés

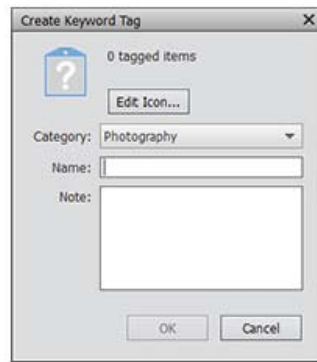
1. Dans la barre de recherche, commencez à saisir le nom de l'étiquette dans le champ ; la liste des étiquettes correspondant aux lettres saisies s'affiche. Par exemple, si vous tapez D, toutes les étiquettes commençant par la lettre D sont proposées. Vous pouvez sélectionner l'étiquette souhaitée.

L'application recherche tous les fichiers multimédia auxquels ces étiquettes de mots-clés sont associées. Si vous sélectionnez une catégorie ou sous-catégorie d'étiquette de mots-clés qui comporte des sous-catégories imbriquées, l'application affiche toutes les photos de la hiérarchie. Par exemple, supposons que vous ayez une sous-catégorie « mariage » contenant les étiquettes de mots-clés « elle » et « lui ». Si vous sélectionnez la sous-catégorie « mariage », Elements Organizer affiche tous les fichiers multimédia contenant l'étiquette « elle » ou « lui ».

2. Vous pouvez également cliquer sur l'étiquette pour rechercher le fichier multimédia associé à cette étiquette. Après avoir cliqué sur l'étiquette, le menu de recherche avancée s'affiche. Vous pouvez modifier les recherches et choisir d'autres étiquettes de mots-clés pour rechercher les fichiers multimédia associés.

Création et application rapide d'étiquettes

La zone de texte Etiquettes de mots-clés de l'interface d'Elements Organizer permet de créer et d'appliquer rapidement des étiquettes. Cette zone de texte affiche un sous-ensemble de la liste des étiquettes existantes en fonction de la lettre que vous saisissez. Par exemple, si vous saisissez la lettre S, la zone de texte propose une liste d'étiquettes commençant par la lettre S. Vous pouvez afficher un sous-ensemble de cette liste. Vous pouvez sélectionner une étiquette existante dans cette liste et l'appliquer à l'ensemble de fichiers sélectionnés ou créer une étiquette et l'appliquer.



Création et application d'étiquettes

Création rapide d'étiquettes

1. Sélectionnez un fichier multimédia.
2. Saisissez le nom de l'étiquette dans le champ Etiquettes d'images.
3. Cliquez sur Ajouter.

Application rapide d'étiquettes

1. Sélectionnez les fichiers auxquels vous voulez appliquer une étiquette, puis procédez de l'une des manières suivantes :
 - Saisissez le nom de l'étiquette dans la zone de texte Etiquettes de mots-clés.
 - Tapez une lettre, par exemple A, pour afficher la liste des étiquettes dont le nom commence par A. Sélectionnez l'étiquette que vous souhaitez utiliser.
2. Cliquez sur Ajouter.

Les étiquettes sont appliquées aux éléments sélectionnés.

Création de catégorie ou sous-catégorie d'étiquettes de mots-clés

1. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés de l'onglet Organiser, cliquez sur le bouton Nouveau , puis choisissez l'option Nouvelle catégorie ou Nouvelle sous-catégorie. 
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Pour créer une catégorie, saisissez son nom dans la zone Nom de la catégorie. Cliquez sur la commande Choisir une couleur pour spécifier la couleur des étiquettes de mots-clés dans cette catégorie. Cliquez ensuite sur une icône dans la liste Icône de la catégorie pour la sélectionner.
 - Pour créer une sous-catégorie, saisissez son nom dans la zone Nom de sous-catégorie. Utilisez ensuite le menu Catégorie parent ou sous-catégorie pour choisir la catégorie dans laquelle placer la sous-catégorie.
3. Cliquez sur OK.

La nouvelle catégorie ou sous-catégorie s'affiche dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Remarque : il est possible de modifier ou de supprimer une sous-catégorie. Toutefois, son icône apparaît toujours sous la forme d'une étiquette normale, et vous ne pouvez pas y ajouter de photo.

Modification des étiquettes, des catégories et des sous-catégories

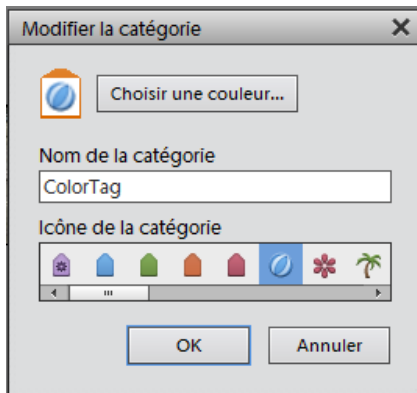
Modification de l'icône d'une étiquette de mot-clé

Par défaut, Photoshop Elements crée une icône pour un mot-clé à partir de la première photo à laquelle vous avez attaché l'étiquette. Vous pouvez changer d'icône pour mieux représenter l'étiquette.

1. Sélectionnez l'étiquette dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

Remarque : cette fonction n'est pas disponible pour les étiquettes générées par la reconnaissance de visages/personnes.

2. Cliquez sur le bouton Nouveau , puis sélectionnez Modifier dans le menu. 
3. Cliquez sur le bouton Modifier l'icône dans la boîte de dialogue Modifier l'étiquette de mot-clé.
4. Vous pouvez modifier les propriétés suivantes d'une icône :
 - Couleur : cliquez sur la commande Choisir une couleur et sélectionnez une couleur pour modifier la couleur de l'icône.
 - Nom : modifiez le nom de la catégorie de mot-clé dans Nom de la catégorie.
 - Icône de la catégorie : sélectionnez l'icône parmi les options disponibles dans Icône de la catégorie. Faites glisser horizontalement pour afficher les autres options relatives aux icônes.



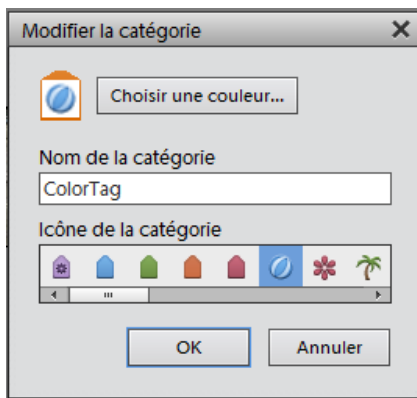
Modification de la catégorie de mot-clé

5. Cliquez sur OK.

Modification d'une catégorie ou sous-catégorie d'étiquettes

Vous pouvez modifier le nom d'une catégorie ou sous-catégorie ou son emplacement.

1. Sélectionnez la catégorie ou sous-catégorie dans le panneau Etiquettes de mots-clés. Cliquez sur le bouton Nouveau et sélectionnez Modifier dans le menu ou cliquez avec le bouton droit/tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une catégorie, puis sélectionnez Modifier. 
2. Vous pouvez modifier les propriétés suivantes d'une icône :
 - Couleur : cliquez sur la commande Choisir une couleur et sélectionnez une couleur pour modifier la couleur de l'icône.
 - Nom : modifiez le nom de la catégorie de mot-clé dans Nom de la catégorie.
 - Icône de la catégorie : sélectionnez l'icône parmi les options disponibles dans Icône de la catégorie. Faites glisser horizontalement pour afficher les autres options relatives aux icônes.



Modification de la catégorie de mot-clé

3. Cliquez sur OK.

Réorganisation des étiquettes de mots-clés, des catégories et des sous-catégories par glisser-déposer

Par défaut, les étiquettes de mots-clés et sous-catégories sont répertoriées par ordre alphabétique. Toutefois, il suffit de les faire glisser vers une autre position pour modifier leur ordre de classement.

1. Choisissez Edition > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Windows), ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Mac OS).
2. Dans la zone Activer le tri manuel, sélectionnez l'option Manuel pour Catégories, Sous-catégories et Etiquettes de mots-clés, puis cliquez sur le bouton OK.
3. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, sélectionnez une ou plusieurs étiquettes de mots-clés, catégories ou sous-catégories.
4. Faites glisser les éléments sélectionnés vers un nouvel emplacement en utilisant l'une des méthodes suivantes :
 - Pour réorganiser les étiquettes de mots-clés dans une catégorie ou sous-catégorie, faites glisser l'étiquette jusqu'à l'apparition d'une bande grise, puis relâchez le bouton de la souris. L'étiquette s'affiche directement sous la bande grise.
 - Pour déplacer une étiquette vers une nouvelle catégorie, faites glisser l'étiquette sur la catégorie cible, puis relâchez le bouton de la souris lorsque la catégorie est en mise en surbrillance.
 - Pour réorganiser des catégories ou sous-catégories, faites-les glisser jusqu'à l'apparition d'une ligne grise. Lorsque vous relâchez le bouton de la souris, la catégorie ou sous-catégorie s'affiche directement sous la bande grise. Lorsque vous déplacez une catégorie ou sous-catégorie, les étiquettes de mots-clés qu'elle contient se déplacent en même temps.
 - Pour insérer des catégories ou sous-catégories dans d'autres catégories, faites-les glisser jusqu'à la catégorie ou sous-catégorie cible, puis relâchez le bouton de la souris lorsque cette dernière est en mise en surbrillance.

Remarque : si vous déplacez par erreur une catégorie ou sous-catégorie et que cette dernière devient une sous-catégorie ou une sous-sous-catégorie, sélectionnez l'élément en question et cliquez sur le bouton Nouveau, puis sélectionnez Modifier dans le menu dans le panneau Etiquettes de mots-clés. Utilisez ensuite le menu Catégorie parent ou sous-catégorie pour choisir l'emplacement correct.

Transformation d'une étiquette de mots-clés en sous-catégorie, et inversement

- Utilisez l'une des méthodes suivantes dans l'onglet Organiser :
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris/Cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une étiquette de mot-clé dans le panneau Etiquettes de mots-clés, puis choisissez Créer une sous-catégorie.
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris/Cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une sous-catégorie dans le panneau Etiquettes de mots-clés, puis choisissez Créer une sous-catégorie. Il ne peut y avoir ni étiquettes de mots-clés ni sous-catégories sous la sous-catégorie.

Suppression d'une catégorie ou sous-catégorie

1. Sélectionnez une ou plusieurs catégories ou sous-catégories dans le panneau Etiquettes de mots-clés.

2. Cliquez avec le bouton droit de la souris et choisissez Supprimer, puis cliquez sur OK pour confirmer la suppression.

Suppression d'étiquettes de mots-clés de photos

- En fonction de l'affichage de la vue Média, effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Pour supprimer l'étiquette de mot-clé d'une photo en mode Affichage par vignettes, cliquez avec le bouton droit de la souris/cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur le fichier multimédia, puis choisissez la commande Supprimer l'étiquette de mot-clé > [nom de l'étiquette].
 - Pour supprimer l'étiquette de mot-clé d'une photo dans les affichages plus grands, cliquez avec le bouton droit de la souris ou cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur une icône de catégorie sous le fichier multimédia, puis choisissez la commande Supprimer l'étiquette de mot-clé.

Selon la vue affichée, vous pouvez maintenir le pointeur sur l'icône de catégorie pour afficher la liste des étiquettes de mots-clés associées au fichier multimédia.

- Pour supprimer une étiquette de mot-clé de plusieurs fichiers multimédia dans toute vue, maintenez la touche Ctrl ou la touche Commande enfoncée pour sélectionner les fichiers multimédia. Cliquez ensuite avec le bouton droit de la souris/Cliquez tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur les fichiers multimédia sélectionnés, puis choisissez la commande Supprimer l'étiquette de mot-clé des éléments sélectionnés > [nom de l'étiquette].
- Une autre manière de supprimer une étiquette de mot-clé d'une photo consiste à sélectionner la photo dans la vue Média. Les étiquettes de mots-clés apparaissent dans le panneau Etiquettes d'images. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une étiquette et sélectionnez Supprimer.

Rédaction des informations d'étiquettes dans vos fichiers

Lorsque vous envoyez des fichiers JPEG, TIFF ou PSD avec étiquettes par courrier électronique ou que vous les exportez depuis Elements Organizer, les informations d'étiquettes sont automatiquement incluses dans ces fichiers de sortie sous la forme d'un mot-clé IPTC (International Press Telecommunications Council). Ainsi, lorsque les destinataires sont invités à importer les étiquettes associées lors de l'importation des fichiers multimédia, les étiquettes sont jointes dans leur version d'Elements Organizer.

Si vous préférez envoyer un fichier multimédia par courrier électronique ou le partager sans utiliser les fonctions de courrier électronique ou d'exportation d'Elements Organizer, vous pouvez écrire manuellement les informations d'étiquettes dans la section de mot-clé IPTC de l'en-tête du fichier.

- Dans la vue Média, sélectionnez un ou plusieurs fichiers et choisissez la commande Fichier > Enregistrer les métadonnées dans des fichiers.

Remarque : les étiquettes de personnes/de lieux/d'événements sont également écrites dans le fichier en plus des étiquettes de mots-clés.

Importation et exportation des étiquettes de mots-clés

L'importation et l'exportation d'étiquettes de mots-clés vous permettent de partager vos fichiers multimédia avec des personnes ayant les mêmes centres d'intérêts que vous. Supposez, par exemple, que vous ayez créé une série d'étiquettes de mots-clés pour des fichiers multimédia liés à votre passe-temps favori. Si vous enregistrez cet ensemble d'étiquettes, les personnes ayant la même activité peuvent les importer dans leur panneau Etiquettes de mots-clés et les appliquer à leurs propres fichiers multimédia. Vous pouvez également importer les étiquettes de mots-clés de vos amis et les appliquer à vos fichiers multimédia. Vous et vos amis pouvez alors utiliser les mots-clés en commun pour rechercher des fichiers multimédia associés à votre activité partagée.

Exportation d'étiquettes de mots-clés

Vous pouvez enregistrer votre jeu d'étiquettes de mots-clés actuel, avec la hiérarchie complète des catégories et sous-catégories, dans votre panneau Etiquettes de mots-clés, ainsi que les icônes d'étiquettes, de manière à pouvoir les partager avec quelqu'un d'autre. Le fichier d'étiquettes exporté est enregistré sous le format XML (Extensible Markup Language).

Remarque : l'exportation d'étiquettes n'entraîne pas celle des photos associées aux étiquettes.

1. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, cliquez sur le bouton Nouveau , puis choisissez la commande Enregistrer les étiquettes de mots-clés dans un fichier. 
2. Sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur le bouton OK :

Exporter toutes les étiquettes de mots-clés Crée un fichier contenant toutes les étiquettes de mots-clés et leur hiérarchie.

Exporter les étiquettes de mots-clés spécifiées Crée un fichier contenant toutes les étiquettes de mots-clés et la hiérarchie d'étiquettes de la catégorie ou sous-catégorie que vous sélectionnez dans la liste.

3. Dans la boîte de dialogue Enregistrer les étiquettes de mots-clés dans un fichier qui apparaît, spécifiez l'emplacement et le nom du fichier. Cliquez ensuite sur le bouton Enregistrer.

Importation d'étiquettes de mots-clés à partir du fichier

Vous pouvez importer un jeu d'étiquettes de mots-clés existant (enregistrées au format XML à l'aide de la commande Enregistrer les étiquettes de mots-clés dans un fichier), avec la hiérarchie complète des catégories et sous-catégories, ainsi que les icônes.

Les étiquettes de mots-clés peuvent également être importées en important des images déjà dotées d'autres étiquettes. Par exemple, lorsque des fichiers multimédia sont envoyés par courrier électronique, exportés et retouchés, ou que des informations d'étiquettes sont ajoutées, les étiquettes de mots-clés sont attachées en conséquence.

Remarque : l'importation d'étiquettes de mots-clés n'entraîne pas celle des photos associées aux étiquettes.

1. Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, cliquez sur le bouton Nouveau , puis choisissez la commande Importer les étiquettes de mots-clés à partir du fichier. 
2. Dans la boîte de dialogue Importer les étiquettes de mots-clés à partir du fichier, sélectionnez le fichier XML (Extensible Markup Language) contenant les étiquettes de mots-clés, catégories et sous-catégories, puis cliquez sur le bouton Ouvrir.

Définition des préférences du panneau Etiquettes de mots-clés et Albums

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez Edition > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Windows), ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Etiquettes de mots-clés et albums (Mac OS).
2. Spécifiez l'ordre de tri des étiquettes de mots-clés, catégories, sous-catégories, albums et catégories d'albums : Alphabétique ou Manuel. Si vous avez activé le tri manuel pour un type d'étiquette, vous pouvez le faire glisser dans le panneau Etiquettes de mots-clés dans l'ordre de votre choix.
3. Précisez également si vous souhaitez afficher, dans l'Affichage des étiquettes de mots-clés, les étiquettes de mots-clés par leur nom uniquement ou par leur nom assorti d'une petite ou d'une grande icône. Cliquez sur OK.
4. Pour afficher les grandes icônes pour les étiquettes de mots-clés : cliquez sur le symbole dans le panneau Etiquettes de mots-clés et sélectionnez Afficher une grande icône. La préférence de ce menu et celle de la boîte de dialogue Préférences restent synchronisées. 

[Haut de la page](#)

Utilisation des étiquettes de personnes, de lieux ou d'événements | Elements 12

Vous pouvez définir et utiliser les étiquettes de personnes, de lieux et d'événements pour gérer facilement vos fichiers multimédia. Vous pouvez créer ces étiquettes à partir de la vue correspondante (par exemple, la vue Lieux) ou de la droite dans la vue Média (par exemple, cliquez sur Etiquette/Info dans la barre des tâches, puis sur Lieux).

Si vous utilisez des étiquettes dans la vue Média, vous pouvez faire glisser et déposer une étiquette sur le fichier multimédia approprié pour le baliser rapidement.

Création d'étiquettes de personnes

Vous pouvez organiser les étiquettes de personnes en groupes. Vos collègues, votre famille et vos amis constituent des groupes prédéfinis que vous pouvez supprimer au besoin.

1. Cliquez sur Etiquette/Info de la barre des tâches.
2. Développez le menu , puis cliquez sur Nouvelle personne ou Nouveau groupe.
3. Suivez les instructions à l'écran et organisez vos étiquettes de personnes.

Création d'étiquettes de lieux

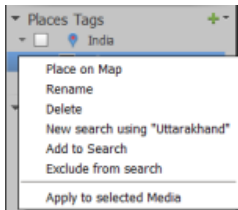
1. Cliquez sur Etiquette/Info de la barre des tâches.
2. Développez le menu , puis cliquez sur Nouveau lieu.
3. Dans la boîte de dialogue Ajouter un nouveau lieu, recherchez un lieu.
4. Lorsque vous y êtes invité, confirmez que vous souhaitez associer le nouvel emplacement.
5. Cliquez sur le bouton Terminer. Le nouvel emplacement est ajouté à la liste de hiérarchie des lieux.

Remarque : Les étiquettes de lieux dans Elements 12 sont associées à des coordonnées GPS. Ces coordonnées sont également associées à tous les fichiers multimédia auxquels ces étiquettes de lieux sont associées.

Modifier une étiquette de lieu

Vous pouvez modifier un lieu pour lui attribuer des coordonnées GPS différentes. Suivez ces étapes :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le lieu dans la liste de hiérarchie des lieux et sélectionnez Modifier ce lieu.



Modifier un lieu

2. Sur la carte qui s'affiche, faites glisser l'épingle correspondant au lieu sur son nouvel emplacement.
3. Lorsque vous y êtes invité, confirmez que vous souhaitez associer le nouvel emplacement.
4. Cliquez sur Terminer. Le lieu s'affiche sous un nouveau nom dans la hiérarchie des lieux.

Modifier le nom d'une étiquette de lieu

Vous pouvez modifier les noms par défaut des lieux. Par exemple, vous pouvez remplacer l'*Avenue Lincoln* par le nom *Accueil*. Suivez ces étapes :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le lieu dans la hiérarchie de lieux et sélectionnez Renommer.
2. Entrez le nouveau nom du lieu.
3. Cliquez sur OK.

Pour supprimer un lieu de la hiérarchie de lieux, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez Supprimer. Confirmez que vous souhaitez supprimer le lieu.

Affecter des coordonnées GPS à une étiquette de lieu héritée

Les lieux importés des versions précédentes d'Elements dans Elements 12 peuvent ne pas être associés à des coordonnées GPS. Vous pouvez attribuer des coordonnées GPS à ces lieux :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris dans la hiérarchie de lieux et sélectionnez Placer sur la carte.
2. Sur la carte qui s'affiche, faites glisser l'épingle correspondant au lieu sur son nouvel emplacement.
3. Lorsque vous y êtes invité, confirmez que vous souhaitez associer le nouvel emplacement.
4. Cliquez sur Terminer.

Création d'étiquettes d'événements

Si nécessaire, vous pouvez organiser les étiquettes d'événements en groupes. Pour créer une étiquette d'événement, procédez comme suit :

1. Cliquez sur Etiquette/Info de la barre des tâches.
2. Développez le menu , puis cliquez sur Nouvel événement.
3. Saisissez les détails d'événement suivants :
 - Nom d'événement
 - Dates de début et de fin de l'événement
 - *(Facultatif)* Groupe d'événements. Si aucun groupe d'événements n'a été défini, la valeur Aucun est sélectionnée par défaut pour cette option.
 - *(Facultatif)* Description de l'événement
4. Faites glisser et déposez certains fichiers multimédia associés à l'événement dans la corbeille des supports.
Remarque : *un même fichier multimédia peut être associé à plusieurs événements.*
5. Cliquez sur Terminer.

Remarque : *si vous migrez un catalogue d'Elements 10 ou d'une version antérieure, toutes les catégories d'événements du catalogue sont importées en tant que groupes d'événements.*

Adobe recommande également

- [Utilisation du menu Rechercher](#)



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

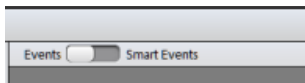
[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Création de piles d'événement à l'aide d'événements dynamiques

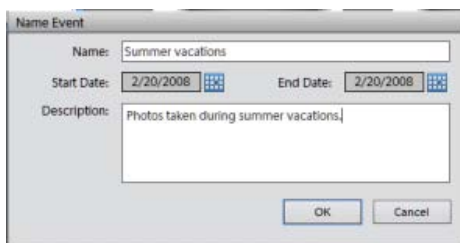
Les événements dynamiques suggèrent automatiquement des piles d'événements utilisant des informations de date et d'heure des photos et des vidéos. Par exemple, si vous sélectionnez un dossier, puis sélectionnez des événements dynamiques, cela regroupe les photos et vidéos dans le dossier en fonction des dates auxquelles les fichiers multimédia ont été créés.

Les événements dynamiques peuvent également grouper des photos en fonction des périodes de temps. Par exemple, des événements dynamiques peuvent créer des piles de photos prises le matin et le soir de votre anniversaire.

1. Cliquez sur l'onglet Événements.
2. Dans la vue Événements, passez aux événements dynamiques pour explorer les piles d'événements suggérées et organiser les photos.



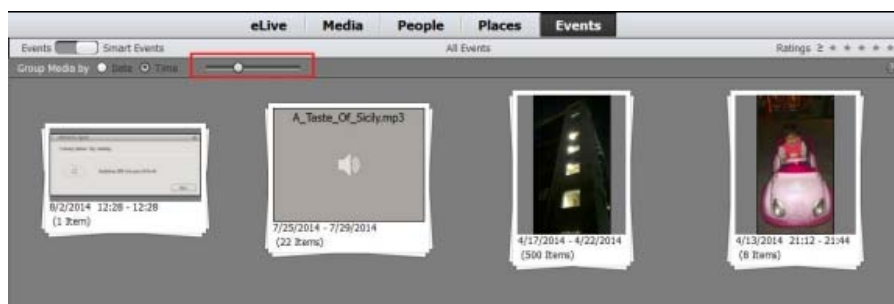
3. Sélectionnez une pile, puis cliquez sur Donner un nom aux événements dans la barre des tâches.
4. Dans la boîte de dialogue Nommer l'événement, saisissez les informations suivantes et cliquez sur OK :
 - Nom : saisissez le nom de l'événement. La pile d'événements est créée avec ce nom.
 - Date de début - Date de fin : sélectionnez les dates de début et de fin de la période pendant laquelle les photos ont été prises.
 - Description : saisissez une description pour faciliter l'identification de l'événement.



5. Passez aux Événements pour afficher la pile d'événements créée.

[Haut de la page](#)

Formation d'événements dynamiques



Curseur d'événements dynamiques

La vue Heure vous aide à mieux trier les supports en filtrant mieux les images à l'aide de l'horodatage des photos. Une fois que vous vous trouvez dans l'onglet Événements dynamiques dans la vue Événements, vous pouvez utiliser les fonctionnalités suivantes pour former des événements en vous basant sur le temps.

- **Grouper les supports par date/heure** : sélectionnez le bouton radio de la date ou de l'heure pour permettre à l'Organiseur de vous

proposer les événements dynamiques en fonction de la date ou de l'heure à laquelle les photos ont été prises. Par exemple, plusieurs événements peuvent avoir lieu le même jour, comme des anniversaires consécutifs de vos amis ou vos collègues par exemple, et vous recherchez à les trier en événements distincts dans la vue Événements.

- **Utilisez le curseur** : cliquez sur ce bouton pour sélectionner le curseur et faites-le coulisser pour distinguer davantage les événements dynamiques. Initialement, s'il y a un seul événement affiché pour un anniversaire, déplacer le curseur décompose l'événement en piles d'événements par heure ou minute. L'Organiseur organise ces piles d'événements dynamiques selon les impulsions de tirage du photographe. Si vous avez tiré dix photos pendant une heure particulière et
- **Panneau Calendrier** : le panneau Calendrier affiche les événements dynamiques selon l'horodatage d'une photo ou d'un ensemble de photos. Les mois pendant lesquels les photos sont prises s'affichent en surbrillance. Vous pouvez cliquer deux fois sur un calendrier pour développer les dates par mois pour afficher les événements dynamiques apparaissant un jour donné.
- **Les albums/dossiers** : cliquez sur un album ou un dossier particulier pour afficher ses événements dynamiques dans la vue Événements.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Ajout et gestion des données d'événement

L'ajout d'informations sur les événements vous permet de créer des piles de photos qui ont été prises à des moments différents. Vous pouvez accéder rapidement à ces piles de photos dans la vue Événements, créer des projets photos et les partager avec vos amis.

Ajout d'événements dans la vue Événements

Modification d'un événement

Ajout d'événements dans la vue Événements

[Haut de la page](#)

Cliquez sur Ajouter un événement dans le volet des tâches.

1. Pour ajouter un événement, cliquez sur le bouton Ajouter un événement dans le volet des tâches.
2. Dans le volet Ajouter un nouvel événement, saisissez les informations suivantes :
 - Nom : nom de l'événement, pour simplifier l'organisation et pour se souvenir plus facilement des photos dans une pile d'événements, il est conseillé de donner des noms précis aux événements. Par exemple, « Le deuxième anniversaire de ma fille » ou « Visite de Singapour du 27 au 29 janvier 2011 ».
 - Date de début/Date de fin : cliquez sur l'icône du calendrier et sélectionnez les dates de début et de fin de l'événement.
 - Description : saisissez une description de l'événement.

Faites glisser et déposez les supports dans la corbeille Supports pour ajouter les supports à l'événement. Vous pouvez ajouter des photos et des vidéos à un événement.

Ajouter un événement

3. Une pile d'événements est créée. Vous pouvez placer le pointeur de la souris et déplacer la souris lentement pour afficher un diaporama de toutes les photos stockées dans la pile d'événements.

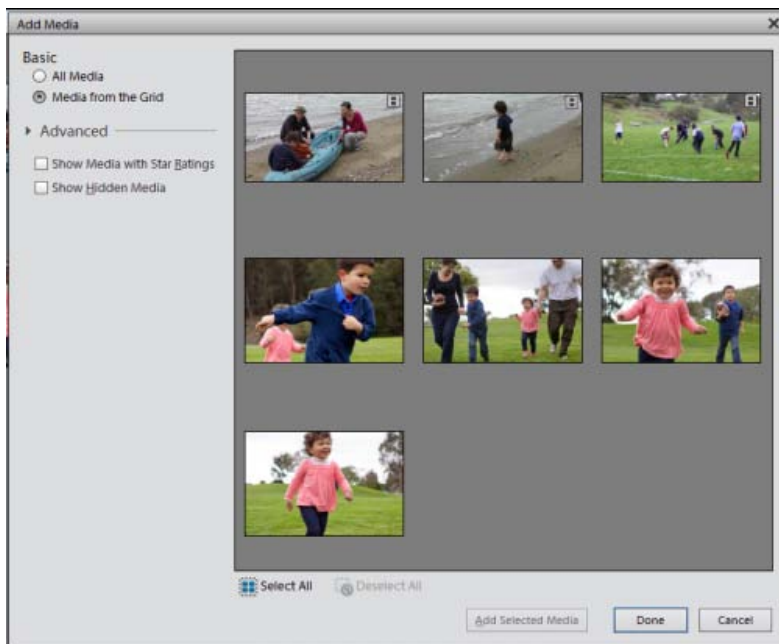
En outre, vous pouvez cliquer sur l'icône d'informations pour afficher la description de l'événement.



Description de l'affichage

4. Cliquez deux fois sur une pile d'événements pour afficher les éléments de supports présents dans la pile d'événements. Cliquez sur Ajouter le support dans le volet des tâches pour ajouter d'autres éléments de support à une pile d'événements particulière.

Dans la boîte de dialogue Ajouter des supports, choisissez parmi les options de base ou avancées :



Ajout d'un média

- **Options de base**

- Tous les supports : sélectionnez cette option pour charger tous les supports présents dans le catalogue actuel dans la corbeille de supports. Vous pouvez sélectionner les supports sélectionnés en sélectionnant le support ou en cliquant sur Sélectionner tout pour sélectionner tous les supports. Cliquez sur Sélectionner tout ou Désélectionner tout pour sélectionner ou désélectionner tous les supports. Après avoir effectué les sélections des supports que vous allez ajouter à l'événement, cliquez sur Ajouter les supports sélectionnés.
- Support de la grille : sélectionnez cette option pour sélectionner à partir du support présent actuellement dans la grille de la vue Événement et l'ajouter à l'événement en cours de modification.

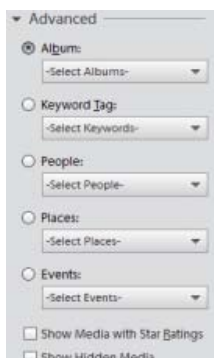
- **Options avancées**

- Afficher les supports selon le classement par nombre d'étoiles : sélectionnez cette option pour trier et afficher les supports en fonction des évaluations attribuées à une photo ou une vidéo.
- Afficher les supports masqués : sélectionnez cette option pour afficher le support qui a été masqué.

5. Il y a davantage d'options dans l'onglet Options avancées (boîte de dialogue Ajouter un support) ce qui permet l'importation du support prévu dans la pile d'événements.

Cliquez sur l'onglet Options avancées pour développer et afficher les options disponibles. La sélection de ces options déplace le support sur la base de la sélection dans la corbeille de supports.

- Album
- Etiquette de mot-clé
- Personnes
- Lieux
- Événements



Modification d'un événement

Vous pouvez modifier un événement précédemment créé. Cliquez sur l'onglet Événements pour passer à la vue Événements si vous n'êtes pas déjà dans cette vue.

Sélectionnez l'événement puis cliquez sur Modifier l'événement dans le volet des tâches.



Dans la boîte de dialogue Modifier l'événement, vous pouvez modifier le nom, les dates de début et de fin et la description de la pile d'événements.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Recherche

Recherche de fichiers multimédia

Recherche de fichiers multimédia

[Recherche de fichiers multimédia à l'aide de la zone de recherche](#)

[Recherche de fichiers sur un disque](#)

[Haut de la page](#)

Recherche de fichiers multimédia

Dans Elements Organizer, vous pouvez rechercher des photos et des fichiers multimédia par : date, similarité visuelle, nombre d'étoiles, album, emplacement de dossier, nom de fichier, type de support, étiquette de mot-clé, texte ou tout autre critère. Vous pouvez également trier les fichiers d'un groupe quelconque dans l'ordre chronologique, dans l'ordre chronologique inverse ou dans l'ordre d'un album.

Elements Organizer propose plusieurs méthodes de rechercher de fichiers multimédia. Vous pouvez utiliser une de ces méthodes ou une combinaison des mécanismes suivants pour rechercher le support souhaité.

Panneau Albums et dossiers

Sélectionnez un album ou un dossier pour afficher les fichiers multimédia qui y sont stockés. Vous pouvez afficher ou masquer le panneau à l'aide du bouton Afficher/Masquer le panneau, situé dans la barre de contrôle au bas de la fenêtre de l'application.

Menu Rechercher

Utilisez les commandes de ce menu pour rechercher des fichiers multimédia par date, légende, remarque, nom de fichier, historique, version, type de support, métadonnées ou similarité visuelle. Plusieurs commandes sont également disponibles pour lancer une recherche avancée, rechercher des photos et des fichiers multimédia dont la date et l'heure sont indéterminées, qui sont dépourvus d'étiquette de mot-clé ou qui ne font partie d'aucun album. Pour plus d'informations, reportez-vous à [Utilisation du menu Rechercher](#).

Bande de montage

Cliquez sur un mois ou définissez une période pour la recherche chronologique de photos et de fichiers multimédia par date, lot d'importation (disponible dans la barre Trier par) ou emplacement de dossier (affichage géré ou en arborescence). Choisissez Affichage > Bande de montage (Ctrl/Commande + L) pour afficher la bande de montage. Pour plus d'informations, reportez-vous à [Recherche de fichiers multimédia à l'aide de la bande de montage](#).

Filtre par nombre d'étoiles

Vous pouvez choisir d'afficher uniquement les fichiers de support ayant un nombre d'étoiles supérieur, inférieur ou égal au nombre d'étoiles que vous spécifiez. Pour plus d'informations, reportez-vous à [Recherche d'éléments ayant un classement par nombre d'étoiles](#).

Zone de recherche

Saisissez le texte pour rechercher les fichiers multimédia comportant un texte correspondant dans le nom de fichier, les métadonnées, la légende, les remarques, la date, le nom de l'album, les personnes, les événements ou les lieux précisés.

Vous pouvez également sélectionner une image, puis choisir une option dans le menu déroulant de la zone de recherche. Des recherches courantes, telles que la similarité visuelle, les objets et les photos en double sont disponibles. Vous pouvez également accéder rapidement à toutes les recherches enregistrées. Pour plus d'informations, voir [Recherche de fichiers multimédia à l'aide de la zone de recherche](#).

Panneau Etiquettes de mots-clés

Sélectionnez une étiquette de mot-clé pour afficher uniquement les fichiers multimédia portant cette étiquette. Pour plus d'informations, reportez-vous à [Recherche de fichiers multimédia par étiquettes de mots-clés](#).

Barre de recherche

Faites glisser une étiquette de mot-clé de photo, un projet ou un album sur la barre de recherche pour affiner votre recherche. La barre de recherche ne s'affiche pas par défaut, mais s'affiche après l'exécution d'une recherche.

Utilisez les commandes du menu Affichage pour afficher ou masquer les types de fichier (photo, vidéo, audio, projet, fichier PDF). Le menu Affichage propose également des options permettant d'afficher les fichiers multimédia signalés comme « masqués ».

[Haut de la page](#)

Recherche de fichiers multimédia à l'aide de la zone de recherche

Pour des recherches efficaces et faciles de vos fichiers multimédia, vous avez divers critères à votre disposition. Vous pouvez faire appel à la zone de recherche pour toutes les recherches de texte. Il vous suffit pour cela de saisir un nom ou un mot. Elements Organizer affiche les photos concordant avec le texte saisi selon divers critères. Les correspondances peuvent porter sur les éléments suivants :

- Auteur
- Légendes
- Dates
- Noms de fichier
- Etiquettes de mots-clés
- Annotations
- Noms d'album
- Groupes d'albums
- Marque de l'appareil photo
- Modèles d'appareil photo
- Personnes
- Lieux
- Événements

La recherche de texte fonctionne également avec les opérateurs logiques « AND », « OR » et « NOT » précédés et suivis d'un espace. Le tableau suivant récapitule les critères que vous pouvez utiliser pour les recherches de texte :

Critères de recherche	Description	Format	Exemple
Dossier	(Elements 12) Affiche les éléments multimédia du dossier spécifié	dossier : <nom de dossier>	dossier : famille
Date	Affiche les éléments multimédia correspondant à la date spécifiée.	• Date : jj/mm/aaaa • Date : mm/jj/aaaa	

		Date : aaaa • Date : cette année • Date : l'année dernière • Date : aujourd'hui • Date : la semaine dernière	
Etiquette	Affiche les éléments multimédia correspondant à l'étiquette spécifiée.	Etiquette:<nom de l'étiquette>	Etiquette:personnes
Nom de fichier	Affiche les éléments multimédia correspondant au nom de fichier spécifié.	Nom de fichier:<nom de fichier>	Nom de fichier:_MG_7409.jpg ou Nom de fichier:_MG_7409
Légende	Affiche les éléments multimédia correspondant à la légende spécifiée.	Légende: <Légende>	Légende:Disneyland
Marque	Affiche les éléments multimédia correspondant à la marque d'appareil photo spécifiée.	Marque:<marque d'appareil photo>	Marque:Canon
Modèle	Affiche les éléments multimédia correspondant au modèle d'appareil photo spécifié.	Modèle:<nom de modèle>	Modèle:Canon EOS 5D
Auteur	Affiche les éléments multimédia correspondant au nom d'auteur spécifié.	Auteur:<nom d'auteur>	Auteur:Jules
Annotations	Affiche les éléments multimédia correspondant aux remarques spécifiées.	Remarques:<Remarques>	Remarques:Voyage à Disneyland
Personnes	Affiche les éléments multimédia correspondant aux personnes déterminées.	Personne:<nom de la personne>	Personne: Jean
Lieu	Affiche les éléments multimédia correspondant au lieu spécifié.	Lieu:<nom d'espace>	Lieu:Disneyland
Événements	Affiche les éléments multimédia correspondant à l'événement spécifié.	Événement:<nom d'événement>	Événement:Pique-nique

La zone de recherche propose également une liste des étiquettes existantes en fonction de la lettre que vous saisissez. Par exemple, pour rechercher des fichiers multimédia ayant l'étiquette « Disneyland », il vous suffit de taper la lettre D dans la zone de recherche. L'application affiche alors la liste des étiquettes commençant par cette lettre. La liste, qui change de façon dynamique à mesure de la saisie, propose uniquement les étiquettes correspondant au texte que vous avez saisi. Si vous sélectionnez l'un des éléments de la liste, une recherche est effectuée avec cette étiquette et les résultats sont affichés dans Elements Organizer.

[Haut de la page](#)

Recherche de fichiers sur un disque

Si vous téléchargez un fichier vers un serveur ou que vous l'incorporez dans la mise en page d'un document, vous avez besoin du fichier réel.

Pour localiser le fichier réel, effectuez les opérations suivantes :

1. Sélectionnez une photo ou une séquence multimédia dont vous voulez retrouver le fichier.
2. Appuyez sur **Alt + Entrée** (Windows) ou **Option + Entrée** (Mac OS) pour ouvrir le panneau Informations.
3. Dans la section Général , l'emplacement actuel du disque est affiché. Cliquez sur Emplacement pour ouvrir le dossier dans l'Explorateur (Windows) ou Finder (Mac OS).

Liens connexes



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Utilisation du menu Rechercher

[Recherche de fichiers multimédia à l'aide de la recherche avancée](#)
[Recherche de fichiers multimédia par détails \(métadonnées\)](#)
[Recherche de fichiers par type de support](#)
[Recherche de fichiers multimédia par historique](#)
[Recherche de fichiers multimédia par légende ou remarque](#)
[Recherche de fichiers multimédia par nom de fichier](#)
[Recherche de tous les fichiers manquants](#)
[Recherche de tous les jeux de versions](#)
[Recherche de toutes les piles](#)
[Recherche à l'aide de recherches visuelles](#)
[Recherche des fichiers multimédia dont la date ou l'heure est indéterminée](#)
[Recherche d'éléments sans étiquette](#)
[Recherche de contenu non analysé](#)
[Recherche d'éléments absents de tous les albums](#)
[Recherche de photos utilisées dans des projets \(Windows uniquement\)](#)

Recherche de fichiers multimédia à l'aide de la recherche avancée

[Haut de la page](#)

Elements Organizer offre une fonction de recherche avancée utilisant la recherche par mot-clé qui a été étendue de manière à inclure les étiquettes de mot-clé en plus des personnes, lieux et événements. Lorsque vous lancez une recherche à partir du panneau Etiquettes de mots-clés, le programme lance une recherche avancée avec vérification de l'étiquette de mot-clé. Une grille montre les résultats de la recherche. Utilisez la fonction de recherche avancée pour rechercher rapidement des fichiers multimédia selon diverses étiquettes.

1. Choisissez Rechercher > Utilisation de la fonction de recherche avancée. La barre de recherche avancée s'affiche.
2. Spécifiez les critères de recherche pour les mots-clés, les personnes, les lieux et les événements.
 - Cliquez sur un élément pour l'inclure dans les critères de recherche.
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément ou cliquez dessus en maintenant la touche Ctrl enfoncée et sélectionnez Exclure pour le supprimer des critères de recherche.

Les éléments multimédia correspondant aux critères de recherche sont affichés.

Recherche de fichiers multimédia par détails (métadonnées)

[Haut de la page](#)

Vous pouvez rechercher des photos par détails ou métadonnées disponibles sur les images. Ce type de recherche est utile lorsque vous effectuez une recherche selon plusieurs critères à la fois. Si, par exemple, vous souhaitez rechercher toutes les photos prises le 31/12/2011 arborant l'étiquette « Maman », vous pouvez définir la recherche sur la date et les étiquettes de mots-clés dans la boîte de dialogue Rechercher par détails (métadonnées).

Une recherche par métadonnées peut porter sur les critères suivants :

- personnes
- lieux
- événements
- nom de fichier
- type de fichier
- étiquettes
- albums
- remarques
- auteur
- date de capture
- modèle de l'appareil photo
- vitesse d'obturation
- arrêt

Remarque : lorsque vous recherchez des fichiers RAW, les fichiers TIFF ayant une extension .tif sont également affichés.



Recherches sur divers détails de photo en même temps à partir de la boîte de dialogue Rechercher par détails (métadonnées).

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez la commande Rechercher > Par détails (métadonnées).
2. Dans la boîte de dialogue Rechercher par détails (métadonnées), choisissez un type de métadonnées dans le premier menu déroulant.
3. Dans le second menu déroulant, sélectionnez un critère de recherche tel que « commence par », « est supérieur(e) à » ou « contient/contiennent ». Ces valeurs indiquent à Elements Organizer comment utiliser le texte que vous saisissez dans le troisième menu déroulant. Tous les critères n'incluent pas le second menu déroulant.
4. Dans le troisième menu déroulant, entrez ou choisissez le nom des métadonnées ou la valeur à rechercher.
5. Pour inclure d'autres valeurs de métadonnées dans votre recherche, cliquez sur le signe Plus (+) à droite du troisième menu déroulant, puis spécifiez de nouvelles valeurs dans les deux ou trois menus déroulants qui s'affichent.
6. Pour supprimer des métadonnées de votre recherche, cliquez sur le signe Moins (-) à droite du troisième menu déroulant des métadonnées à supprimer.
7. (Facultatif) Activez l'option Enregistrer ces critères de recherche comme recherche enregistrée et saisissez un nom pour la recherche.
8. Cliquez sur le bouton Rechercher.

Pour modifier la recherche, sélectionnez la commande Options > Modifier les critères de recherche dans la barre de recherche, apportez vos modifications, puis cliquez sur Rechercher.

Recherche de fichiers par type de support

[Haut de la page](#)

Vous pouvez choisir d'afficher un seul type de fichier multimédia dans Elements Organizer. En sélectionnant un type de support, vous pouvez effectuer des recherches portant exclusivement sur le type sélectionné. Si vous souhaitez rechercher des éléments par type de support avec un ou plusieurs autres critères de recherche, utilisez la commande Rechercher > Par détails (métadonnées).

- Dans Elements Organizer, choisissez Rechercher > Par type de support, puis sélectionnez l'une des options suivantes :

Photos Affiche seulement les photos.

Vidéo Affiche les vignettes des clips vidéo (la première image du clip s'affiche).

Audio Affiche les clips audio.

Projets Affiche les projets réalisés dans une version antérieure de Elements Organizer 11.

PDF Affiche les fichiers PDF.

Éléments avec des légendes audio Affiche les photos et projets associés à des légendes audio.

Les photos du type de support sélectionné s'affichent dans la vue Média.

Recherche de fichiers multimédia par historique

[Haut de la page](#)

Elements Organizer vous permet de faire le suivi des informations suivantes : provenance des fichiers multimédia, leur utilisation, leur partage et leur exportation. Vous pouvez utiliser ces informations pour rechercher des photos et des fichiers multimédia.

1. Sélectionnez Rechercher > Par historique. Vous pouvez effectuer une recherche selon tous les critères de recherche répertoriés dans le sous-menu Par historique.

Remarque : les options Exporté sur et Imprimé(s) ne sont pas disponibles sous Mac.

2. Dans la boîte de dialogue Sélectionner un ou plusieurs groupes que vous avez [importés, envoyés par courrier électronique, etc.], sélectionnez un ou plusieurs éléments de la liste, puis cliquez sur le bouton OK.

Remarque : pour supprimer définitivement une référence d'historique donnée de la liste, sélectionnez l'élément dans la liste de la boîte de

dialogue Sélectionner un ou plusieurs groupes que vous avez [importés, envoyés par courrier électronique, etc.], puis cliquez sur le bouton Supprimer ou appuyez sur la touche Suppr de votre clavier. Le bouton Supprimer n'est pas disponible pour les recherches d'après le critère Importé(e) le ou Utilisé(e)(s) dans les projets.

Recherche de fichiers multimédia par légende ou remarque

[Haut de la page](#)

Vous pouvez rechercher des légendes ou des remarques en utilisant l'option Rechercher par légende ou remarque ou l'option Rechercher par détails (métadonnées). Si vous souhaitez rechercher une légende ou une remarque avec un ou plusieurs autres critères de recherche, utilisez la commande Rechercher par détails (métadonnées)..

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez la commande Rechercher > Par légende ou remarque.
2. Saisissez un mot ou une expression dans la zone de texte de la boîte de dialogue Rechercher par légende ou remarque.
3. Sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur le bouton OK :

Le début des mots dans les légendes et les remarques Recherche les fichiers multimédia et autres fichiers associés à des remarques ou des légendes comportant les premières lettres des mots saisis.

Une partie quelconque d'un mot dans les légendes et les remarques Recherche les photos et autres fichiers associés à des remarques ou des légendes comportant une partie des mots saisis.

Recherche de fichiers multimédia par nom de fichier

[Haut de la page](#)

Vous pouvez effectuer une recherche par nom de fichier à l'aide de l'option Rechercher par nom de fichier ou de l'option Rechercher par détails (métadonnées). Si vous souhaitez rechercher des éléments par nom de fichier avec un ou plusieurs autres critères de recherche, utilisez l'option Rechercher par détails (métadonnées).

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Par nom de fichier.
2. Saisissez un mot dans la boîte de dialogue Rechercher par nom de fichier pour rechercher les fichiers dont le nom contient ce mot, puis cliquez sur le bouton OK.

Vous pouvez également entrer une extension de fichier (.jpg, .bmp, etc.) dans la boîte de dialogue Rechercher par nom de fichier pour afficher les fichiers d'un format spécifique.

Recherche de tous les fichiers manquants

[Haut de la page](#)

Vous pouvez effectuer une recherche des fichiers manquants de vos projets ou créations. Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Tous les fichiers manquants.

Recherche de tous les jeux de versions

[Haut de la page](#)

Lorsque vous recherchez tous les jeux de versions, Elements Organizer affiche les photos du dessus pour chaque jeu de versions. Vous pouvez développer chaque jeu de versions.

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Tous les jeux de versions.
2. Pour développer un jeu de versions, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris ou cliquez dessus en maintenant la touche Ctrl enfoncée, puis choisissez la commande Jeu de versions > Développer le jeu de versions.

Recherche de toutes les piles

[Haut de la page](#)

Vous pouvez rechercher toutes les piles de votre catalogue. Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Toutes les piles.

Recherche à l'aide de recherches visuelles

[Haut de la page](#)

Pour une recherche basée sur une similarité visuelle, Elements Organizer utilise les informations de la photo, par exemple la couleur et la forme des objets, lors de la recherche. Utilisez la fonction de recherche visuelle pour rechercher rapidement les images contenant des objets, couleurs ou formes similaires. Vous pouvez également choisir d'indiquer l'importance relative qu'Elements Organizer attribue aux couleurs et aux formes lors de la recherche de photos.

Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Par recherches visuelles. Vous pouvez effectuer une recherche selon tous les critères de recherche répertoriés dans le sous-menu Par recherches visuelles. Pour plus d'informations, voir Recherche basée sur la similarité visuelle.

Recherche des fichiers multimédia dont la date ou l'heure est indéterminée

[Haut de la page](#)

- Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Eléments dont la date ou l'heure est indéterminée. La vue Média affiche les fichiers multimédia dont la date ou l'heure est indéterminée.

Recherche d'éléments sans étiquette

[Haut de la page](#)

Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Eléments sans étiquette.

Tous les fichiers multimédia de votre catalogue qui n'ont pas d'étiquettes de mots-clés, de personnes, de lieux ou d'événements affectés sont affichés.

Recherche de contenu non analysé

[Haut de la page](#)

Dans Elements Organizer, sélectionnez Rechercher > Contenu non analysé.

Tous les fichiers multimédia de votre catalogue qui n'ont pas été analysés sont affichés.

Recherche d'éléments absents de tous les albums

[Haut de la page](#)

Vous pouvez effectuer une recherche de tous les fichiers multimédia qui sont absents de tous les albums. Dans Elements Organizer, choisissez la commande Rechercher > Eléments absents de tous les albums.

Recherche de photos utilisées dans des projets (Windows uniquement)

[Haut de la page](#)

- Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Dans la vue Média, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le projet, puis choisissez la commande Afficher les éléments du projet dans la vue Média. Les photos apparaissent dans la vue Média. Cette commande vous permet de modifier les légendes ou d'apporter d'autres modifications aux photos de votre projet.
 - Faites glisser le projet dans la barre de recherche pour afficher les photos dans la vue Média.
 - Choisissez la commande Rechercher > Par historique > Utilisé(e)(s) dans les projets. Une liste de projets s'affiche. Cliquez deux fois sur un élément, ou sélectionnez un ou plusieurs éléments et cliquez sur le bouton OK pour afficher le ou les supports utilisés dans le projet.

La section Historique du panneau Propriétés vous renseigne également sur l'utilisation d'une photo dans un projet.

Rubriques connexes

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Options de recherche de supports

Recherche de similarité visuelle

Recherche d'objets

Recherche de photos en double

Pour une recherche basée sur une similarité visuelle, Elements Organizer utilise les informations de la photo, par exemple la couleur et la forme des objets, lors de la recherche. Utilisez la fonction de recherche visuelle pour rechercher rapidement les images contenant des objets, couleurs ou formes similaires. Vous pouvez également choisir d'indiquer l'importance relative qu'Elements Organizer doit attribuer aux couleurs et formes lors de la recherche des photos.



Options de recherche basée sur la similarité visuelle

La recherche visuelle permet d'identifier rapidement des photos similaires pour l'ajout d'étiquettes. Vous pouvez également créer une recherche enregistrée en utilisant les résultats de la recherche.

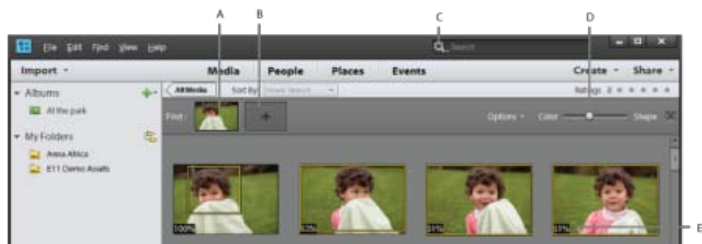
Pour plus d'informations, voir [Création et modification de recherches enregistrées](#).

[Haut de la page](#)

Recherche de similarité visuelle

Utilisez cette option lors de la recherche de photos contenant des sujets, des couleurs ou un aspect général similaires. Vous pouvez, par exemple, utiliser la fonction de recherche basée sur la similarité visuelle pour localiser les photos prises sur la plage.

La recherche basée sur la similarité visuelle fonctionne pour les projets, les photos et les vidéos. Les recherches basées sur la similarité visuelle ne sont pas prises en charge pour les créations de diaporama.



Recherche basée sur la similarité visuelle

A. Image indiquée pour la recherche **B.** Espace réservé pour déposer des images **C.** Menu Rechercher **D.** Curseur couleur-forme **E.** Similarité visuelle en pourcentage

1. Dans le menu Rechercher, sélectionnez Recherche de similarité visuelle.
2. Sélectionnez une photo. Vous pouvez également glisser-déposer une photo dans l'espace réservé de la barre de recherche.
3. (Facultatif) Pour ajouter d'autres photos afin d'affiner votre recherche, faites glisser une photo dans la barre de recherche.

Par exemple, vous effectuez une recherche pour les photos de votre petit-fils découpant son gâteau lors de sa fête d'anniversaire. L'ajout d'images de votre petit-fils et du gâteau à la barre de recherche augmente la précision des résultats de la recherche.

Le pourcentage de similarité visuelle est affiché sur les photos utilisées pour la recherche.

4. (Facultatif) Pour supprimer une photo à partir des options de recherche, cliquez deux fois sur la photo dans la barre de recherche.
5. (Facultatif) Vous pouvez affiner la recherche selon les formes et les couleurs dans les photos trouvées. Utilisez le curseur Couleur/forme pour spécifier l'importance relative qu'Elements Organizer doit attribuer aux couleurs et formes lors de la recherche des photos.

Par exemple, vous obtiendrez de meilleurs résultats de recherche pour les structures de bâtiment lorsque vous déplacez le curseur vers Forme. Lors de la recherche des photos prises sur une plage, vous obtiendrez de meilleurs résultats lorsque vous déplacez le curseur vers Couleur.

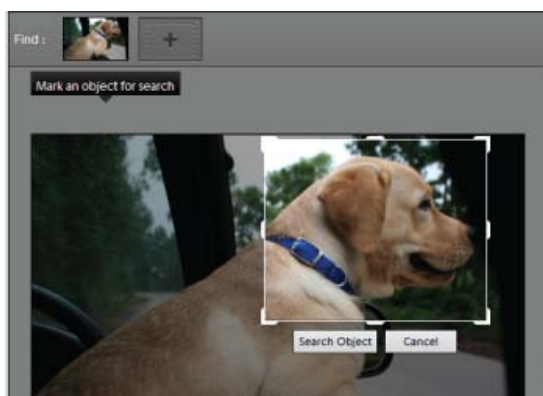
[Haut de la page](#)

Recherche d'objets

Dans la recherche d'objets, sélectionnez d'abord l'objet que vous souhaitez définir comme l'objet de la recherche sur une photo. Elements Organizer utilise l'objet de recherche pour attribuer une priorité lors de la recherche des photos.

Par exemple, pour rechercher des photos contenant votre chien, sélectionnez la tête de votre chien dans l'une des photos. Lorsque vous recherchez des photos, Elements Organizer attribue une priorité élevée aux photos contenant votre chien.

1. Sélectionnez la photo contenant l'objet.
2. Dans le menu de recherche, sélectionnez Recherche d'objet. La vue de l'image unique s'affiche dans un rectangle de sélection.



Objet défini pour la recherche sélectionné à l'aide d'un rectangle

3. Faites glisser et redimensionnez le rectangle de sélection pour sélectionner l'objet.
4. Cliquez sur le bouton Rechercher un objet.

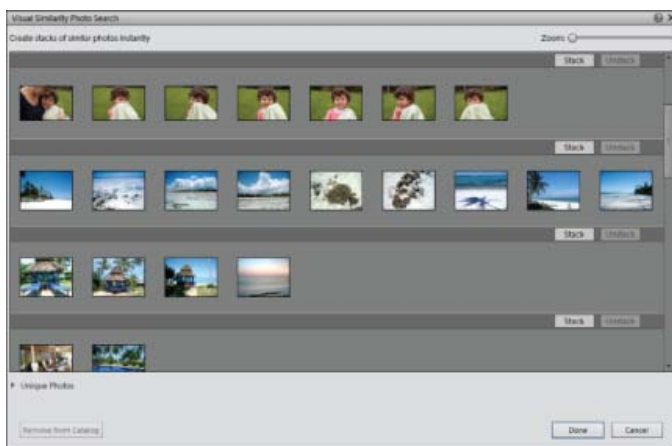
Les scènes contenant l'objet sont affichées. Le pourcentage de similarité s'affiche sur chacune des vignettes.
5. (Facultatif) Pour ajouter d'autres photos afin d'affiner votre recherche, faites glisser une photo dans la barre de recherche.
6. (Facultatif) Pour supprimer une photo à partir des options de recherche, cliquez deux fois sur la photo dans la barre de recherche.
7. (Facultatif) Utilisez le curseur Couleur/forme pour spécifier l'importance relative qu'Elements Organizer doit attribuer aux couleurs et formes lors de la recherche des photos.

[Haut de la page](#)

Recherche de photos en double

La recherche de photos en double est particulièrement utile pour repérer les photographies prises dans le mode multi-rafale. Elements Organizer recherche des photos et crée des piles en fonction de leur similarité visuelle et du moment où elles ont été prises. Vous pouvez ensuite continuer pour sélectionner des images dans les piles ou reclasser les piles.

1. Sélectionnez l'album dans le volet de droite dans lequel vous souhaitez gérer les photos en double.
2. Dans le menu Rechercher, sélectionnez Recherche de photos en double. Les résultats de la recherche sont affichés.



Recherche d'images en double

Les photos qui n'ont pas de correspondance identique se trouvent dans la pile Photos uniques. Vous pouvez faire glisser et déplacer les photos de cette pile vers l'une des autres piles.

3. Utilisez les options suivantes en fonction de vos besoins :

- Pour reclasser les photos en piles, faites glisser les photos et déplacez-les d'une pile à l'autre.
- Pour empiler des photos connexes, sélectionnez-les, puis cliquez sur Pile.
- Pour désempiler des photos, sélectionnez une pile de la photo, puis cliquez sur Désempiler.
- Pour développer une pile, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la pile, puis sélectionnez Développer la pile.
- Pour réduire une pile, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une photo dans une pile développée, et sélectionnez Réduire les photos dans la pile.
- Pour supprimer les photos d'une pile, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la photo, puis sélectionnez Supprimer la photo de la pile.
- Pour spécifier la photo qui doit être affichée pour une pile réduite, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la photo, puis sélectionnez Définir comme photo au-dessus de la pile.
- Pour supprimer des photos, sélectionnez-les et cliquez sur Supprimer du catalogue.
- Pour afficher les images en mode image unique, double-cliquez sur cette image.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Recherche de fichiers multimédia à l'aide de la bande de montage

Elements Organizer organise automatiquement vos fichiers multimédia dans la bande de montage de la vue Média, même s'ils ne comportent pas d'étiquettes. La bande de montage, divisée en mois et en années, vous permet de cliquer sur un mois pour afficher les images datant de ce mois. Pour visualiser des images provenant d'un mois spécifique ou d'une année particulière, utilisez les marqueurs de point de fin. Si vous cliquez sur n'importe quelle barre de la bande de montage, la première image appartenant à cette barre (qui représente un mois de la bande de montage) est mise en surbrillance par un cadre de sélection vert.

La hauteur de chaque barre de la bande de montage est proportionnelle au nombre de fichiers contenus pour chaque mois, selon la date ou le lot. Vous pouvez également sélectionner une période dans la bande de montage pour afficher les fichiers multimédia pris ou numérisés dans cet intervalle.

Lorsque vous maintenez le pointeur sur une barre de la bande de montage, une info-bulle s'affiche et indique le mois correspondant à la barre. Si vous passez la souris sur l'un des marqueurs de point de fin, l'info-bulle affiche la période correspondante (mois et année) correspondant à l'emplacement actuel du marqueur de point de fin).

Lorsque vous effectuez une recherche, la bande de montage affiche toutes les barres, mais seules les barres qui correspondent aux supports affichés dans une grille sont activées. Toutes les autres barres sont désactivées.

Choisissez la commande Affichage > Bande de montage pour afficher la bande de montage. Vous pouvez également utiliser la combinaison de touches Ctrl + L (Windows) ou Commande + L (Mac OS). La bande de montage n'est disponible que dans la vue Média. Dans toutes les autres vues, la bande de montage ne s'affiche pas et l'option Affichage > Bande de montage est désactivée.

Remarque : la bande de montage n'est disponible que dans la vue Média. Dans toutes les autres vues, la bande de montage ne s'affiche pas et l'option Affichage > Bande de montage est désactivée.



Utilisation de la bande de montage

A. Flèche Bande de montage **B.** Zone plus sombre indiquant les photos en dehors de la période définie **C.** Marqueurs de point de fin **D.** Marqueur de date **E.** Barre de bande de montage **F.** Info-bulle identifiant la période de la barre

Vous pouvez utiliser la bande de montage avec des étiquettes de mots-clés, des albums ou des dossiers pour affiner la recherche. Par exemple, pour rechercher les photos de Julie prises au cours d'une période donnée, effectuez votre recherche à l'aide de l'étiquette de mot-clé « Julie ». Cliquez sur un mois contenant des fichiers multimédia de Julie dans la bande de montage, puis faites glisser les marqueurs de point de fin pour voir les supports pris ou numérisés lors de la période spécifiée.

Une barre partiellement vide dans la bande de montage indique que certains fichiers multimédia ne se trouvent pas dans les résultats de la recherche.

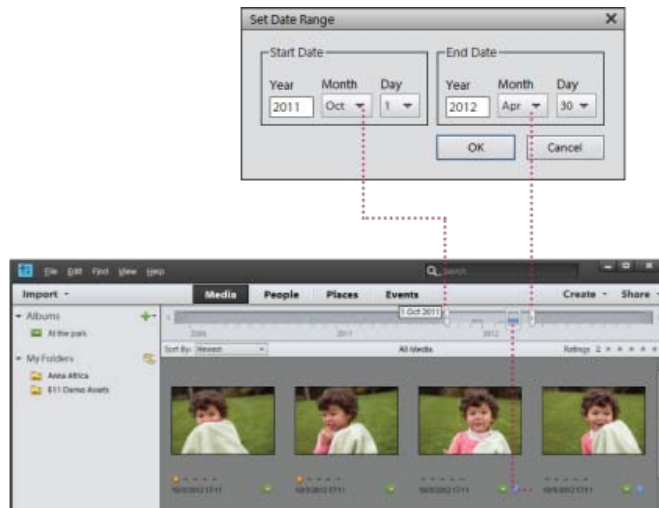
Lorsque vous appliquez une recherche, que ce soit un album/une étiquette/un dossier/une recherche avancée/une recherche de texte intégral, la bande de montage affiche toutes les barres. Cependant, seules sont activées les barres correspondant aux supports affichés dans la grille. Toutes les autres barres sont indiquées comme désactivées.

Affichage et recherche de fichiers multimédias à l'aide de la bande de montage

[Haut de la page](#)

1. Assurez-vous que la bande de montage est visible. Si nécessaire, choisissez Affichage > Bande de montage.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Utilisez les boutons fléchés à chaque extrémité de la bande de montage pour afficher la partie de la bande sur laquelle effectuer la recherche.
 - Cliquez sur une barre de la bande de montage ou faites glisser le marqueur de date vers la barre pour afficher le premier fichier multimédia associé à cette barre.
 - Faites glisser les marqueurs de point de fin de la bande de montage pour afficher une période.
 - Choisissez **Affichage** > Définir la période. Entrez une date de début et une date de fin pour spécifier la période à afficher, puis cliquez sur le bouton OK. Pour redéfinir la période, choisissez la commande **Affichage** > Effacer la période.

- Elements Organizer affiche les fichiers multimédia pour la période définie. Vous pouvez faire glisser les marqueurs de point de fin pour affiner la période de recherche.



Utilisation de la commande Affichage > Définir la période pour définir une période.

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Recherche de fichiers de multimédia par étiquettes de mots-clés

Recherche de fichiers de multimédia par étiquettes de mots-clés

Affichage des résultats de recherche par étiquette de mot-clé

Affinement de la recherche à l'aide de la barre de recherche

Recherche de fichiers multimédia sans étiquette

Suppression d'une recherche par étiquette de mot-clé

Recherche d'éléments ayant un classement par nombre d'étoiles

Exclusion de fichiers multimédia d'une recherche

Recherche de fichiers multimédia par étiquette de mot-clé

[Haut de la page](#)

Les étiquettes de mots-clés permettent de rechercher rapidement photos et autres fichiers. La barre de recherche avancée affiche les étiquettes de mots-clés sélectionnées pour les recherches de photos et de fichiers multimédia. La recherche est lancée dès que vous sélectionnez les étiquettes dans le panneau **Étiquettes de mots-clés**.



Recherchez les fichiers multimédia avec des étiquettes de mots-clés spécifiques en cliquant sur le symbole > en regard des étiquettes.

- Dans le panneau Etiquettes de mots-clés, cliquez sur le symbole « > » qui s'affiche lorsque vous placez le pointeur de la souris sur le nom de l'étiquette. Elements Organizer recherche des fichiers multimédia portant l'étiquette de mot-clé sélectionnée et affiche les résultats dans une grille. Le widget de recherche avancée affiche l'étiquette sélectionnée pour cette recherche.
- Pour supprimer une étiquette de la recherche, cliquez deux fois dessus dans la barre de recherche avancée.
- Pour exclure de la recherche des fichiers multimédia portant certaines étiquettes de mots-clés, cliquez avec le bouton droit de la souris sur ces étiquettes ou cliquez dessus en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur les étiquettes dans la barre de recherche avancée et choisissez l'option Exclure.

Affichage des résultats d'une recherche par étiquette de mot-clé

[Haut de la page](#)

Lorsque vous effectuez une recherche à l'aide d'étiquettes de mots-clés, les résultats sont classés dans des vues regroupant les meilleures correspondances, les correspondances proches et les non-correspondances. Par défaut, les meilleures correspondances sont affichées. Vous pouvez toutefois sélectionner d'autres vues.

1. Cliquez sur Options dans la barre de recherche pour ouvrir le menu déroulant des critères de recherche.
2. Sélectionnez l'option Masquer les meilleures correspondances, Afficher/Masquer les correspondances proches, ou Afficher/Masquer les non-correspondances. Les résultats sont regroupés dans les catégories suivantes :

Meilleures correspondances Les étiquettes de mots-clés de ces fichiers multimédia présentent tous les critères de recherche définis. Plus vous ajoutez d'étiquettes de mots-clés à la recherche, plus le nombre de meilleures correspondances est réduit.

Correspondances proches Les étiquettes de mots-clés de ces fichiers multimédia présentent un ou plusieurs critères de recherche (mais

pas tous). Les fichiers multimédia correspondant le plus comportent une coche blanche en regard de leurs vignettes. Par exemple, si vous lancez une recherche sur plusieurs étiquettes de mots-clés, les photos étiquetées avec une seule étiquette de mot-clé apparaissent dans la liste des résultats des meilleures correspondances. Sélectionnez ce groupe pour afficher les fichiers multimédia contenant l'une des étiquettes de mots-clés recherchées.

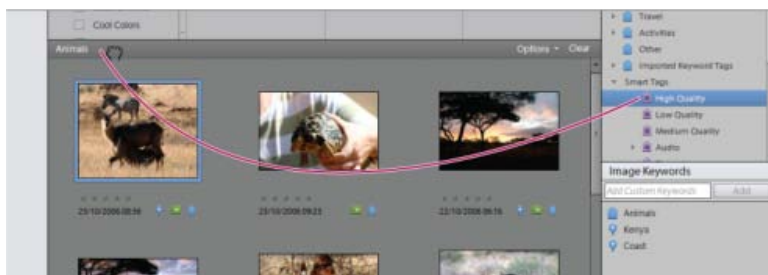
Conseil : pour afficher automatiquement les correspondances proches après une recherche, choisissez la commande *Edition > Préférences > Général*, ou *Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Général*. Ensuite sélectionnez l'option *Afficher les résultats de recherche qui correspondent approximativement*, puis cliquez sur OK.

Sans correspondance Ces fichiers multimédia ne comportent aucune des étiquettes de mots-clés recherchées. Ils ont une icône Pas de correspondance dans leurs vignettes.

Affinement de la recherche à l'aide de la barre de recherche

[Haut de la page](#)

Pour affiner une recherche, faites glisser des étiquettes de mots-clés supplémentaires sur la barre de recherche. Vous pouvez également utiliser la barre de recherche pour rechercher les fichiers multimédia utilisés dans un album ou un projet.



Glissement d'une étiquette de mot-clé dans la barre de recherche

1. Assurez-vous que le panneau *Etiquettes de mots-clés* est ouvert.
2. Faites glisser des étiquettes de mots-clés sur la barre de recherche pour affiner la recherche. Vous pouvez faire glisser plusieurs étiquettes à la fois. Maintenez la touche **Maj** enfoncée pour sélectionner des étiquettes de mots-clés adjacentes ou la touche **Ctrl** pour sélectionner des étiquettes non contiguës.
3. Dans la barre de recherche, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une étiquette, une catégorie ou une sous-catégorie ou cliquez dessus tout en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée, puis choisissez l'une des options suivantes :
 - Suppression de [nom de l'étiquette, de la catégorie ou de la sous-catégorie] des résultats de la recherche
 - Exclure les photos avec [nom de l'étiquette, de la catégorie ou de la sous-catégorie]
4. Pour effacer la recherche et fermer la barre de recherche, cliquez sur *Effacer*.

Recherche de fichiers multimédia sans étiquette

[Haut de la page](#)

- Dans *Elements Organizer*, choisissez *Rechercher > Eléments sans étiquette*.

Tous les fichiers multimédia de votre catalogue qui n'ont pas d'étiquette de mot-clé, d'étiquettes dynamiques, de personnes, de lieux ou d'événements attribués sont affichés.

Annulation d'une recherche à l'aide d'étiquettes de mots-clés

[Haut de la page](#)

- Pour revenir à tous les fichiers multimédia de votre catalogue, cliquez sur *Tous les supports*.

Recherche des éléments associés à un nombre d'étoiles

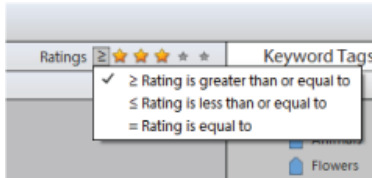
[Haut de la page](#)

Le filtre par nombre d'étoiles vous aide à rechercher vos photos, clips vidéo, clips audio et projets favoris (ou moins favoris). Sans compter que vous pouvez utiliser ce filtre avec des étiquettes de mots-clés comme critères de recherche.

1. Dans le menu de classement en regard du filtre, sélectionnez l'une des options suivantes.
 - Le nombre est supérieur ou égal à
 - Le nombre est inférieur ou égal à

- Le nombre est égal à

2. Sélectionnez l'une des étoiles dans le filtre par nombre d'étoiles.



Sélection d'une option dans le menu de classement.

Exclusion de fichiers multimédia d'une recherche

[Haut de la page](#)

Vous pouvez exclure des fichiers multimédia des résultats d'une recherche. Par exemple, vous pouvez effectuer une recherche dans la sous-catégorie Amis, puis appliquer l'option Exclure à une étiquette d'un ami pour ignorer les fichiers associés des résultats de recherche. Vous pouvez par ailleurs exclure une catégorie ou sous-catégorie entière de votre recherche.

- Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Dans la barre de recherche avancée, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'étiquette des fichiers multimédia à exclure ou cliquez dessus tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée, puis choisissez l'option Exclure.
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une ou plusieurs étiquettes de mots-clés dans la barre de recherche, puis choisissez l'option Exclure les photos avec *[nom de l'étiquette, de la catégorie ou de la sous-catégorie]*. Vous pouvez également cliquer deux fois sur l'étiquette à supprimer de la barre de recherche.

Par exemple, pour rechercher toutes vos images prises lors d'expéditions de surf mais exclure celles qui sont floues. Les étiquettes dynamiques apparaissent également dans panneau Etiquettes de mots-clés dans le widget de recherches avancée. Elements Organizer 11 recherche les photos comportant uniquement l'étiquette de mot-clé Surf, à l'exception des photos ayant l'étiquette dynamique Flou.

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Création et modification de recherches enregistrées

[A propos des recherches enregistrées](#)

[Création d'une recherche enregistrée](#)

[Modification d'une recherche enregistrée et création d'une recherche enregistrée similaire](#)

[Suppression d'une recherche enregistrée](#)

[Haut de la page](#)

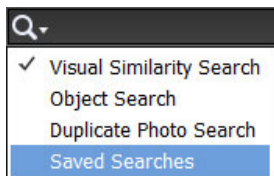
A propos des recherches enregistrées

Les recherches enregistrées sont des albums qui regroupent des supports correspondant à des critères spécifiés. Une fois que vous avez créé une recherche enregistrée, les supports correspondant aux critères de cette recherche s'affichent automatiquement dans les résultats de la recherche enregistrée. A mesure que vous ajoutez des supports au catalogue, les supports correspondant aux critères de la recherche enregistrée apparaissent aussi automatiquement dans les résultats de celle-ci. Les recherches enregistrées se mettent automatiquement à jour.

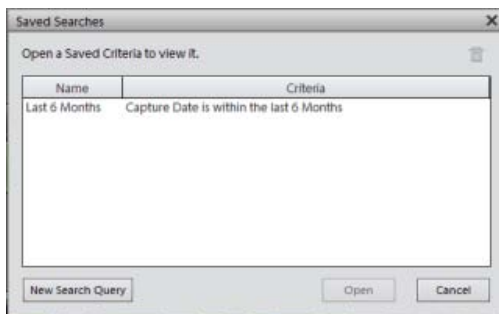
[Haut de la page](#)

Création d'une recherche enregistrée

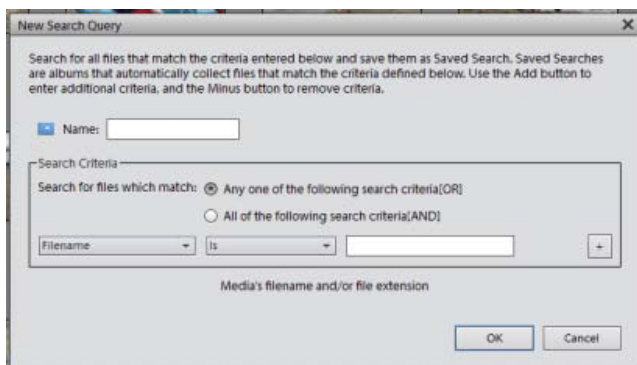
1. Cliquez sur l'icône de recherche. Sélectionnez Recherches enregistrées dans la liste déroulante.



2. Dans la boîte de dialogue Recherches enregistrées, cliquez sur Nouvelle requête.



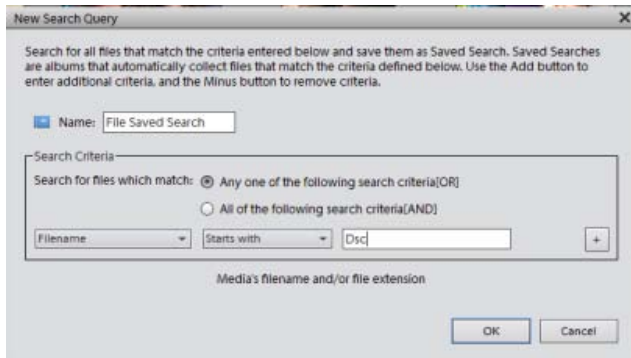
3. Saisissez les critères de recherche dans la boîte de dialogue Nouvelle requête, puis cliquez sur OK.



Indiquez les détails suivants dans la boîte de dialogue Nouvelle requête.

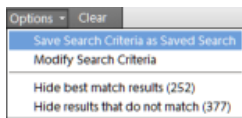
- **Nom** : saisissez le nom de la recherche enregistrée.
- **Critères de recherche** : sélectionnez les critères de recherche dans les listes déroulantes. Saisissez la valeur (si nécessaire) dans la zone de texte.
- Cliquez sur + pour ajouter une autre requête.
- Cliquez sur OK.

Par exemple, vous pouvez rechercher toutes les fichiers ayant un nom commençant par Dsc.



Remarque : vous pouvez appliquer plusieurs critères à votre sélection.

4. Cliquez sur Options dans le volet supérieur droit pour afficher les Options de recherche enregistrées.



Cliquez sur Effacer pour effacer les résultats de la recherche et revenir à la vue Média.

Vous pouvez enregistrer les résultats de la recherche en cours en tant que nouvelle recherche enregistrée. Cliquez sur Enregistrer les critères de recherche en tant que recherche enregistrée.

Modifiez les critères de recherche afin d'obtenir les résultats de recherche souhaités.

Masquez les meilleures correspondances et affichez les *autres* résultats de recherche.

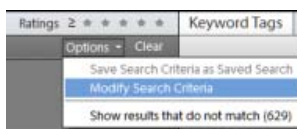
Masquez les résultats qui ne correspondent pas à la recherche enregistrée pour se limiter aux résultats de la recherche dans la vue Média.

[Haut de la page](#)

Modification d'une recherche enregistrée et création d'une recherche enregistrée similaire

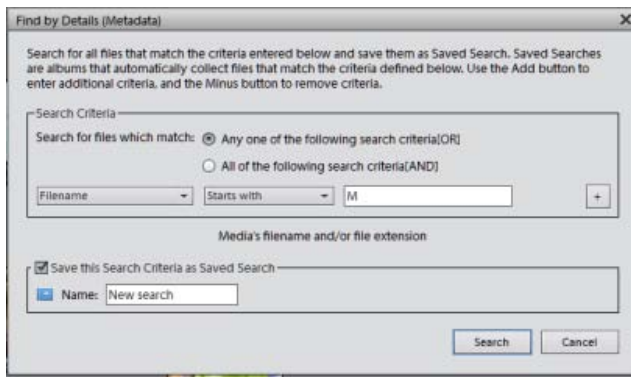
Vous pouvez modifier les critères de recherche d'une recherche enregistrée.

1. Cliquez sur l'icône de recherche. Sélectionnez Recherches enregistrées dans la liste déroulante.
2. Dans la boîte de dialogue Recherches enregistrées, sélectionnez la recherche que vous voulez modifier, puis cliquez sur Ouvrir.
La recherche enregistrée est exécutée et les résultats s'affichent dans la vue Média.
3. Sélectionnez Options dans la barre située en haut à droite. Cliquez sur Critères de modification de la recherche.



4. Modifiez les critères de recherche ou ajoutez-en davantage.

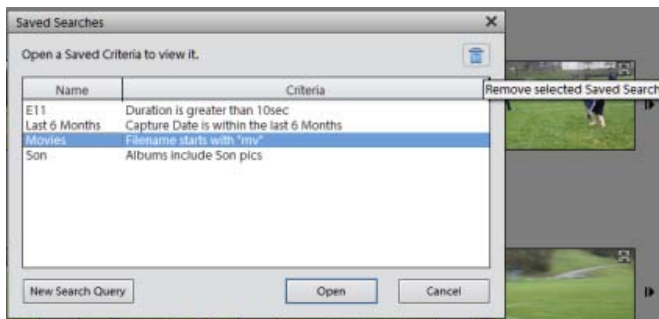
Cochez la case Enregistrer ce critère de recherche en tant que recherche enregistrée. Saisissez le nom de la recherche. Une nouvelle recherche enregistrée est créée.



[Haut de la page](#)

Suppression d'une recherche enregistrée

1. Dans la barre de recherche, sélectionnez Recherches enregistrées.
2. Dans la boîte de dialogue Recherches enregistrées, sélectionnez la recherche enregistrée que vous souhaitez supprimer. Cliquez sur l'icône de la corbeille. Cliquez sur OK.



 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Projets photo

Création de diaporamas (Windows uniquement) | Elements 12

[A propos de la création de diaporamas \(Windows uniquement\)](#)

[Création d'un diaporama \(Windows uniquement\)](#)

[Publication d'un diaporama \(Windows uniquement\)](#)

Remarque : Pour plus d'informations sur la construction de diaporamas dans Elements 13, voir [Création de diaporamas](#).

[Haut de la page](#)

A propos de la création de diaporamas (Windows uniquement)

Les diaporamas représentent une façon amusante de partager vos fichiers de support. Grâce à Elements Organizer, vous pouvez personnaliser des diaporamas en leur ajoutant des séquences audio, des cliparts, du texte et même des commentaires audio. Les images au format PDF ne sont pas affichées dans les diaporamas.

Une fois un diaporama terminé, il existe différentes façons de le partager.

- Vous pouvez l'enregistrer au format PDF, le convertir en un fichier WMV ou le graver sur un VCD.
- Vous pouvez également enregistrer le fichier localement pour l'imprimer à l'aide d'Acrobat.
- Vous pouvez également le graver directement sur un DVD de qualité supérieure si Adobe® Premiere® Elements est installé sur votre ordinateur.

[Haut de la page](#)

Création d'un diaporama (Windows uniquement)

Utilisez la boîte de dialogue Diaporama pour créer des diaporamas. A tout moment, pour afficher un aperçu de votre diaporama, cliquez sur le bouton Aperçu plein écran dans la barre supérieure de la boîte de dialogue de création de diaporama. Vous pouvez également cliquer sur le bouton de lecture pour prévisualiser le diaporama.

1. Dans la vue Média, sélectionnez les fichiers multimédia à utiliser dans le diaporama.
2. Sélectionnez l'option Diaporama dans l'onglet Créer.
3. Cliquez sur Ok. La boîte de dialogue Diaporama s'affiche.
4. Vous pouvez personnaliser les préférences de diaporama dans Edition > Préférences de diaporama dans la boîte de dialogue Diaporama.

Tous les outils utiles à la création de votre diaporama sont disponibles dans la boîte de dialogue Diaporama. Les fichiers multimédia à utiliser dans le diaporama apparaissent au bas de l'écran.



Boîte de dialogue Diaporama

5. Retouchez le diaporama en utilisant l'une des méthodes suivantes :

- Réorganisez les diapositives en les faisant glisser et en les déposant.
- Redimensionnez une photo sur une diapositive. Vous ne pouvez pas redimensionner un fichier vidéo.
- Ajoutez une nouvelle diapositive vide. Par exemple, vous pouvez créer une page de titre sur une diapositive vide.
- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une diapositive, puis choisissez l'option Supprimer la diapo pour éliminer la diapositive du diaporama.
- Ajoutez une séquence audio.
- Ajoutez un clipart ou du texte formaté à une diapositive.

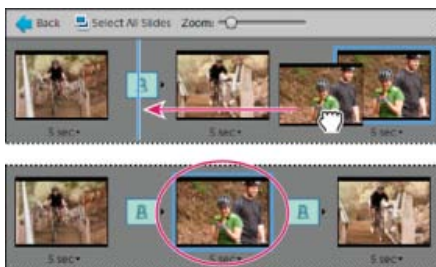
Remarque : Vous ne pouvez pas ajouter des images ou du texte à un fichier vidéo.

- Ajoutez des légendes à une diapositive.
 - Ajoutez du mouvement à une diapositive.
 - Ajout d'un effet à une diapositive.
 - Ajoutez une transition entre deux diapositives ou modifiez la durée des transitions.
 - Si un microphone est connecté à votre ordinateur, ajoutez un commentaire audio à une diapositive.
 - Réglez la durée d'affichage de chaque diapositive.
6. Affichez un aperçu de votre diaporama en cliquant sur le bouton Aperçu plein écran. Vous pouvez à tout moment reprendre la modification des diaporamas en appuyant sur la touche Echap.
7. Cliquez sur Enregistrer le projet. Il est recommandé d'effectuer des enregistrements réguliers de votre diaporama.

Réorganisation de diapositives

- Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Faites glisser une diapositive vers un nouvel emplacement du storyboard.
 - Cliquez sur le bouton Réorganisation rapide. Dans la boîte de dialogue qui s'affiche, réorganisez les diapositives, puis cliquez sur le bouton Précédent.
 - Choisissez une option dans le menu Ordre des diapos.

Pour déplacer une diapositive du début vers la fin, faites-la glisser vers le bas de l'Editeur de diaporamas et maintenez-la à cet endroit pour activer la fonction de défilement.



Réorganisation des diapositives à l'aide de Réorganisation rapide

Ajout d'une diapositive vide

- Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Cliquez sur le bouton Ajouter une diapo vide.
 - Choisissez la commande Edition > Diapo vide.

Modification et réglage d'une diapositive

Si une diapositive nécessite de légères modifications, vous pouvez appliquer un réglage automatique à l'aide des fonctions de la boîte de dialogue

Diaporama. Vous pouvez également utiliser l'Editeur pour réaliser des modifications plus détaillées. Si une photo n'est pas placée correctement dans une diapositive, vous pouvez régler manuellement sa taille et sa position.

1. Sélectionnez une diapositive, puis cliquez sur sa photo dans la fenêtre d'aperçu principale.
2. Procédez de l'une des manières suivantes dans le panneau Propriétés :
 - Pour modifier instantanément la balance des couleurs d'une photo, cliquez sur le bouton Retouche optimisée automatique.
 - Pour corriger les yeux rouges sur une photo, cliquez sur le bouton Correction automatique des yeux rouges.
 - Si une photo requiert plus de modifications, cliquez sur le bouton Autre retouche pour l'ouvrir dans l'Editeur. Lorsque vous avez effectué les modifications souhaitées dans l'Editeur, enregistrez la photo, puis fermez-la pour revenir à la boîte de dialogue Diaporama.
 - Pour modifier la taille d'une photo, sélectionnez-la et faites glisser le curseur de la section Taille, ou faites glisser un angle ou un côté du cadre de sélection de la photo.
 - Pour que la photo remplisse tout l'espace de la diapositive, cliquez sur le bouton Recadrer automatiquement.
 - Pour afficher la totalité de la photo, cliquez sur le bouton Diapo entière. Les zones de la diapositive situées autour de la photo adoptent la couleur de l'arrière-plan. Vous pouvez modifier cette couleur dans les préférences du diaporama.

Ajout de musique à un diaporama

Mettez votre diaporama en musique pour une expérience plus que réussie. Vous pouvez importer de la musique depuis votre catalogue Elements Organizer ou depuis n'importe quel emplacement de votre ordinateur.

- Dans la boîte de dialogue Editeur de diaporamas, cliquez sur le bouton Ajouter un support, puis choisissez l'une des options suivantes :

Audio d'Elements Organizer Permet de choisir un clip audio de votre catalogue. Dans la boîte de dialogue Ajouter audio, cliquez sur le bouton Parcourir. Sélectionnez la séquence souhaitée, puis cliquez sur le bouton OK.

Remarque : pour écouter une séquence avant de l'ajouter, sélectionnez-la dans la boîte de dialogue Ajouter audio, puis cliquez sur le bouton Lecture.

Audio du dossier Permet de choisir un clip audio ne se trouvant pas dans Elements Organizer. Dans la boîte de dialogue Choisissez vos fichiers audio, naviguez jusqu'au fichier souhaité, puis cliquez sur le bouton Ouvrir. Cette action place le clip dans Elements Organizer.

Pour synchroniser le diaporama avec le fichier audio, sélectionnez l'option Ajuster les diapos à l'audio (la durée de chaque diapositive est alors mise à jour dans le storyboard).

Ajout de cliparts à une diapositive

Vous pouvez ajouter des cliparts à vos diapositives à partir du panneau Extras de la boîte de dialogue Diaporama. Vous pouvez ajouter autant d'images que vous le souhaitez, mais un trop grand nombre d'images diminue les performances (taille de fichier trop élevée).

Remarque : Vous ne pouvez pas ajouter des images ou du texte à des diapositives contenant des fichiers vidéo.



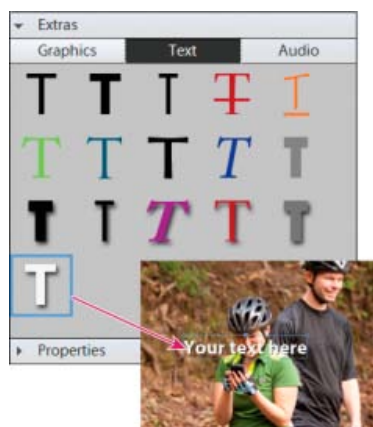
Ajout d'une image à une diapositive par glissement

1. Dans le panneau Extras de la boîte de dialogue Diaporama, cliquez sur le bouton Images.
2. Parcourez les cliparts à la recherche de celui qui vous intéresse. Les images sont classées par catégories et apparaissent par défaut dans le panneau Extras. Si le clipart ne s'affiche pas, cliquez sur le triangle sur le nom de la catégorie.
3. Pour importer l'image dans la diapositive, utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Faites glisser le clipart dans la diapositive.
 - Cliquez deux fois sur le clipart.
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option Ajouter aux diapos sélectionnées dans le menu contextuel.
4. Une fois que l'image apparaît dans la diapositive, utilisez l'une des méthodes suivantes :
- Pour redimensionner une image, faites glisser l'un des angles du cadre de sélection.
 - Pour déplacer une image, cliquez sur le centre du clipart, puis faites-la glisser vers un nouvel emplacement.
 - Pour modifier l'ordre d'empilement des cliparts, cliquez sur une image, puis choisissez une option dans le menu Edition > Disposition.

Ajout de légendes à une diapositive

Vous pouvez choisir le style de police du texte que vous ajoutez à vos diapositives à partir du panneau Extras de la boîte de dialogue Editeur de diaporamas.



Ajout de texte à une diapositive

1. Utilisez l'une des méthodes suivantes pour ajouter du texte :
 - Pour utiliser l'un des effets de texte prédéfinis, cliquez sur le bouton Texte du panneau Extras, puis faites glisser un échantillon de texte sur la diapositive.
 - Pour ajouter du texte brut, cliquez sur le bouton Ajouter du texte **T**.
2. Cliquez deux fois sur le texte et saisissez votre texte dans la boîte de dialogue Modifier le texte (pour modifier l'échantillon de texte qu'elle contient), puis cliquez sur le bouton OK.
3. Dans le panneau Propriétés, définissez une ou plusieurs des options suivantes :

Remarque : les propriétés du texte définies ici deviennent les paramètres par défaut pour l'ajout de texte.

Définir la famille de polices Applique une famille de polices au texte. Choisissez une famille de polices dans le menu situé à gauche de la boîte de dialogue.

Définir le corps Applique une taille de police au texte. Choisissez une taille de police dans le menu situé à droite de la boîte de dialogue.

Couleur Applique une couleur au texte. Cliquez sur le témoin de couleur, puis choisissez une couleur dans la boîte de dialogue Sélecteur de couleurs.

Opacité Définit le degré d'opacité du texte. Choisissez un pourcentage faible pour conserver la visibilité de la diapositive à travers le texte.

Texte aligné à gauche Aligne le bord gauche de chaque ligne de texte.

Texte centré Aligne le centre de chaque ligne de texte.

Texte aligné à droite Aligne le bord droit de chaque ligne de texte.

Définir le style Applique au texte un style de police, par exemple gras, italique, souligné ou barré. Cliquez sur une icône de style pour l'appliquer.

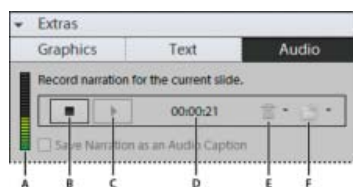
Ombre portée Ajoute une ombre portée au texte, lui conférant un aspect en trois dimensions.

Définir la couleur de l'ombre portée Modifie la couleur de l'ombre portée.

Pour modifier le texte existant, cliquez sur le bouton Modifier le texte.

Ajout d'un commentaire à une diapositive

Vous pouvez enregistrer un commentaire audio pour accompagner une diapositive, si vous disposez d'un microphone connecté à votre ordinateur. Vous pouvez également joindre un commentaire à la photo en tant que légende audio.



Ajout d'un commentaire à une diapositive

A. Niveau de volume d'enregistrement B. Bouton Enregistrement C. Bouton Lecture D. Longueur du commentaire E. Bouton Supprimer F. Bouton d'ouverture

1. Dans le panneau Extras de la boîte de dialogue Diaporama, cliquez sur le bouton Commentaire.
2. Pour enregistrer un commentaire, cliquez sur le bouton Enregistrement et parlez dans le microphone. ●
3. Une fois que vous avez terminé votre enregistrement, utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Cliquez sur le bouton Lecture pour écouter le commentaire enregistré.
 - Cliquez sur le bouton Supprimer, puis choisissez l'option Supprimer ce commentaire pour recommencer ou l'option Supprimer tous les commentaires pour supprimer tous les commentaires du diaporama.
4. Pour utiliser une légende audio existante, cliquez sur le bouton d'ouverture, puis choisissez l'une des options suivantes :

Utiliser la légende audio existante Permet d'utiliser la légende audio jointe à la photo.

Parcourir Permet de rechercher et de choisir une autre légende audio.

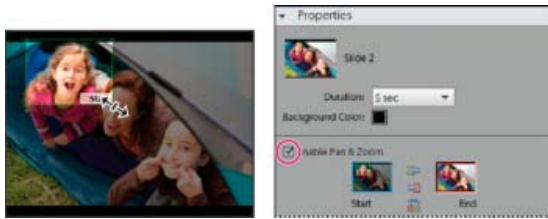
5. Cliquez sur le bouton Diapo suivante pour enregistrer un commentaire audio pour la prochaine diapositive.

Définition du panoramique et du zoom

La boîte de dialogue Diaporama permet de personnaliser le niveau de zoom et de panoramique de chaque diapositive. Le début et la fin sont déterminés par les cadres de sélection que vous placez sur n'importe quelle zone d'une photo. Vous pouvez redimensionner les cadres de sélection : plus ils sont petits, plus l'effet de panoramique et de zoom est spectaculaire. Vous pouvez également ajouter des points de début et de fin supplémentaires à une diapositive. Le point de fin d'un effet panoramique et zoom marque le début du suivant.

Remarque : vous ne pouvez utiliser le panoramique et le zoom que pour les photos, et non pour les fichiers vidéo.

1. Dans le storyboard, cliquez sur la diapositive à laquelle ajouter l'effet de panoramique et zoom.
2. Dans le panneau Propriétés de la boîte de dialogue Diaporama, sélectionnez l'option Activer le panoramique et zoom.
3. Le cadre de sélection de début est entouré de vert. Dans la fenêtre d'aperçu principale, faites glisser un angle du cadre de sélection pour redimensionner le rectangle.
4. Faites glisser le cadre de début sur la zone à définir comme début de l'effet panoramique et zoom. Redimensionnez le cadre jusqu'à ce qu'il englobe précisément la zone qui vous intéresse.

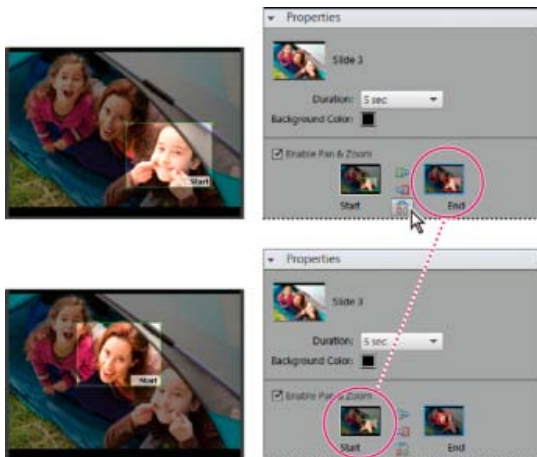


Définition du point de début après activation du panoramique et zoom

5. Cliquez sur la vignette Fin. Le cadre de sélection de fin est entouré de rouge. Dans la fenêtre d'aperçu principale, redimensionnez et déplacez ce cadre jusqu'à ce qu'il englobe précisément la zone qui doit marquer la fin de l'effet panoramique et zoom.
6. Pour ajouter une zone supplémentaire au panoramique et zoom, cliquez sur l'option Ajouter un autre panoramique et zoom à cette diapo. Une nouvelle diapositive est ainsi ajoutée au Storyboard, accompagnée d'une icône de lien indiquant le nouveau panoramique et zoom. Le point de fin précédent et le nouveau point de début sont liés (si vous modifiez l'un des deux points, la modification est appliquée aux deux points). Faites glisser le nouveau cadre de sélection de fin jusqu'à ce qu'il englobe précisément la zone qui doit marquer la fin de l'effet panoramique et zoom.

Remarque : le déplacement du cadre de début d'un nouvel effet panoramique et zoom affecte le cadre de fin du panoramique et zoom précédent.

7. Pour permuter les points de début et de fin, sélectionnez un point et cliquez sur le bouton Permuter. Pour importer les points de début et de fin sur la même diapositive, cliquez sur le bouton Copier le point de début de cette diapo au point de fin ou Copier le point de fin de cette diapo au point de début.



Panoramique et zoom original (en haut) et après avoir inversé l'effet de panoramique et zoom (en bas)

8. Pour afficher un aperçu du panoramique et zoom, cliquez sur le bouton Lecture.

Utilisez un autre panoramique et zoom pour prolonger le cône sur un point de fin avant une transition.

Ajout d'un effet à une diapositive

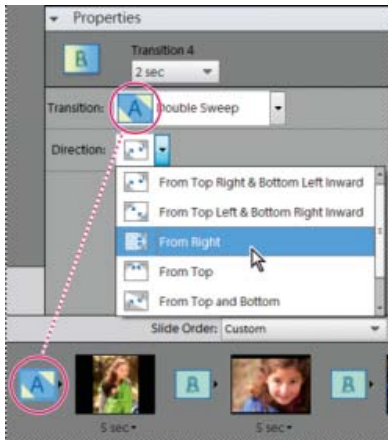
Vous pouvez appliquer un effet Noir et blanc ou Sépia aux photos du diaporama.

1. Sélectionnez une diapositive dans le storyboard. Cliquez sur la photo dans la fenêtre d'aperçu principale.
2. Dans le panneau Propriétés, cliquez sur l'icône Noir et blanc ou Sépia, selon l'effet à ajouter à la photo. Pour rétablir les couleurs d'origine

de la photo, cliquez sur l'icône Normal.

Ajout et modification de transitions

Les transitions sont des effets portant sur le passage d'une diapositive à la suivante. Elements Organizer propose plusieurs types de transitions. Vous pouvez également régler leur durée respective ou définir une durée applicable à toutes les transitions. Le motif d'une transition est indiqué par l'icône qui s'affiche entre deux diapositives. Pour appliquer des changements à l'ensemble des transitions d'un diaporama, sélectionnez les transitions dans le storyboard, puis choisissez un type de transition, ou définissez les options dans les préférences de diaporama.



Modification d'une transition

1. Pour modifier une transition, utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Pour ajouter la même transition à chaque diapositive, choisissez la commande Edition > Sélectionner toutes les transitions. Choisissez ensuite une option dans le menu Transition du panneau Propriétés.
- Pour modifier une seule transition, cliquez sur l'icône de cette transition (entre deux diapositives), puis choisissez une option dans le menu Transition du panneau Propriétés. (Vous pouvez également cliquer sur le triangle situé à droite de la transition.)

2. Pour modifier la durée d'une transition, utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Pour modifier la durée d'une seule transition, cliquez sur l'icône de cette transition (entre deux diapositives), puis choisissez une durée dans le menu situé en haut du panneau Propriétés.
- Pour modifier la durée de toutes les transitions, choisissez la commande Edition > Sélectionner toutes les transitions. Choisissez ensuite une durée dans le menu déroulant Transitions multiples du panneau Propriétés.

Réglage de la durée d'affichage d'une diapositive

- Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Cliquez sur la durée affichée sous une diapositive du storyboard, puis choisissez une option dans le menu qui s'affiche. Vous pouvez également sélectionner une diapositive et changer sa durée d'affichage dans les préférences.
 - Définissez la durée statique dans les préférences du diaporama lorsque vous créez une diapositive ou un diaporama.
 - Cliquez sur le bouton Ajuster les diapos à l'audio pour synchroniser le diaporama avec une séquence musicale.

Remarque : Vous ne pouvez pas modifier la durée d'affichage des fichiers vidéo dans une diapositive.

Ajout de photos ou de vidéos de votre catalogue à un diaporama

1. Dans la boîte de dialogue Editeur de diaporamas, cliquez sur le bouton Ajouter un support, puis choisissez l'option Photos et vidéos d'Elements Organizer.
2. Dans la boîte de dialogue Ajouter un support, choisissez une ou plusieurs des options suivantes pour afficher un ensemble de fichiers multimédia :

Tous les supports Affiche tous les fichiers multimédia actuellement présents dans la vue Média.

Support de la grille Affiche tous les fichiers multimédia de votre catalogue qui apparaissent actuellement dans la grille, dans la vue Média.

Afficher les supports avec leur nombre d'étoiles Affiche les fichiers multimédia avec leur nombre d'étoiles associé.

Afficher les supports masqués Affiche les fichiers multimédia qui sont masqués.

Options avancées Cliquez sur le bouton Avancé pour développer les options d'affichage des supports en fonction des choix suivants :

Album

Sélectionnez les albums depuis lesquels vous souhaitez ajouter des supports.

Etiquette de mot-clé

Sélectionnez les mots-clés pour lesquels vous souhaitez ajouter des supports.

Personnes

Sélectionnez les personnes dans la liste déroulante pour ajouter les supports marqués à leur nom et présents sous une pile de personnes. Par exemple, toutes les photos marquées dans la pile de personnes Jean Dupont.

Lieux

Sélectionnez des lieux dans la liste déroulante pour ajouter les supports identifiés et marqués aux piles de lieux.

Événements

Sélectionnez les événements dans la liste déroulante pour ajouter les supports sous une pile d'événements particulière.

3. Sélectionnez les éléments à inclure dans votre diaporama. Appuyez sur les touches Ctrl+A (ou sur le bouton Tout sélectionner) pour sélectionner tous les éléments affichés ou sur les touches Maj-Ctrl+A (ou sur le bouton Tout désélectionner) pour les désélectionner tous.
4. Choisissez l'une des options suivantes :

Ajouter les supports sélectionnés Ajoute les éléments au projet, réinitialise les cases à cocher et laisse la boîte de dialogue Ajouter des photos ouverte afin de permettre d'autres sélections.

Terminer Ajoute au projet les fichiers multimédia sélectionnés, ferme la boîte de dialogue et revient à la boîte de dialogue Diaporama.

Pour réaliser un nouveau diaporama, vous pouvez commencer par créer un album regroupant tous les fichiers multimédia à utiliser dans le projet. Une fois l'album affiché dans la vue Média, il est très facile de réorganiser les fichiers multimédia et de modifier les légendes. Vous pouvez ensuite utiliser le bouton Ajouter un support pour ajouter l'album au projet.

5. Vous pouvez également sélectionner l'option suivante pour ajouter un support au diaporama.

Photos et vidéos du dossier Affiche les lecteurs locaux et réseau. Sélectionnez un dossier et cliquez sur Ouvrir pour les importer dans le diaporama.

Définition des préférences de diaporama

1. Dans la boîte de dialogue Diaporama, choisissez la commande Edition > Préférences de diaporama.
2. Définissez les options suivantes, puis cliquez sur le bouton OK :

Durée statique Définit la durée d'affichage par défaut de chaque diapositive.

Transition Indique la façon dont les diapositives se succèdent.

Durée des transitions Définit la durée des transitions. Notez qu'une transition spectaculaire peut nécessiter plus de temps.

Couleur d'arrière-plan Définit la couleur par défaut qui s'affiche autour d'une photo sur chaque diapositive.

Appliquer le panoramique et zoom à toutes les diapos Applique un effet de panoramique et zoom aléatoire à toutes les diapositives d'un diaporama.

Inclure les légendes de photo comme texte Ajoute à la diapositive la légende jointe au fichier multimédia dans Elements Organizer.

Inclure les légendes audio comme commentaire Ajoute la légende audio créée pour le fichier multimédia dans la vue Média.

Répéter le fichier audio jusqu'à la dernière diapo Lit le fichier musical en boucle pendant toute la durée du diaporama.

Recadrer à la taille de la diapo Recadre la photo de sorte qu'elle occupe tout l'espace de la diapositive, supprimant ainsi les bandes noires qui apparaissent lorsque les proportions d'une photo ne correspondent pas à celles de la diapositive. Choisissez l'option Photos en paysage ou Photos en portrait en fonction de l'orientation des fichiers multimédia.

Options de lecture de l'aperçu Choisissez une qualité de lecture dans le menu. Si vous choisissez la qualité Elevée, la qualité du diaporama est bonne, mais il met plus de temps à charger.

Afficher cette fenêtre à la création d'un nouveau diaporama Affiche la boîte de dialogue des préférences lorsque vous créez un nouveau diaporama.

[Haut de la page](#)

Publication d'un diaporama (Windows uniquement)

Lorsque vous êtes satisfait du diaporama, vous êtes prêt à partager le projet. Vous pouvez le publier sous forme de fichier PDF ou de fichier de séquence, de DVD ou CD vidéo, ou dans Adobe Premiere Elements de manière à l'utiliser dans un projet vidéo.

1. Dans la boîte de dialogue Diaporama, cliquez sur le bouton Sortie .
2. Sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur le bouton OK :

Enregistrer le fichier sous Sélectionnez cette option pour générer un fichier que vous pourrez partager sur le Web ou par courrier électronique. Cette option enregistre le diaporama sous forme de fichier PDF ou de fichier de séquence (WMV).

Pour un fichier PDF, choisissez votre option de taille en fonction des personnes à qui vous comptez l'envoyer.

- Si vous voulez envoyer ce fichier PDF à une personne équipée d'un ordinateur portable muni d'un petit écran, choisissez une taille de diapositive plus petite.
- Si vous avez l'intention de l'envoyer à une personne équipée d'un ordinateur de bureau muni d'un grand moniteur, choisissez une taille plus grande.
- Sélectionnez l'option Boucle pour lire automatiquement le diaporama en boucle.
- Sélectionnez l'option Avance manuelle si vous souhaitez désactiver la lecture automatique du diaporama.
- Sélectionnez l'option Affichage du diaporama après l'enregistrement pour afficher le fichier PDF après sa création.

Remarque : certaines fonctions du diaporama ne sont pas prises en charge lorsque vous enregistrez un diaporama comme fichier PDF. Les effets de panoramique et zoom ne sont pas retenus dans un fichier PDF. Si vous avez inséré des clips vidéo dans une diapositive, cette dernière est enregistrée sans les clips. En outre, certaines transitions sont différentes dans le fichier PDF enregistré (par exemple, les transitions Forme centrale et Balayage radio sont remplacées par une transition Fondu dans le fichier PDF).

Remarque : Les fichiers audio ou musicaux ne sont pas lus en arrière-plan du diaporama PDF si plus de 200 diapositives sont ajoutées au diaporama.

Pour un fichier de séquence, choisissez votre option de taille en fonction des personnes à qui vous comptez l'envoyer.

- Si vous voulez envoyer ce fichier de séquence par courrier électronique, choisissez une taille de diapositive plus petite.

- Si vous l'envoyez à une personne qui a l'intention de le visionner sur son téléviseur, choisissez une taille plus grande.

Graver sur disque Enregistre le diaporama sur un DVD ou CD vidéo (VCD). Les DVD utilisent la compression MPEG-2 et offrent une bien meilleure qualité. Pour graver le diaporama sur un DVD, vous devez disposer d'Adobe Premiere Elements sur votre ordinateur.

La plupart des lecteurs de CD-ROM et de DVD-ROM d'ordinateurs lisent les CD vidéo (à condition que le logiciel nécessaire de lecteur soit installé), ainsi que certains lecteurs de DVD. Ils utilisent la compression MPEG-1 et ont une résolution de 352 x 240 pixels. Lorsque vous affichez un CD vidéo sur un téléviseur, les images de 352 x 240 pixels s'étirent pour s'adapter à l'écran (NTSC) 720 x 480 ou (PAL) 720 x 576. La qualité de l'image est alors réduite et les artefacts de compression et la pixellisation sont augmentés.

Retoucher avec Premiere Elements Cette option envoie le diaporama vers Adobe Premiere Elements par le biais d'Elements Organizer si Adobe Premiere Elements est installé sur votre ordinateur.

Exportation d'un diaporama vers un DVD

Si Adobe Premiere Elements est installé, Elements Organizer peut exporter un diaporama directement vers un DVD de haute qualité qui est lu par la plupart des lecteurs de DVD.

1. Création d'un diaporama via l'ouverture de la boîte de dialogue Editeur de diaporamas Voir [Création d'un diaporama \(Windows uniquement\)](#).
2. Dans la boîte de dialogue Editeur de diaporamas, cliquez sur le bouton Sortie .
3. Cliquez sur le bouton Graver sur disque .
4. Sélectionnez l'option DVD pour indiquer le type de disque à graver.
5. Sélectionnez la norme TV (NTSC ou PAL) adaptée à la zone géographique dans laquelle le DVD est lu.
6. (Facultatif) Pour exporter d'autres projets de diaporama ou fichiers WMV sur le disque, sélectionnez l'option Inclure les diaporamas supplémentaires créés sur ce disque et cliquez sur OK.

Si vous choisissez d'inclure d'autres diaporamas, la boîte de dialogue Créer un DVD avec un menu s'affiche.

7. Sélectionnez un dossier pour les nouveaux fichiers WMV et cliquez sur le bouton Enregistrer.

Photoshop Elements crée un fichier WMV (Windows Media Video) pour chacun des diaporamas que vous ajoutez. (vous pouvez à tout moment cliquer sur le bouton Annuler dans la boîte de dialogue de progression pour interrompre le processus).

Adobe Premiere Elements ajoute les fichiers WMV dans ses panneaux Média et Mon projet. Vous accédez automatiquement à l'espace de travail DVD, dans lequel vous pouvez sélectionner un modèle de menu, puis ajouter ou personnaliser des boutons de menu.

Ajout de diaporamas supplémentaires

Si vous avez installé Adobe Premiere Elements, vous pouvez ajouter plusieurs diaporamas et les exporter vers un DVD. Suivez les étapes pour créer un diaporama. Voir [Création d'un diaporama \(Windows uniquement\)](#). Pour ajouter des diaporamas supplémentaires :

1. Dans la boîte de dialogue Editeur de diaporamas, cliquez sur le bouton Sortie .
2. Cliquez sur le bouton Graver sur disque .
3. Sélectionnez l'option DVD pour indiquer le type de disque à graver.
4. Sélectionnez la norme TV (NTSC ou PAL) adaptée à la zone géographique dans laquelle le DVD est lu.
5. Pour ajouter d'autres projets de diaporama ou fichiers WMV sur le disque, sélectionnez l'option Inclure les diaporamas supplémentaires créés sur ce disque et cliquez sur OK. Enregistrez le diaporama existant.

La boîte de dialogue Créer un DVD avec un menu s'affiche. Elle vous permet d'ajouter et de supprimer des diaporamas.

6. Cliquez sur Ajouter des diaporamas et des vidéos. 

La fenêtre Ajouter des diaporamas et des vidéos présente alors la liste des diaporamas et des fichiers vidéo existants.

7. Sélectionnez les diaporamas et les fichiers vidéo requis et cliquez sur OK.

La fenêtre Créer un DVD avec un menu affiche les diaporamas et fichiers vidéo sélectionnés.

8. (Facultatif) Cliquez sur Supprimer des diaporamas et des vidéos pour supprimer un ou plusieurs diaporamas ou fichiers vidéo. 
9. Cliquez sur le bouton Suivant pour exporter les diaporamas et les fichiers vidéo sur un DVD.

Adobe Premiere Elements est lancé ; il propose un puissant logiciel de création de DVD et de modification de vidéos.

Adobe Premiere Elements ajoute les fichiers dans ses panneaux Média et Mon projet. Vous accédez automatiquement à l'espace de travail DVD. Vous pouvez sélectionner un modèle de menu et ajouter ou personnaliser des boutons de menu.

Gravure d'un diaporama existant sur un DVD

Si Adobe Premiere Elements est installé, Photoshop Elements peut graver un projet de diaporama existant directement sur un DVD de haute qualité. Ce DVD est compatible avec la plupart des lecteurs de DVD.

1. Dans la vue Média d'Elements Organizer, sélectionnez un ou plusieurs projets de diaporama.
2. Sélectionnez l'onglet Créer, puis l'option DVD avec un menu.
3. Sélectionnez la norme TV (NTSC ou PAL) adaptée à la zone géographique dans laquelle le DVD est lu.
4. (Facultatif) Pour inclure d'autres projets de diaporama ou fichiers WMV sur le disque, cliquez sur Ajouter des diaporamas et des vidéos. Sélectionnez les diaporamas et les fichiers vidéo, puis cliquez sur OK
5. Si vous décidez d'inclure d'autres diaporamas, effectuez l'une des opérations suivantes, puis cliquez sur le bouton Suivant :
 - Pour supprimer un diaporama de la liste, sélectionnez-le, puis cliquez sur le bouton Supprimer le diaporama.
 - Pour réorganiser les diaporamas sur le DVD, faites glisser leurs icônes vers l'emplacement voulu.
6. Cliquez sur le bouton Suivant.
7. Sélectionnez un dossier pour les nouveaux fichiers WMV et cliquez sur le bouton OK.

Photoshop Elements crée un fichier WMV (Windows Media Video) pour chacun des diaporamas que vous ajoutez. (Vous pouvez à tout moment cliquer sur le bouton Annuler dans la boîte de dialogue de progression pour interrompre le processus).

Adobe Premiere Elements ajoute les fichiers WMV dans ses panneaux Média et Mon projet, puis ouvre automatiquement l'espace de travail DVD. Dans l'espace de travail DVD, vous pouvez sélectionner un modèle de menu et ajouter ou personnaliser des boutons de menu.

Ajout de diaporamas Photoshop Elements à des projets vidéo

A l'aide d'Elements Organizer, vous pouvez créer un diaporama et l'enrichir en y insérant de la musique, des transitions, des commentaires, du texte, etc. Une fois votre projet terminé, vous pouvez l'exporter vers Adobe Premiere Elements et l'incorporer à des films et des DVD.

1. Dans la boîte de dialogue Editeur de diaporamas, cliquez sur le bouton Sortie .
2. Cliquez sur l'option Retoucher avec Premiere Elements, puis cliquez sur OK. Si un message vous invite à enregistrer d'abord le projet, cliquez sur le bouton OK, saisissez le nom du projet, puis cliquez sur le bouton Enregistrer.

Une boîte de dialogue s'affiche pour confirmer que votre diaporama est terminé. Le diaporama s'affiche en haut de la vue Média dans Elements Organizer. Si Adobe Premiere Elements est ouvert, le diaporama s'affiche également dans Projet > Panneau Média d'Adobe Premiere Elements. Vous pouvez faire glisser le diaporama dans Montage ou Ligne de scène.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Création de diaporamas

Nouveauté d'Elements Organizer 13

- [A propos des diaporamas](#)
- [Création rapide d'un diaporama](#)
- [Personnalisation du diaporama](#)

A propos des diaporamas

[Haut de la page](#)

Les diaporamas constituent une façon amusante de partager vos fichiers de support. Grâce à Elements Organizer, vous pouvez facilement créer des diaporamas et les personnaliser avec des thèmes, de la musique, du texte, des légendes, etc.

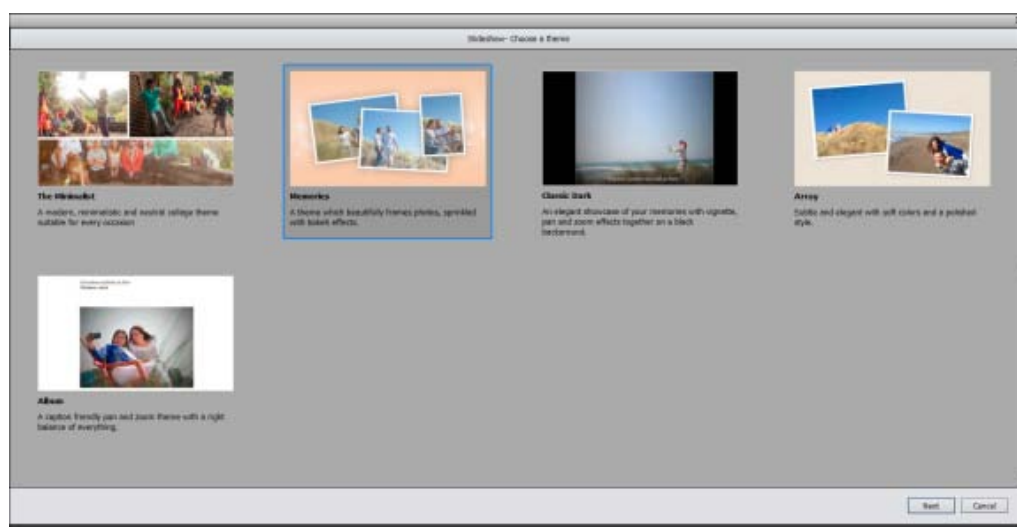
Lorsque vous avez terminé de réaliser votre diaporama, vous pouvez choisir de l'enregistrer en tant que vidéo MP4 ou de le partager.

La création de diaporama dans Elements 13 est disponible pour les utilisateurs sur les deux plates-formes Mac et Windows prises en charge. Lorsque vous ouvrez dans Elements 13 les diaporamas créés dans les versions antérieures d'Elements, vous êtes invité à mettre les diaporamas à niveau.

Création rapide d'un diaporama

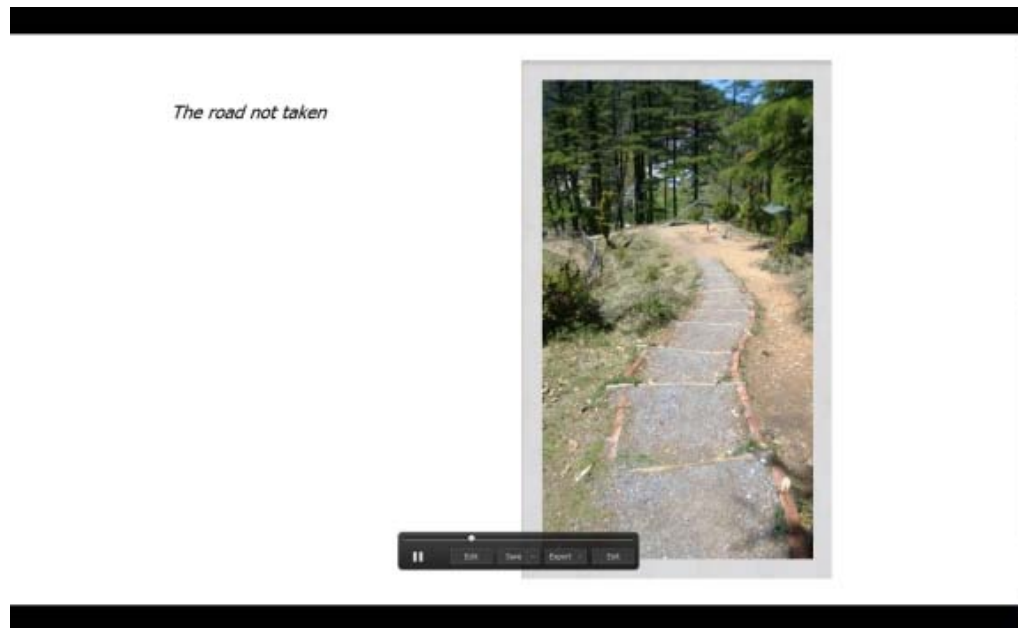
[Haut de la page](#)

1. Dans la vue Média, sélectionnez les fichiers à utiliser dans le diaporama.
2. Sélectionnez Créer > Diaporama.
3. Dans la boîte de dialogue Diaporama, sélectionnez un thème. Par exemple, Souvenirs ou Tableau. Cliquez sur le bouton Suivant.



Sélectionnez un thème

Selon le thème sélectionné, Elements présente un aperçu rapide du diaporama, avec des effets et un fond musical. Certains thèmes n'affichent qu'une seule image par diapositive, alors que d'autres thèmes peuvent afficher deux ou trois images par diapositive.



Aperçu du diaporama

4. Vous pouvez utiliser les options d'aperçu pour enregistrer le diaporama ou l'exporter.

Exporter

Sélectionnez l'option Exporter vers le disque local ou Facebook.

Exporter vers le disque local

Spécifiez un nom de fichier et un emplacement, puis sélectionnez une qualité prédéfinie pour le diaporama. Cliquez sur OK. Le diaporama est enregistré localement sous forme de fichier MP4.

Facebook

Procédez comme suit :

1. Autorisez Elements à publier le diaporama sur votre montage Facebook. Si nécessaire, Elements vous invite à saisir vos informations de connexion à Facebook.

Vous pouvez également choisir de télécharger localement votre liste d'amis Facebook pour faciliter le partage du support.

2. Dans Elements Organizer, cliquez sur Terminer.
3. Entrez un Titre et une Description pour le diaporama.
4. Cliquez sur Télécharger. Vérifiez la progression du téléchargement puis cliquez sur Terminé.

Enregistrer sous

Enregistrez le projet de diaporama.

1. Entrez un nom pour le diaporama.
2. Cliquez sur Enregistrer. Le projet de diaporama est enregistré dans le navigateur de supports avec la

date actuelle.

5. Vous pouvez personnaliser le diaporama pour ajouter/supprimer/réorganiser des supports ou modifier d'autres paramètres. Pour personnaliser le diaporama, dans les options d'aperçu, cliquez sur Modifier. Elements vous présente la boîte de dialogue du Constructeur de diaporama.

Personnalisation du diaporama

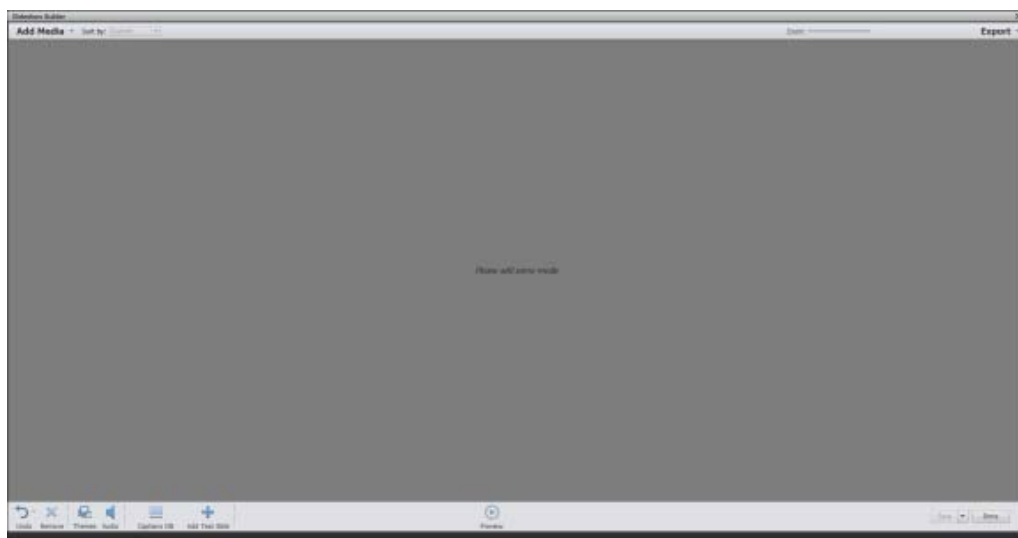
[Haut de la page](#)

Vous pouvez personnaliser le diaporama dans la boîte de dialogue du Constructeur de diaporama. Elements ouvre le Constructeur de diaporama lorsque vous quittez l'aperçu ou cliquez sur Modifier dans les options d'aperçu.

Lorsque vous personnalisez le diaporama, cliquez sur Aperçu dans la boîte de dialogue du Constructeur de diaporama pour afficher rapidement les résultats des paramètres actuels.

Ajout de supports du catalogue au diaporama

1. Dans la boîte de dialogue de l'éditeur de diaporamas, cliquez sur Ajouter un support et sélectionnez Photos et vidéos d'Elements Organizer.



Personnaliser le diaporama à l'aide du Constructeur de diaporama

2. Dans la boîte de dialogue Ajouter un support, choisissez une ou plusieurs des options suivantes pour afficher un ensemble de fichiers multimédia :

Tous les supports

Affiche tous les fichiers multimédia actuellement présents dans la vue Média.

Support de la grille

Affiche dans la vue Média tous les fichiers multimédia de votre catalogue qui apparaissent actuellement dans la grille.

Afficher les supports avec leur nombre d'étoiles

Affiche les fichiers multimédia avec le nombre d'étoiles qui leur est attribué.

Afficher les supports masqués

Affiche les fichiers multimédia qui sont masqués.

Options avancées

Cliquez sur le bouton Avancé pour développer les options d'affichage des supports en fonction des choix suivants :

Album

Sélectionnez les albums depuis lesquels vous souhaitez ajouter des supports.

Etiquette de mot-clé

Sélectionnez les mots-clés pour lesquels vous souhaitez ajouter des supports.

Personnes

Sélectionnez les personnes dans la liste déroulante pour ajouter les supports marqués à leur nom et présents sous une pile de personnes. Par exemple, toutes les photos marquées dans la pile de personnes Jean Dupont.

Lieux

Sélectionnez des lieux dans la liste déroulante pour ajouter les supports identifiés et marqués aux piles de lieux.

Événements

Sélectionnez les événements dans la liste déroulante pour ajouter les supports sous une pile d'événements particulière.

3. Sélectionnez les éléments à inclure dans le diaporama. Appuyez sur les touches Ctrl+A (ou sur le bouton Tout sélectionner) pour sélectionner tous les éléments affichés ou sur les touches Maj-Ctrl+A (ou sur le bouton Tout désélectionner) pour les désélectionner tous.
4. Choisissez l'une des options suivantes :

Ajouter les supports sélectionnés

Ajoute les éléments au projet, réinitialise les cases à cocher et laisse la boîte de dialogue Ajouter des photos ouverte afin de permettre d'autres sélections.

Terminer

Ajoute au projet les fichiers multimédia sélectionnés, ferme la boîte de dialogue et revient à la boîte de dialogue Diaporama.

Lorsque vous utilisez un nouveau diaporama, commencez par créer un album regroupant tous les fichiers multimédia à utiliser dans le projet. Une fois l'album affiché dans la vue Média, il est très facile de réorganiser les fichiers multimédia et de modifier les légendes. Vous pouvez ensuite utiliser le bouton Ajouter un support pour ajouter l'album au projet.

Ajout d'un support au diaporama à partir d'un dossier

1. Sélectionnez Ajouter un support > Photos et vidéos du dossier.
2. Accédez au support à ajouter, sélectionnez-le, puis cliquez sur Ouvrir. Le support est importé dans Elements Organizer.

Ajout de légendes au diaporama

1. Assurez-vous que l'option Légendes activées est activée dans le Constructeur de diaporama.
2. Cliquez sous une partie d'un support dans le Constructeur de diaporama.
3. Entrez une légende.

Remarque :

les thèmes ne prennent pas tous en charge les légendes.

Ajout de diapositives de texte au diaporama

1. Dans le Constructeur de diaporama, cliquez sur Ajouter une diapositive de texte. Elements ajoute une diapositive de texte vide à la zone de support du Constructeur de diaporama.
2. Cliquez sur la diapositive vide et saisissez du texte.
3. Si nécessaire, réorganisez les diapositives, pour placer la diapositive de texte dans la position de votre choix selon l'ordre des diapositives.

Ajout de musique à un diaporama

Mettez votre diaporama en musique pour une expérience plus que réussie. Vous pouvez importer de la musique depuis votre catalogue Elements Organizer ou depuis n'importe quel emplacement de votre ordinateur.

1. Dans le Constructeur de diaporama, sélectionnez Audio.
2. Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Sélectionnez une chanson énumérée dans votre catalogue Elements.
 - Cliquez sur Parcourir et sélectionnez une chanson différente.

Cliquez sur Lecture pour écouter la chanson sélectionnée avant de l'ajouter au diaporama.

1. Cliquez sur OK.

Modification du thème de diaporama

Procédez comme suit pour modifier le thème du diaporama que vous avez sélectionné dans la boîte de dialogue Diaporama :

1. Dans la boîte de dialogue du Constructeur de diaporama, cliquez sur Thèmes.
2. Sélectionnez un nouveau thème. Cliquez sur Appliquer.

Enregistrement des modifications apportées au diaporama

Une fois que vous avez terminé la personnalisation du diaporama, procédez comme suit :

1. Dans la boîte de dialogue du Constructeur de diaporama, cliquez sur Enregistrer.
2. Entrez un nom pour le diaporama.
3. Cliquez sur Enregistrer. Elements confirme que le diaporama a été correctement enregistré.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Présentation des projets Elements Organizer

A propos des projets

Recherche de projets enregistrés

Identification des différents types de projets

Ouverture de projets enregistrés

[Haut de la page](#)

A propos des projets

Grâce à Elements Organizer et à Photoshop Elements Editor, vous pouvez modifier facilement et rapidement des fichiers multimédia de manière inventive. Vous pouvez réaliser certains projets de bout en bout dans Elements Organizer. Pour d'autres projets, sélectionnez les fichiers multimédia que vous souhaitez utiliser dans Elements Organizer, puis réalisez le projet proprement dit dans Photoshop Elements Editor.

Les projets situés dans l'onglet Créer vous guident tout au long de l'utilisation de modèles professionnels pour la création vos propres projets. Lorsque vous avez terminé un projet, vous pouvez soit le partager en ligne, soit l'imprimer chez vous ou via un service d'impression professionnel.

Vos projets apparaissent dans l'espace de travail d'Elements Organizer, dans la vue Média. Le fichier du projet et les sous-dossiers associés contenant le document ou les pages Web de chaque projet sont créés sur votre disque dur. Pour conserver le lien entre ces fichiers de projet, sous-dossiers et fichiers de pages, évitez de les déplacer dans l'Explorateur Windows. Utilisez plutôt la commande Déplacer dans Elements Organizer.

Vous pouvez partager des projets de diverses façons. Par exemple, vous pouvez graver un diaporama sur un DVD.

Remarque : la fonction diaporama est prise en charge sous Windows uniquement.

Remarque : parfois, les projets des versions précédentes de Photoshop Elements ne s'ouvrent pas dans cette version. Dans un tel cas de figure, vous devez utiliser une version antérieure pour les ouvrir.

[Haut de la page](#)

Recherche de projets enregistrés

- Dans l'Organiseur, choisissez la commande Rechercher > Par type de support > Projets.

[Haut de la page](#)

Identification des différents types de projets

Elements Organizer détermine les différents types de projets de la vue Média.

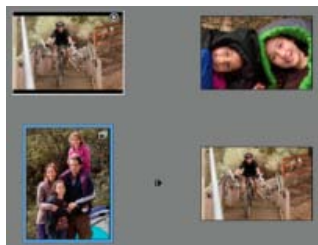
- Dans la vue Média, recherchez les icônes suivantes dans le coin supérieur droit des vignettes :
 - Projets photos :  documents multipages créés dans Elements Organizer et enregistrés au format PSE.
 - Projets :  documents créés dans une version antérieure d'Elements Organizer.
 - (Windows uniquement) Diaporamas :  projets de diaporama créés dans Elements Organizer.
 - Fichiers PDF :  documents enregistrés au format Adobe Acrobat.

Les projets Premiere Elements sont créés en tant que projets vidéo dans le panneau Albums, alors que les projets Photoshop Elements sont créés sous forme de fichiers .pse et sont affichés dans la grille dans la vue Média.

[Haut de la page](#)

Ouverture de projets enregistrés

Vous pouvez à tout moment ouvrir des projets enregistrés pour les modifier ou les republier. Par défaut, les projets figurent dans la vue Média avec tous vos autres fichiers multimédia.



Projets enregistrés dans la vue Média

Pour afficher des projets dans la vue Média, choisissez la commande Affichage > Types de support > Projets dans la barre de menus.

- Utilisez l'une des méthodes suivantes dans la vue Média :
 - Cliquez deux fois sur le projet.
 - Cliquez avec le bouton droit de la souris ou cliquez en maintenant la touche Ctrl enfoncée sur un projet dans la vue Média, puis choisissez l'option Modifier dans le menu contextuel (sauf pour les albums en ligne et les fichiers PDF).

Adobe recommande également



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Impression et partage

Partage de photos via les services en ligne

Assurez -vous que vous êtes inscrit à ces services en ligne avant d'utiliser cette fonction.

1. Sélectionnez les photos que vous souhaitez partager dans la vue Média.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Sélectionnez Partager > Flickr.
 - *(Elements 12)* Sélectionnez Partager > Twitter
 - Sélectionnez Partager > Galerie SmugMug.
3. Saisissez vos informations de connexion.
4. Suivez les instructions à l'écran pour télécharger vos photos sur le site.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Partage de vidéos

[Téléchargement de vidéos sur YouTube](#)

[Partage de vidéos sur Vimeo ou Adobe Photoshop Showcase](#)

[Exportation de vidéos au format pris en charge par le Web](#)

[Partage des fichiers multimédia sur téléphones portables](#)

[Gravure de fichiers vidéo sur disque DVD/Blu Ray](#)

Téléchargement de vidéos sur YouTube

[Haut de la page](#)

Vous devez disposer d'un compte utilisateur YouTube afin de télécharger des vidéos sur ce site. Si vous disposez d'un compte Gmail, vous pouvez utiliser ces informations pour vous connecter à YouTube.

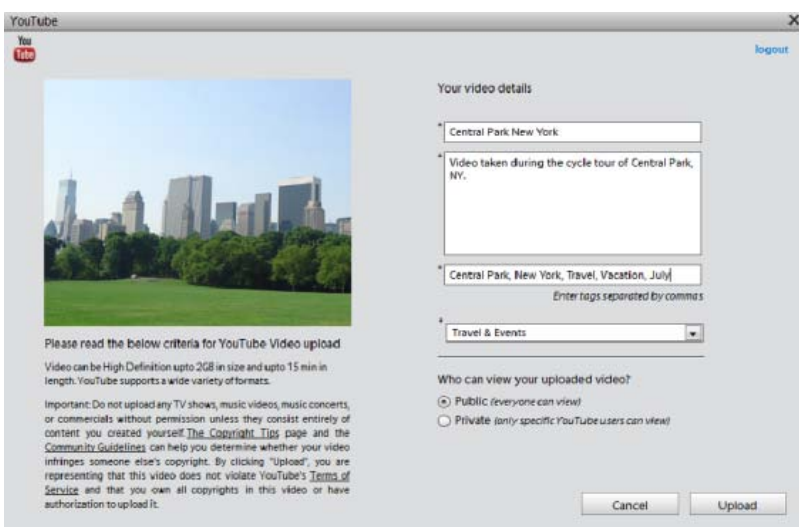
Avant de télécharger une vidéo sur YouTube, prenez soin de lire les directives YouTube de téléchargement de vidéos. Assurez-vous que votre vidéo respecte les normes YouTube pour la taille, la durée et le format.

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez un clip vidéo.
2. Sélectionnez Partager > YouTube.
3. Entrez vos informations de connexion, puis cliquez sur Autoriser.

Si vous n'avez pas de compte YouTube, cliquez sur S'inscrire maintenant pour créer un compte utilisateur YouTube.

Cochez l'option Mémoriser les informations pour ne pas être obligé d'autoriser vos informations d'identification chaque fois que vous téléchargez des vidéos sur YouTube à partir d'Elements Organizer.

4. Dans la boîte de dialogue YouTube, saisissez les informations suivantes, puis cliquez sur Télécharger lorsque vous avez terminé. Les informations saisies permettent aux utilisateurs de trouver facilement votre vidéo lors d'une recherche.
 - a. Saisissez un titre et une description pour votre vidéo.



Boîte de dialogue de téléchargement YouTube

- b. Saisissez les balises qui décrivent votre vidéo. Par exemple, si l'animation a pour thème vos vacances à Paris, utilisez les balises France, Paris, juin, Tour Eiffel et ainsi de suite.
- c. Sélectionnez une catégorie qui correspond au contenu de votre vidéo.

- d. Choisissez les droits d'affichage de la vidéo en sélectionnant l'option Publique ou Privée. Si votre vidéo est définie sur Privée, seuls vous et jusqu'à 50 autres utilisateurs invités peuvent la voir. La vidéo ne s'affiche pas sur votre chaîne, dans les résultats de recherche, les listes de lecture et ainsi de suite.

5. La boîte de dialogue de progression s'affiche pour vous informer que le téléchargement est en cours. Cliquez sur Accéder à YouTube.

- a. Sur le site YouTube qui s'ouvre dans le navigateur, entrez vos informations de connexion.
- b. Cliquez sur votre identifiant utilisateur dans la partie supérieure de la fenêtre du navigateur, puis sélectionnez Vidéos. La vidéo que vous avez téléchargée est affichée dans la section de vos vidéos et listes de lecture.

Partage de vidéos sur Vimeo ou Adobe Photoshop Showcase

[Haut de la page](#)

Assurez-vous de vous inscrire d'abord sur Vimeo ou Adobe Photoshop Showcase avant d'utiliser cette fonction. Si vous ne vous êtes pas inscrit sur Adobe Photoshop Showcase, vous êtes invité à le faire lorsque vous essayez d'utiliser cette application. Suivez les instructions à l'écran pour vous inscrire sur Adobe Photoshop Showcase.

Pour plus d'informations sur Adobe Photoshop Showcase, voir <http://www.photoshopshowcase.com/AboutAps.aspx>.

1. Sélectionnez les vidéos à partager.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Sélectionnez Partager > Vimeo.
 - Sélectionnez Partager > Vidéo sur Photoshop Showcase.
3. Saisissez vos informations de connexion.
4. Suivez les instructions à l'écran pour télécharger vos photos sur ce site.

Exportation de vidéos au format pris en charge par le Web

[Haut de la page](#)

Installez Adobe Premiere Elements afin d'utiliser cette fonction.

Elements Organizer vous permet d'exporter votre séquence dans des formats exploitables sur Internet.

1. Sélectionnez les fichiers vidéo à copier.
2. Sélectionnez Partager > Partage de vidéo en ligne.

Adobe Premiere Elements est lancé et vous permet d'exporter vos fichiers vidéo dans un format pris en charge par le Web.

Partage des fichiers multimédia sur téléphones portables

[Haut de la page](#)

Installez Adobe Premiere Elements pour utiliser cette fonction.

Vous pouvez exporter des vidéos à lire sur un téléphone portable, sur certains PDA et sur un lecteur de média portable, comme les iPod vidéo et les PSP (PlayStation Portable).

1. Sélectionnez les fichiers multimédia à copier.
2. Sélectionnez Partager > Téléphones portables.

Adobe Premiere Elements est lancé et vous permet d'exporter les fichiers multimédia vers le téléphone portable ou le lecteur multimédia spécifié.

Gravure de fichiers vidéo sur disque DVD/Blu Ray

[Haut de la page](#)

Si vous avez installé Adobe Premiere Elements, vous pouvez graver des fichiers multimédia sur un disque DVD/Blu Ray.

1. Sélectionnez les fichiers multimédia à copier.

2. Sélectionnez Partager > Gravure de DVD vidéo/Blu-ray.

Adobe Premiere Elements est lancé et vous pouvez alors graver les fichiers multimédia sur un DVD ou sur un disque Blu Ray.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Définition des préférences du courrier électronique

1. Cliquez sur Edition > Préférences > Partage (Windows) ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Partage (Mac OS).
 2. Dans le menu Client de messagerie, choisissez l'une des options suivantes, puis cliquez sur le bouton OK :
 - (Windows) Microsoft Outlook®, pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Windows) Service de messagerie Adobe, si vous n'utilisez ni Outlook ni Outlook Express, mais que vous voulez envoyer des messages électroniques directement depuis Elements Organizer.
 - (Windows XP) Outlook Express®, pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Windows Vista) Windows Mail, pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Windows 7) Windows Live Mail, pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Mac OS) Mail, pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Mac OS) Microsoft Entourage, pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Outlook 2011 pour Mac OS) Microsoft Outlook® pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 3. Dans les paramètres de partage, sélectionnez Ecriture des légendes des courriers électroniques dans le catalogue pour exporter les légendes écrites dans le courrier électronique dans le catalogue.
-



[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Envoi de photos et de fichiers multimédia par courrier électronique

[Définition du client de bureau par défaut](#)

[Définition du client Web par défaut](#)

[Partage de photos en tant que pièces jointes](#)

[Partage de photos en tant qu'images incorporées \(Windows uniquement\)](#)

[Utilisation du carnet d'adresses](#)

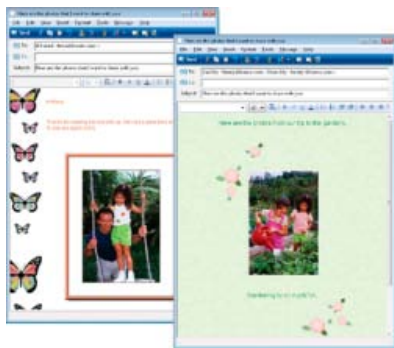
Vous pouvez partager des fichiers à l'aide de la messagerie électronique selon les manières suivantes.

Diaporama PDF Combinez des images dans un fichier PDF unique. Les destinataires peuvent afficher le fichier PDF sous forme de diaporama à l'aide du logiciel *Adobe Reader* disponible gratuitement.

Pièces jointes Envoyez l'image ou les fichiers multimédia en tant que pièces jointes individuelles à des courriers électroniques. Vous pouvez spécifier la taille de la photo.

Message photo (Windows uniquement) Pour *incorporer* vos photos dans le courrier électronique, au lieu de les joindre à celui-ci, utilisez cette option.

Remarque : toutes les balises et métadonnées sont conservées dans le fichier envoyé par la messagerie électronique.



Affichage d'une photo directement dans le corps du message électronique.

Si vous envisagez d'envoyer un projet par courrier électronique, reportez-vous à la section [A propos des projets](#).

[Haut de la page](#)

Définition du client de bureau par défaut

Sélectionnez le client de messagerie de bureau destiné au partage de photos. Le client est utilisé par défaut lorsque vous partagez des photos dans Elements Organizer.

1. Sélectionnez Edition > Préférences > Partage (Windows) ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Partage (Mac OS).
2. Dans le menu Client de messagerie, choisissez l'une des options suivantes, puis cliquez sur le bouton OK :
 - (Windows) Microsoft Outlook® pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Windows) Service de messagerie Adobe si vous n'utilisez ni Outlook ni Outlook Express, mais que vous voulez envoyer des messages électroniques directement depuis Elements Organizer.
 - (Windows XP) Outlook Express® pour définir cette application comme messagerie par défaut.
 - (Windows Vista) Windows Mail pour définir cette application comme messagerie par défaut.

- (Windows 7) Windows Live Mail pour définir cette application comme messagerie par défaut.
- (Mac OS) Mail pour définir cette application comme messagerie par défaut.
- (Outlook 2011 pour Mac OS) Microsoft Outlook® pour définir cette application comme messagerie par défaut.
- (Mac OS) Microsoft Entourage pour définir cette application comme messagerie par défaut.

[Haut de la page](#)

Définition du client Web par défaut

Pour un service de messagerie Web comme *Google* ou *Yahoo Mail*, vous pouvez utiliser le service de messagerie Adobe pour envoyer le message photo directement aux destinataires.

1. Sélectionnez Edition > Préférences > Partage (Windows), ou Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Partage (Mac OS).
2. Sélectionnez le service de messagerie d'Adobe dans le menu Client de messagerie.
3. Entrez votre nom et votre adresse électronique.
4. Cliquez sur OK. La première fois que vous utilisez le service de messagerie Adobe, un message électronique de vérification est envoyé à l'adresse indiquée dans la boîte de dialogue Préférences.
5. Le corps du message électronique contient un code de vérification de l'expéditeur. Lorsque vous y êtes invité, copiez ce code de vérification dans la boîte de dialogue, puis cliquez sur le bouton OK.
6. Après la vérification du message électronique, cliquez sur le bouton OK. Vous pouvez désormais envoyer des messages électroniques directement depuis Elements Organizer lorsque vous êtes connecté à Internet.

[Haut de la page](#)

Partage de photos en tant que pièces jointes

1. Sélectionnez les photos à partager.
2. Sélectionnez Partage > Pièces jointes.
3. Si vos images sont dans un format autre que JPEG et si vous souhaitez les distribuer en tant qu'images JPEG, sélectionnez la commande Convertir les photos en JPEG.
4. Choisissez une option dans le menu Taille max. de la photo et utilisez le curseur Qualité pour régler la résolution de l'image. Des valeurs élevées augmentent la taille du fichier.
5. Pour sélectionner les destinataires du courrier électronique, cliquez sur un nom dans la liste Sélectionner les destinataires (les noms qui s'affichent figurent dans votre carnet d'adresses). Pour modifier les destinataires dans le carnet d'adresses, cliquez sur l'icône de modification des destinataires .

Si vous n'avez pas configuré de carnet d'adresses, vous pouvez ultérieurement saisir les noms des destinataires directement dans le client de messagerie électronique.

6. Cliquez sur le bouton Suivant. Le courrier électronique contenant les pièces jointes sélectionnées, ainsi que les adresses des destinataires s'affiche.

Si Elements Organizer ne prend pas en charge votre application de messagerie habituelle, joignez le fichier manuellement. Consultez le système d'aide de votre application de messagerie électronique pour en savoir plus sur l'attachement de fichiers en pièces jointes à un courrier électronique.

7. Modifiez le contenu du courrier électronique, puis cliquez sur Envoyer.

[Haut de la page](#)

Partage de photos en tant qu'images incorporées (Windows uniquement)

Utilisez Message photo si vous souhaitez incorporer vos photos dans le corps d'un courrier électronique. L'assistant vous permet de choisir la taille de votre photo, les coloris de la papeterie, la couleur du texte et les effets, ainsi que les dispositions.

Une fois vos options sélectionnées, Elements Organizer convertit automatiquement toutes les images au format JPEG, puis génère un courrier

électronique. Vous pouvez utiliser *Microsoft Outlook*, *Outlook Express*, *Windows Live Mail* ou le *service de messagerie Adobe* pour envoyer des messages photo.

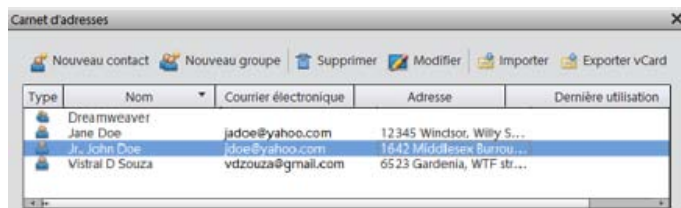
1. Sélectionnez les photos à envoyer par messagerie électronique.
2. Sélectionnez Partager > Message photo.
3. Pour inclure les légendes associées aux photos, sélectionnez l'option Inclure les légendes.
4. Si vous avez configuré votre client de messagerie électronique, sélectionnez les destinataires du courrier électronique en utilisant l'une des méthodes suivantes :
 - a. Sélectionnez un nom dans la liste Sélectionner les destinataires (ces noms sont extraits de votre carnet d'adresses).
 - b. Si vous ne trouvez pas le destinataire dans la liste, cliquez sur Modifier les destinataires  dans le carnet d'adresses.
5. Cliquez sur le bouton Suivant.
6. Dans l'assistant de papeterie et de mises en page, sélectionnez un arrière-plan pour votre photo, puis cliquez sur Etape suivante.
7. Spécifiez les options de mise en page et de police pour l'image, puis cliquez sur Suivant.

Elements Organizer ouvre votre client de messagerie électronique par défaut avec l'image incorporée.
8. Modifiez le courrier électronique et les destinataires selon les besoins, puis cliquez sur Envoyer.

[Haut de la page](#)

Utilisation du carnet d'adresses

Le carnet d'adresses permet de gérer la liste des adresses électroniques que vous utilisez fréquemment. Configurer votre carnet d'adresses dans Elements Organizer vous permet d'envoyer rapidement des photos à une personne ou à un groupe de personnes.



Carnet d'adresses

Ajout d'une entrée au carnet d'adresses

1. Choisissez Edition > Carnet d'adresses.
2. Cliquez sur le bouton Nouveau contact.
3. Saisissez un nom, une adresse électronique et d'autres informations sur le contact, puis cliquez sur le bouton OK.

Importation d'adresses dans le carnet d'adresses (Windows uniquement)

Au lieu d'entrer les adresses, vous pouvez les importer à partir d'Outlook ou d'Outlook Express. Vous pouvez également importer des adresses à partir d'un fichier vCard. Un fichier vCard (VCF) est une signature automatique dans un courrier électronique contenant les coordonnées de l'expéditeur.

1. Choisissez Edition > Carnet d'adresses.
2. Cliquez sur le bouton Importer.
3. Dans la boîte de dialogue Choisir la source des contacts, sélectionnez l'option depuis laquelle vous souhaitez importer les contacts. Pour les fichiers vCard, sélectionnez le fichier VCF sur votre ordinateur.

Suppression ou modification d'une entrée dans le carnet d'adresses

1. Choisissez Edition > Carnet d'adresses.
2. Sélectionnez une ou plusieurs entrées dans la liste, cliquez sur le bouton Supprimer, puis sur le bouton OK.

Modification d'une entrée dans le carnet d'adresses

1. Choisissez Edition > Carnet d'adresses.
2. Sélectionnez une entrée, puis cliquez sur le bouton Modifier (ou cliquez deux fois sur une entrée). Modifiez l'entrée, puis cliquez sur le bouton OK.

Création d'un groupe dans le carnet d'adresses

1. Choisissez Edition > Carnet d'adresses.
2. Cliquez sur le bouton Nouveau groupe.
3. Saisissez un nom dans la zone de texte Nom de groupe.
4. Pour ajouter des membres au groupe, sélectionnez une entrée dans la liste Contacts, puis cliquez sur le bouton Ajouter pour l'insérer dans la liste Membres. Cliquez sur un nom de contact tout en maintenant la touche Maj enfoncée pour ajouter des contacts successifs, ou tout en maintenant la touche Ctrl enfoncée pour ajouter plusieurs entrées qui ne se suivent pas.
5. Pour supprimer des contacts du groupe, sélectionnez une ou plusieurs entrées dans la liste Membres, puis cliquez sur le bouton Supprimer.
6. Cliquez sur le bouton OK pour refermer la boîte de dialogue Nouveau groupe. Le groupe est ajouté au carnet d'adresses.
7. Cliquez sur OK.

Exportation de coordonnées vers des fichiers vCard (Windows uniquement)

1. Choisissez Edition > Carnet d'adresses.
2. Cliquez sur un contact pour le sélectionner. Pour sélectionner plusieurs contacts, cliquez sur chaque contact en maintenant la touche Ctrl enfoncée.
3. Cliquez sur le bouton Exporter vCard.
4. Sélectionnez dans votre ordinateur un emplacement pour le fichier vCard, puis cliquez sur OK.

Adobe recommande également



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Envoi de photos par courrier électronique en tant que fichiers PDF

Vous pouvez créer un fichier PDF à partir de photos sélectionnées et le partager par courrier électronique. Les photos contenues dans le fichier PDF défilent comme dans un diaporama à l'ouverture du fichier PDF.

1. Sélectionnez les photos à partager.
2. Sélectionnez Partager > Diaporama PDF.
3. Spécifiez la taille et la qualité des fichiers exportés. Lorsque vous spécifiez des valeurs élevées, la taille du fichier PDF augmente en conséquence.
4. Donnez un nom au fichier PDF.
5. Si vous avez créé un carnet d'adresses pour votre client de messagerie, la liste des contacts s'affiche. Sélectionnez les destinataires dans la liste.
6. Cliquez sur le bouton Suivant.
Le client de messagerie par défaut (défini sous Partage > Préférences) s'ouvre. Le fichier PDF généré se présente sous la forme d'une pièce jointe.
7. Modifiez le contenu de votre courrier électronique et envoyez-le.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Impression de photos

[Impression de photos à domicile](#)

[Sélection de plusieurs fichiers de support](#)

[Choix d'impression](#)

[Taille d'impression personnalisée](#)

[Paramètres de gestion des couleurs](#)

[Spécification des unités de mesure pour l'impression \(Windows uniquement\)](#)

Elements Organizer propose les options suivantes pour l'impression de vos photos :

- Imprimez à domicile via votre imprimante personnelle.
- Faites appel à des prestataires en ligne via les services Adobe Photoshop pour obtenir des tirages de qualité professionnelle. Pour plus d'informations, voir [Commande de tirages à l'aide des services d'impression en ligne](#)

[Haut de la page](#)

Impression de photos à domicile

1. Sélectionnez les photos à imprimer.

Si vous tentez d'imprimer un fichier vidéo, seule la première image de cette vidéo est imprimée.

Remarque : (Mac OS) : Elements Organizer a recours à Photoshop Elements pour les tâches d'impression. Assurez-vous que Photoshop Elements est installé avant de continuer.

2. Choisissez la commande Fichier > Imprimer.

3. Si vous imprimez plusieurs pages de photos, utilisez les boutons de navigation   pour passer d'une page à l'autre. Pour changer l'orientation des images, utilisez les icônes de rotation  et .

4. Pour modifier les paramètres de mise en page et de l'imprimante, procédez comme suit :

- a. Cliquez sur Format d'impression pour définir les options d'impression des photos sur une page. Dans la boîte de dialogue Format d'impression, spécifiez la source, le format, l'orientation et les marges du papier.
- b. Sélectionnez une imprimante dans le menu Sélectionner une imprimante. Avant d'imprimer un fichier PDF vérifiez qu'Adobe Acrobat est bien installé sur votre ordinateur.
- c. Pour modifier les paramètres de l'imprimante, cliquez sur Modifier les paramètres. Définissez les options pour le type de papier, la qualité d'impression, le bac d'alimentation, et le format de papier.
- d. Sélectionnez le format du papier dans le menu Sélectionner le format du papier.

5. Pour spécifier la nature des impressions, sélectionnez l'une des options du menu Sélectionner le type d'impression. Définissez des options supplémentaires pour chacune des sélections selon les besoins.

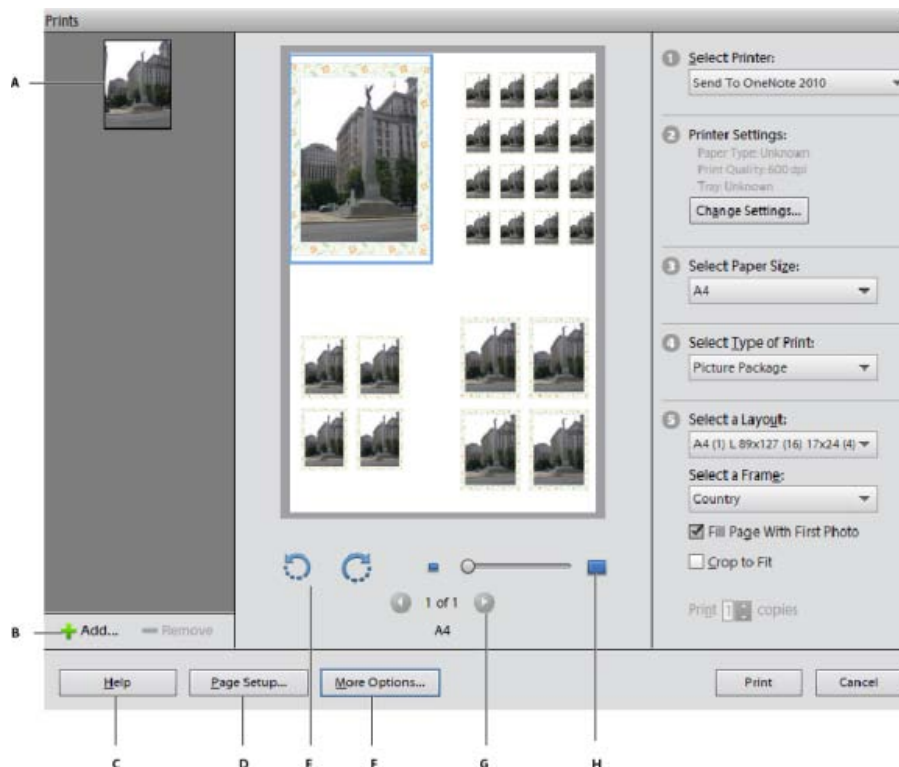
Tirages individuels Imprimez des tirages individuels de chaque photo sélectionnée. Pour accéder aux options supplémentaires, cliquez sur Plus d'options. Voir [Choix d'impression](#) et [Taille d'impression personnalisée](#) pour plus d'informations sur la configuration de ces options.

Planche contact Imprime des miniatures des photos sélectionnées. Pour les feuilles de contact, effectuez les opérations suivantes :

- Dans les colonnes, spécifiez le nombre de colonnes dans la disposition.
Pour des options d'impression supplémentaires, sélectionnez Afficher les options d'impression.
- Pour imprimer la date associée à la photo, sélectionnez Date.
- Pour imprimer la légende associée à la photo, sélectionnez Légende.
- Pour imprimer le nom de fichier associé à la photo, sélectionnez Nom de fichier.
- Pour imprimer les numéros de page pour les feuilles de contact multiples, sélectionnez Numéros de page.

Collection d'images Permet d'importer plusieurs copies d'une ou plusieurs photos sur une seule page, à la manière des planches traditionnellement vendues par les photographes de portrait. Pour les collections d'images, effectuez les opérations suivantes :

- Sélectionnez une disposition suffisamment grande pour contenir plusieurs copies de l'image.
- Dans le menu Cadre, sélectionnez une bordure pour l'image.
- Sélectionnez Remplir la page avec la première photo.
- Sélectionnez une taille d'impression dans le menu Sélectionner la taille d'impression. Pour afficher plus de photos sur la même page, sélectionnez des photos de plus petite dimension.



Impression d'une collection d'images

A. Photo sélectionnée **B.** Option pour sélectionner d'autres photos à imprimer **C.** Aide pour l'utilisation des options de la boîte de dialogue **D.** Configuration des options de page pour l'impression **E.** Option pour faire pivoter l'image **F.** Options de gestion des couleurs **G.** Options de navigation parmi plusieurs photos **H.** Curseur de zoom



A

B



C

Diverses options d'impression

A. Photos individuelles B. Planche contact C. Collection d'images

- Pour permuter les images d'une disposition, faites glisser une image vers une autre. Si vous souhaitez rétablir une image permutée à sa position d'origine, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'image, puis choisissez l'option Version originale dans le menu contextuel.
6. Pour adapter l'image individuelle à la disposition d'impression spécifiée, sélectionnez l'option Recadrer automatiquement.
L'image est mise à l'échelle et, si nécessaire, recadrée en fonction des proportions de la disposition d'impression. Désélectionnez cette option si vous ne souhaitez pas que les photos soient recadrées.
 7. Pour imprimer plusieurs copies, saisissez le nombre souhaité dans Copies à imprimer.
 8. Cliquez sur le bouton Imprimer.

[Haut de la page](#)

Sélection de plusieurs fichiers de support

1. Choisissez la commande Fichier > Imprimer.
2. Dans la boîte de dialogue Tirages, cliquez sur Ajouter⁺.
3. Dans la boîte de dialogue Ajouter un support, sélectionnez l'une des options suivantes :
 - Pour sélectionner tous les supports du catalogue ouvert, choisissez Tous les supports.
 - Pour sélectionner tous les supports actuellement ouverts dans la vue Supports, sélectionnez Support de la grille.
4. Dans la section Avancé, choisissez l'option qui vous convient :
 - Pour sélectionner les supports que vous avez notés, choisissez Afficher les supports avec une note.
 - Pour sélectionner des supports masqués, choisissez Afficher les supports masqués.

[Haut de la page](#)

Choix d'impression

1. Choisissez la commande Fichier > Imprimer.
2. Cliquez sur Plus d'options.
3. Dans Détails de la photo, procédez comme suit :
 - Pour imprimer la date associée à la photo, sélectionnez Afficher la date.
 - Pour imprimer la légende associée à la photo, sélectionnez Afficher la légende.
 - Pour imprimer le nom de fichier associé à la photo, sélectionnez Afficher le nom de fichier.
4. Si vous souhaitez afficher une bordure autour de la photo imprimée, configurez les options suivantes.
 - Pour spécifier l'épaisseur de la bordure, sélectionnez Epaisseur, puis entrez une valeur.
 - Pour spécifier la couleur de la bordure, cliquez sur la case correspondant à l'épaisseur.
 - Pour spécifier un arrière-plan, sélectionnez Arrière-plan. Pour spécifier une couleur d'arrière-plan, cliquez sur la case correspondante.
5. Pour Disposition, spécifiez les paramètres suivants :
 - Pour afficher une seule photo par page, sélectionnez Une photo par page.
 - Si vous souhaitez plusieurs copies d'une même photo sur une seule page, entrez une valeur dans le champ Utiliser chaque photo (n) fois.
6. Si vous envisagez d'imprimer l'image sur un support spécial, comme un T-shirt, choisissez Inverser l'image.
7. Pour imprimer des traits de coupe associés à l'image sélectionnée, choisissez Imprimer les traits de coupe.

[Haut de la page](#)

Taille d'impression personnalisée

Utilisez les options de la boîte de dialogue Plus d'options pour personnaliser les dimensions de l'image imprimée.

1. Dans la boîte de dialogue Imprimer, cliquez sur Plus d'options.
2. Sélectionnez l'option Ajuster au support pour ajuster la photo aux dimensions de la page ou du support d'impression.
3. Pour définir une taille personnalisée pour l'image imprimée, entrez les valeurs souhaitées pour la hauteur et la largeur.
4. Dans le menu Unité, définissez les unités pour les dimensions spécifiées.
5. Indiquez la résolution de l'image imprimée. Pour plus d'informations sur la résolution recommandée, consultez le Guide de l'utilisateur de votre imprimante.

[Haut de la page](#)

Paramètres de gestion des couleurs

Si vous débutez avec la gestion des couleurs, consultez les articles suivants :

- [Gestion des couleurs et étalonnage de l'écran](#)
- [La psychologie de la gestion des couleurs et de l'étalonnage](#)
- [Pourquoi les couleurs de l'image imprimée sont différentes de celles que je vois sur mon écran ?](#)

1. Désactivez la gestion des couleurs du pilote de l'imprimante.
2. Dans la boîte de dialogue Tirages (Fichier > Imprimer), cliquez sur Plus d'options.
3. L'espace colorimétrique incorporé dans votre fichier de photo s'affiche dans Espace de l'image.
4. Choisissez un profil d'imprimante dans le menu Espace d'impression.

Le menu Espace d'impression permet de définir un profil d'imprimante personnalisé pour convertir les couleurs de l'image dans l'espace colorimétrique de l'imprimante ou de désactiver la conversion des couleurs. Si vous disposez d'un profil ICC correspondant à une combinaison de papier et d'imprimante, sélectionnez-le dans le menu.

Spécification des unités de mesure pour l'impression (Windows uniquement)

1. Dans la vue Supports ou Date, choisissez la commande Edition > Préférences > Général.
2. Choisissez la commande Pouces ou Centimètres/millimètres dans le menu Formats d'impression.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Commande de tirages à l'aide des services d'impression en ligne

[A propos des services d'impression en ligne](#)
[Configuration des services d'impression en ligne](#)
[Commande de tirages](#)
[Calendrier avec photos](#)

[Haut de la page](#)

A propos des services d'impression en ligne

Inscrivez-vous auprès d'un service d'impression en ligne pour commander des tirages, des catalogues de photos et des cartes de vœux. L'inscription à ces services est gratuite. Toutefois, un numéro de carte de crédit vous sera demandé à la commande.

Les services d'impression en ligne disponibles dépendent de votre situation géographique. Ces services sont, par exemple, différents en Amérique du Nord et en Asie. Le menu En ligne reflète les possibilités offertes dans votre région et change dynamiquement lorsque de nouveaux services sont disponibles.

(Mac OS) Elements Organizer a recours à Photoshop Elements pour les tâches d'impression et de création.

[Haut de la page](#)

Configuration des services d'impression en ligne

Vous pouvez utiliser Adobe Photoshop Services dans Elements Organizer pour envoyer des images et des projets à des fournisseurs de services d'impression en ligne. Adobe Photoshop Services fait l'objet de mises à jour régulières. Vous pouvez définir vos préférences pour vérifier si de nouveaux services sont disponibles.

1. Sélectionnez la commande Edition > Préférences > Services partenaires Adobe. Sous Mac OS, sélectionnez Adobe Elements Organizer 11 > Préférences > Services partenaires Adobe.
2. Définissez les options suivantes dans la boîte de dialogue Préférences.

Recherche automatique des services Vérifie automatiquement si de nouveaux services d'impression en ligne sont disponibles. Les services proposés dépendent de votre emplacement géographique.

M'avertir des mises à jour de service Vous êtes averti des mises à jour de service.

M'avertir des promotions Adobe Vous êtes averti des nouvelles promotions Adobe.

M'avertir des notifications du service de support du produit Vous êtes averti des notifications du service de support du produit.

M'avertir des services de sociétés tierces Vous êtes averti de la disponibilité de nouveaux services de sociétés tierces.

Position Cliquez sur le bouton Sélectionner pour spécifier votre situation géographique actuelle et faire en sorte qu'Adobe Photoshop Services vous propose des services locaux.

Actualiser Ajoute des services de tirage, de partage et de téléchargement à Elements Organizer. Si de nouveaux services sont disponibles, une boîte de dialogue affiche le type de service avec les options disponibles pour les fournisseurs de services.

Réinitialiser les comptes Permet de réinitialiser les informations de compte stockées pour tous les services.

Effacer les données de services en ligne Supprime les messages envoyés par Adobe.

3. Une fois que les préférences de services ont été configurées, les notifications et les mises à jour s'affichent à mesure qu'elles deviennent disponibles. Utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Cliquez sur le bouton Afficher les notifications dans la barre d'état (en bas de l'espace de travail d'Elements Organizer). Vous avez accès à toute une série d'annonces, de nouveaux services et de mises à jour. Dans la fenêtre Notifications, sélectionnez une notification, puis cliquez sur le bouton Afficher, ou sélectionnez une mise à jour ou un service, puis cliquez sur le bouton Exécuter.
- Cliquez sur le bouton Enveloppe pour accéder aux dernières nouvelles, aux services ou mises à jour affichés dans la barre d'état d'Elements Organizer.

Remarque : connectez-vous à Internet pour afficher les mises à jour et les annonces.

[Haut de la page](#)

Commande de tirages

Les services d'impression en ligne disponibles dépendent de votre situation géographique. Certaines options peuvent être différentes en Asie, Europe ou Amérique du Nord. Les options de services d'impression en ligne ne s'affichent pas si le service n'est pas disponible dans votre langue.

Elements Organizer vous permet de commander des tirages professionnels et de les faire envoyer aux destinataires de votre choix. Vous devrez modifier vos photos avant d'en commander des tirages, car les pages Web des services d'impression en ligne ne permettent pas de retoucher les photos.

1. Sélectionnez les photos que vous avez l'intention de commander. Des tirages des projets photo (au format PSE) peuvent être commandés.

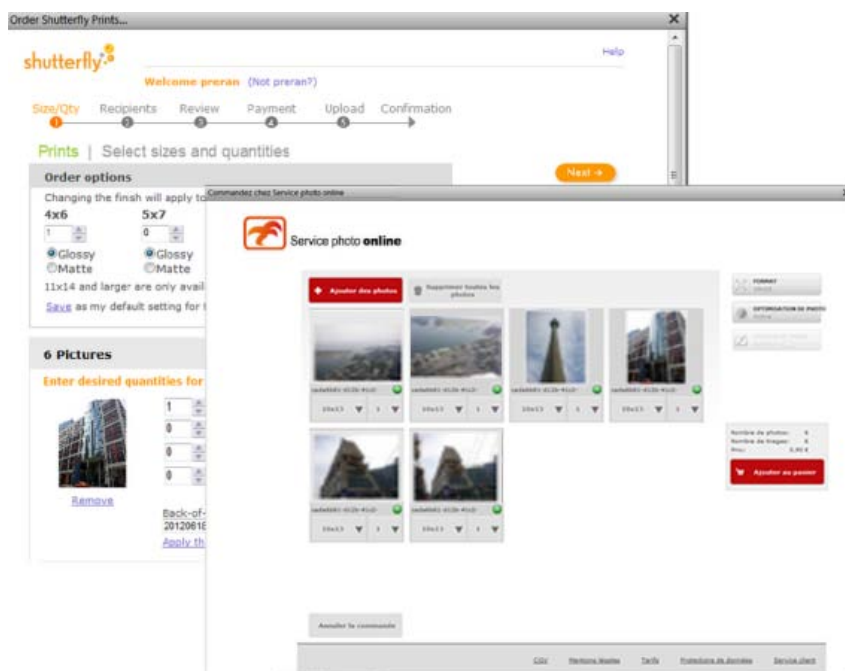
Optimisez vos projets avant de commander des catalogues de photos.

2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :

- Si vous avez sélectionné les Etats-Unis comme pays lors de l'installation, choisissez File > Order Prints > Order Shutterfly Prints.
- Si vous avez sélectionné un autre pays lors de l'installation, choisissez Fichier > Commande. L'option correspondant à votre pays est affichée. Sélectionnez cette option.

Remarque : assurez-vous d'être abonné aux services en ligne d'impression sélectionnés.

3. Suivez les instructions affichées à l'écran pour créer et commander des tirages.



Services d'impression en ligne

[Haut de la page](#)

Calendrier avec photos

Pour créer des calendriers avec photos, laissez-vous guider par le site Web du service d'impression en ligne en suivant chacune des étapes de préparation du calendrier imprimé. Le site Web du service en ligne permet ensuite de préciser le nombre d'exemplaires souhaité et les adresses du ou des destinataires. Si vous préférez ne pas commander immédiatement un calendrier, vous pouvez cependant l'enregistrer sur le serveur Web du service d'impression en ligne et le commander ultérieurement.

Les calendriers avec photos sont créés et commandés par le biais du site Web d'Adobe® Photoshop® Services. Inscrivez-vous à ce service pour commander des calendriers reliés à l'aide d'une adresse électronique valide. L'adhésion à ce service est gratuite, mais vous aurez besoin d'un numéro de carte bancaire pour passer une commande.

Elements Organizer lance Photoshop Elements afin de vous permettre de créer un calendrier avec photos. Assurez-vous que Photoshop Elements est bien installé sur votre ordinateur avant d'utiliser cette fonction.



Exemple de calendrier avec photos

Création d'un calendrier avec photos à l'aide de Shutterfly

1. Choisissez la commande Créer > Calendrier avec photos.

2. Personnalisez votre calendrier dans Photoshop Elements.
3. Suivez les instructions affichées à l'écran pour créer et commander votre calendrier avec photos.

Remarque : *inscrivez-vous auprès de Shutterfly pour utiliser leurs services.*

Adobe recommande également

- A propos des appareils photo de téléphones mobiles

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Vidéo

Affichage de vidéos et d'images plein écran

[Affichage de fichiers vidéo](#)

[Affichage des fichiers multimédia en plein écran ou côte à côte](#)

[Options de la vue Plein écran](#)

[Options du panneau Propriétés](#)

[Application de transitions aux fichiers multimédia](#)

[Haut de la page](#)

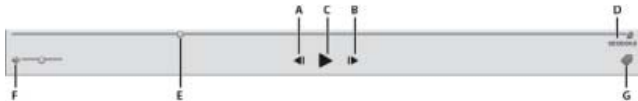
Affichage de fichiers vidéo

Dans la vue Média, la première image d'un clip vidéo fait office de vignette de clip. L'icône de film fixe  identifie un clip vidéo dans la vue Média.

1. Double-cliquez sur l'élément vidéo dans la vue Média.

Remarque : Pour visionner les vidéos QuickTime dans Elements Organizer, le lecteur QuickTime doit être installé sur votre ordinateur. Si ce n'est pas le cas, téléchargez et exécutez le programme d'installation de QuickTime sur le site www.apple.com/fr/quicktime/download.

2. Lorsque Media Player d'Elements Organizer s'affiche, cliquez sur le bouton Lecture pour lancer la vidéo. Pour la visionner image par image, faites glisser la règle de positionnement. Si le clip vidéo est long, il se peut qu'il saute quelques images.



Photoshop Elements Media Player

A. Boutons Début et Fin **B.** Bouton Lecture **C.** Temps écoulé **D.** Faire glisser le curseur de position tout le long du clip vidéo **E.** Commande Volume **F.** Ajouter des étiquettes de mots-clés

3. Cliquez sur le bouton Fermer pour fermer le lecteur Media Player d'Elements Organizer.

Les formats de fichiers pouvant être lus dans Elements Organizer dépendent des applications installées, comme suit :

Seul Photoshop Elements est installé

Dans ce cas, seuls les formats de fichiers (vidéo et audio) pouvant être lus par le biais de filtres non soumis aux droits d'auteur sont lus dans Elements Organizer. Si un format de fichier spécifique obtient un autre filtre pris en charge (QuickTime, par exemple) sur le système, lui aussi est alors lu dans Elements Organizer. Sous Mac OS, la lecture des vidéos s'effectue à l'aide des codecs installés avec Photoshop Elements. Si les codecs ne sont pas disponibles dans les applications, ceux de QuickTime sont utilisés.

Seul Adobe Premiere Elements est installé

Dans ce cas, tous les formats de fichiers (vidéo et audio) sont lus dans Elements Organizer.

Photoshop Elements et Adobe Premiere Elements sont installés

Dans ce cas, tous les formats de fichiers (vidéo et audio) sont lus dans Elements Organizer.

[Haut de la page](#)

Affichage des fichiers multimédia en plein écran ou côte à côte

Les vues Plein écran et Comparer les photos côte à côte permettent d'afficher les fichiers multimédia sans être distrait par les autres éléments de l'interface, tels que les fenêtres et menus. Vous pouvez utiliser la fonction de défilement de la souris pour effectuer un zoom/panoramique des supports.

L'option Afficher, retoucher, organiser en plein écran affiche un ensemble de fichiers multimédia sous forme de diaporama plein écran. Vous pouvez personnaliser ce diaporama ; vous pouvez notamment :

- lire un fichier audio pendant la visualisation des images ;

- afficher les vignettes des fichiers sélectionnés sous forme de film fixe sur le côté droit de l'écran ;
- ajouter des effets aux fichiers multimédia.

Une fois que vous avez sélectionné les photos à inclure dans le diaporama, vous pouvez les retoucher à votre convenance. Vous pouvez les envoyer directement de cette vue à l'Editeur de diaporamas. Pour créer un diaporama, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez l'option Créer > Diaporama.



Vue Plein écran

Pour afficher un fichier multimédia en mode Plein écran, effectuez l'une des opérations suivantes :

- Sélectionnez le fichier multimédia à afficher, puis cliquez sur l'icône Afficher, retoucher, organiser en plein écran. □
- Appuyez sur F11/Cmde + F11.

La commande Comparer les photos côte à côte permet d'afficher deux photos simultanément. Ce mode est utile lorsque vous devez vous concentrer sur les détails et les différences entre des photos. Vous pouvez sélectionner deux photos ou plus pour les comparer.

Pour comparer des photos, effectuez l'une des opérations suivantes :

- Dans le coin supérieur droit de l'Organiseur, sélectionnez Affichage > Comparer les photos côte à côte (cette option n'est pas disponible dans toutes les langues).
- Sélectionnez deux photos et appuyez sur F12/Cmde + F12.

En mode Comparer les photos côte à côte, la photo sélectionnée présente une bordure bleue. Lorsque vous cliquez sur le bouton Support suivant ➡, la photo sélectionnée change. La photo suivante dans la sélection s'affiche. Si vous avez activé l'option de film fixe, vous pouvez cliquer sur une image dans celui-ci pour la faire apparaître à la place de l'image sélectionnée (celle qui présente une bordure bleue).

Lorsque vous êtes en mode Plein écran ou Comparer les photos côte à côte, vous avez accès aux fonctionnalités suivantes :

Panneau Modification rapide

Permet de modifier le fichier multimédia affiché.

Panneau Organisation rapide

Permet de créer et d'appliquer des étiquettes aux fichiers multimédia. Il permet également d'ajouter des fichiers multimédia aux albums existants.

Barre de contrôle

Affiche toutes les icônes de navigation et de contrôle permettant d'accéder aux panneaux et boîtes de dialogue requis.

Vous pouvez passer d'un mode à l'autre en cliquant sur les boutons Organiser en plein écran et Comparer les photos côte à côte.



Le mode Comparer les photos côte à côte vous permet d'analyser la composition et les détails des photos.

Panneau Modification rapide

En mode Organiser en plein écran ou Comparer les photos côte à côte, vous pouvez retoucher la photo affichée à l'aide du panneau Modification rapide. Le panneau Modification rapide est affiché à gauche de l'écran et est réduit en icône par défaut. Le panneau Modification rapide se réduit également de façon automatique si vous laissez la souris immobile pendant quelques secondes. Pour agrandir, déplacez la souris dans le panneau ou cliquez sur Afficher/masquer le panneau Modification rapide dans la barre Aperçu plein écran. Cliquez sur le bouton de masquage automatique  pour afficher le panneau Modification rapide en permanence.

Le tableau suivant décrit certaines des icônes dans le panneau Modification rapide, ainsi que leurs fonctions :

Icône	Fonctionnalité
Retouche optimisée, 	Corrige les défauts des images dus à une sous-exposition, au manque de contraste, à la balance des couleurs ou à la saturation des couleurs
Couleur, 	Améliore les couleurs de la photo avec l'outil Couleur automatique
Niveau, 	Améliore la gamme de tons de la photo avec l'outil Niveaux automatiques
Contraste, 	Améliore le contraste avec l'outil Contraste automatique
Netteté, 	Accentue les photos
Yeux rouges 	Supprime les yeux rouges

Modifier les photos, 	Lance Photoshop Elements Editor
Modifier les vidéos, 	Lance Adobe Premiere Elements
Marquer pour l'impression, 	Marque le fichier de support à imprimer

Remarque : Sélectionnez une étoile pour attribuer une note à la photo affichée. Si la photo a une note que vous voulez effacer, cliquez sur l'étoile dorée à l'extrême droite.

Panneau Organisation rapide

Les modes Plein écran ou Comparer les photos côte à côte du panneau Organisation rapide permettent de créer et d'ajouter facilement des étiquettes de mots-clés au fichier multimédia affiché. Le panneau Organisation rapide s'affiche sur le côté gauche de l'écran et est réduit en icône par défaut. Le panneau Organisation rapide se réduit également si vous laissez la souris immobile pendant quelques secondes. Pour agrandir, déplacez la souris sur le panneau ou cliquez sur Afficher/masquer le panneau Organisation rapide dans la barre Aperçu plein écran.

Le panneau Organisation rapide comporte les sous-panneaux suivants :

Panneau Albums

Affiche la liste des albums existants. Les albums associés au fichier multimédia affiché sont mis en surbrillance.

Étiquettes de mots-clés

Affiche la liste des étiquettes de mots-clés en mode Nuage d'étiquettes. Les étiquettes associées au fichier multimédia sont surlignées.

Le panneau Organisation rapide vous permet de réaliser les tâches suivantes :

- Ajouter le fichier multimédia affiché à un album existant. Par exemple, pour ajouter le fichier multimédia affiché à l'album intitulé « Disneyland », cliquez Disneyland dans le sous-panneau Albums.
- Créer des étiquettes de mots-clés et les appliquer au fichier multimédia affiché.

Pour créer une étiquette et l'appliquer au fichier multimédia affiché :

Pour appliquer une étiquette existante au fichier multimédia affiché, cliquez sur le nom de l'étiquette dans le sous-panneau Étiquettes de mots-clés. L'étiquette est mise en surbrillance.

1. Dans le sous-panneau Étiquettes de mots-clés, saisissez le nom de l'étiquette dans la zone de texte Appl. une étiq. au support. Par exemple, si vous souhaitez créer une étiquette de mot-clé nommée Vacances, il suffit de saisir Vacances dans la zone de texte.
 2. Cliquez sur Ajouter.
- L'étiquette créée est appliquée aux supports affichés.

Barre de contrôle

La barre de contrôle contient toute une série d'icônes permettant de naviguer parmi les fichiers multimédia, de les lire, etc. La barre de contrôle disparaît de l'écran lorsque vous laissez la souris immobile pendant quelques secondes. (Il suffit de déplacer la souris pour la faire réapparaître.)

La barre de contrôle contient les icônes suivantes :

Icône Bande de film

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage des images dans une bande de film. Cliquez pour afficher toutes les images sélectionnées dans une bande de vignettes sur le côté droit de l'écran. Cliquez à nouveau pour masquer les images.

Panneau Retouche instantanée

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage du panneau Retouche instantanée. Cliquez pour afficher le panneau Retouche instantanée sur le côté gauche de l'écran. Cliquez à nouveau pour masquer le panneau Retouche instantanée.

Panneau Organisation rapide

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage du panneau Organisation rapide. Cliquez pour afficher le panneau Organisation rapide sur le côté gauche de l'écran. Cliquez à nouveau pour masquer le panneau Organisation rapide.

Précédent

Affiche le fichier multimédia précédent.

Suivant

Affiche le fichier multimédia suivant.

Lecture

Lit le fichier multimédia.

Ouvrir la boîte de dialogue des paramètres

Affiche la boîte de dialogue Options de la vue Plein écran.

Transitions

Affiche la boîte de dialogue Sélectionner une transition.

Activer/Désactiver le panneau Propriétés

Permet d'alterner entre l'affichage et le masquage du panneau Propriétés.

Afficher, retoucher, organiser en plein écran

Permet de basculer en mode Plein écran depuis le mode Comparer les photos côte à côte.

Comparer les photos côte à côte

Permet de basculer en mode Comparer les photos côte à côte.

Synchronisation du déplacement et du zoom en mode Côte à côte

Synchronise le déplacement et le zoom lorsque les photos sont affichées en mode Comparer les photos côte à côte. Par exemple, si vous cliquez sur cette icône, puis utilisez la souris pour effectuer un zoom avant, un zoom avant est effectué simultanément sur les deux images.

[Haut de la page](#)

Options de la vue Plein écran

Options de la boîte de dialogue Options de la vue Plein écran

Cliquez sur l'icône Paramètres dans la barre de contrôle.

Fond musical Indique le fichier audio à lire pendant un diaporama. Pour choisir un autre fichier, cliquez sur le bouton Parcourir, localisez le fichier, puis sélectionnez-le.

Lire les légendes audio Active la lecture des légendes audio des fichiers sélectionnés pendant le diaporama.

Fréquence des pages Indique la durée d'affichage de chaque image à l'écran avant l'affichage ou l'apparition progressive de l'image suivante.

Inclure les légendes Affiche les légendes au bas de l'écran.

Autoriser le redimensionnement des photos Redimensionne les photos afin d'occuper tout l'écran.

Autoriser le redimensionnement des vidéos Redimensionne les vidéos afin d'occuper tout l'écran.

Afficher le film fixe Affiche toutes les images sélectionnées dans une bande de vignettes sur le côté droit de l'écran. Pour choisir l'image à afficher en plein écran, cliquez sur sa vignette.

Répéter le diaporama Lit le diaporama en boucle jusqu'à ce que vous l'arrêtiez.

[Haut de la page](#)

Options du panneau Propriétés

Ce panneau affiche les propriétés associées aux fichiers multimédia. Cliquez sur l'icône Activer/Désactiver le panneau Propriétés  pour afficher le panneau Propriétés. Ce panneau propose les options suivantes :

Général Affiche les propriétés générales d'un fichier multimédia, notamment son nom, sa note, sa légende et ses annotations.

Métadonnées Affiche les métadonnées associées au fichier. Cliquez sur Complètes pour afficher les détails complets ou sur Abrégées pour afficher un ensemble limité de métadonnées associées au fichier.

Mots-clés Affiche les mots-clés associés au fichier multimédia.

Historique Affiche l'historique du fichier, notamment ses dates de modification et d'importation.

[Haut de la page](#)

Application de transitions aux fichiers multimédia

1. Cliquez sur l'icône Thème dans la barre de contrôle.
2. Sélectionnez l'une des options suivantes, puis cliquez sur OK : Vous pouvez déplacer la souris sur les vignettes pour obtenir un aperçu des transitions.
 - Classique
 - Fondu en ouv./ferm.
 - Panoramique et zoom
 - Pixellisation 3D

La transition sélectionnée est appliquée au fichier multimédia affiché. Vous pouvez afficher l'effet.

Remarque : Les transitions Panoramique et zoom et Pixellisation 3D ne prennent en charge que les photos. Pour les vidéos, elles sont prises en charge uniquement dans la première image.

A propos des transitions et d'OpenGL

Qu'est-ce qu'Open Graphics Library (OpenGL) ? Une bibliothèque logicielle multi-plates-formes que les programmes informatiques peuvent utiliser pour communiquer avec votre pilote d'affichage.

Pour les transitions Panoramique et zoom et Pixellisation 3D, la version 1.2 d'OpenGL ou une version supérieure doit être installée sur votre ordinateur. La version d'OpenGL est fonction des pilotes de carte graphique installés sur votre système. Si une alerte vous prévient que votre

système ne prend pas en charge OpenGL, assurez-vous que le pilote de carte graphique installé est le plus récent. Les fabricants de cartes graphiques mettent fréquemment à jour leurs pilotes pour les adapter aux nouvelles caractéristiques des systèmes d'exploitation et des fonctions de programme. Avant de mettre à jour les pilotes, déterminez la version du pilote d'affichage en cours.

Recherche de la version du pilote d'affichage sous Windows XP

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le bureau, puis choisissez Propriétés.
2. Sélectionnez les Paramètres, puis Avancé.
3. Les onglets qui s'affichent sont fonction de votre carte graphique. Choisissez Carte > Propriétés pour afficher les données de carte qui incluent la mémoire disponible sur la carte. Choisissez Pilote pour afficher les détails du pilote, y compris sa version.

Recherche de la version du pilote d'affichage sous Windows Vista

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le bureau, puis choisissez Personnaliser.
2. Sélectionnez Afficher les paramètres > Paramètres avancés. L'onglet Carte affiche les données de votre carte, y compris la mémoire disponible sur celle-ci.
3. Choisissez Propriétés > Pilote pour obtenir la version du pilote.

Visitez le site Web du fabricant de la carte graphique pour obtenir un pilote plus récent. Les mises à jour de pilotes fournissent les instructions d'installation au téléchargement ou les instructions sont téléchargées avec le pilote.

Recherche de la version du pilote d'affichage sous Windows 7

1. Dans le menu Démarrer, cliquez avec le bouton droit de la souris sur Ordinateur, puis sélectionnez Gérer.
2. Dans le panneau qui s'ouvre, sélectionnez Gestionnaire de périphériques dans le panneau de gauche.
3. Développez la liste Cartes graphiques pour obtenir des informations sur les pilotes d'affichage.
4. (Facultatif) Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une carte graphique, puis sélectionnez Propriétés pour plus d'informations.

Adobe recommande également



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Affichage de projets vidéo

Elements Organizer affiche la liste des projets que vous avez créés à l'aide d'Adobe Premiere Elements. Cependant, vous ne pouvez pas renommer, modifier ni ajouter des fichiers multimédia à ces projets dans Elements Organizer. Pour modifier ou ajouter des fichiers multimédia à ces projets, lancez Adobe Premiere Elements. Pour afficher les projets vidéo créés dans Adobe Premiere Elements :

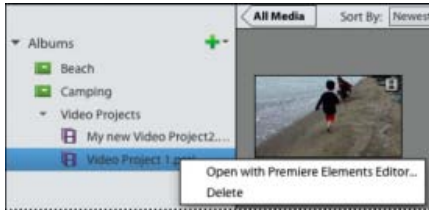
1. Dans Elements Organizer, développez les albums (en cliquant sur le triangle en regard des albums). Elements Organizer affiche la liste des albums et l'option Projets vidéo.
2. Développez Projets vidéo (en cliquant sur le triangle en regard des projets) pour afficher la liste des projets vidéo.

Cliquez sur un projet vidéo pour visualiser le support contenu dans ce projet.

3. Sélectionnez le projet que vous souhaitez utiliser, puis cliquez dessus avec le bouton droit de la souris ou en maintenant la touche Ctrl enfoncée pour ouvrir un menu contextuel contenant les options suivantes :

Ouvrir avec Premiere Elements Editor Sélectionnez cette option pour afficher le projet.

Supprimer Sélectionnez cette option pour supprimer un projet vidéo du catalogue.



Affichage des projets vidéo créés dans Adobe Premiere Elements

 Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Retouche de photos et de vidéos à l'aide d'autres applications

Spécification de l'Editeur pour retoucher les fichiers multimédias sélectionnés Retouche de photos avec Adobe Photoshop

[Haut de la page](#)

Spécification de l'Editeur pour retoucher les fichiers multimédias sélectionnés

1. Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Sous Windows, sélectionnez Edition > Préférences > Retouche.
 - Sous Mac OS, sélectionnez Adobe Elements Organizer > Préférences > Retouche.
2. Pour modifier vos photos à l'aide de Photoshop Elements uniquement, sélectionnez Afficher uniquement les options de Photoshop Elements Editor. Seule l'option de retouche à l'aide de Photoshop Elements s'affiche lorsque vous cliquez sur une photo dans Elements Organizer avec le bouton droit de la souris ou en maintenant la touche Contrôle enfoncée.
3. Pour modifier des vidéos à l'aide de Premiere Elements uniquement, sélectionnez Afficher uniquement les options de Premiere Elements Editor. Seule l'option de retouche à l'aide de Premiere Elements s'affiche lorsque vous cliquez sur une photo dans Elements Organizer avec le bouton droit de la souris ou en maintenant la touche Contrôle enfoncée.
4. Pour activer la modification d'un fichier multimédia à l'aide de Premiere Elements et Photoshop Elements, sélectionnez Afficher les options pour les deux éditeurs.
5. Vous pouvez également activer une autre application de retouche de photos. Sélectionnez Utiliser une autre application de retouche et cliquez sur Parcourir pour sélectionner cette application.

[Haut de la page](#)

Retouche de photos avec Adobe Photoshop

Vous pouvez sélectionner des photos et les retoucher à l'aide d'Adobe Photoshop.

1. Sélectionnez une photo.

Remarque : vous pouvez sélectionner et ouvrir la photo à retoucher dans l'une des quatre vues disponibles.

2. Cliquez sur le triangle en regard de l'Editeur dans la barre d'action. Sélectionnez Photoshop à partir des options de retouche.
3. Si Adobe Photoshop est installé et activé, la photo s'ouvre pour modification dans la dernière version d'Adobe Photoshop.

Remarque : Il est impossible d'ajouter Adobe Photoshop en tant qu'éditeur externe. Toutefois, il s'affiche comme application de retouche dans le menu Edition ainsi que dans la barre d'action.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions Creative Commons.

[Mentions légales](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)

Exportation

Partage de vidéos

[Téléchargement de vidéos sur YouTube](#)

[Partage de vidéos sur Vimeo ou Adobe Photoshop Showcase](#)

[Exportation de vidéos au format pris en charge par le Web](#)

[Partage des fichiers multimédia sur téléphones portables](#)

[Gravure de fichiers vidéo sur disque DVD/Blu Ray](#)

Téléchargement de vidéos sur YouTube

[Haut de la page](#)

Vous devez disposer d'un compte utilisateur YouTube afin de télécharger des vidéos sur ce site. Si vous disposez d'un compte Gmail, vous pouvez utiliser ces informations pour vous connecter à YouTube.

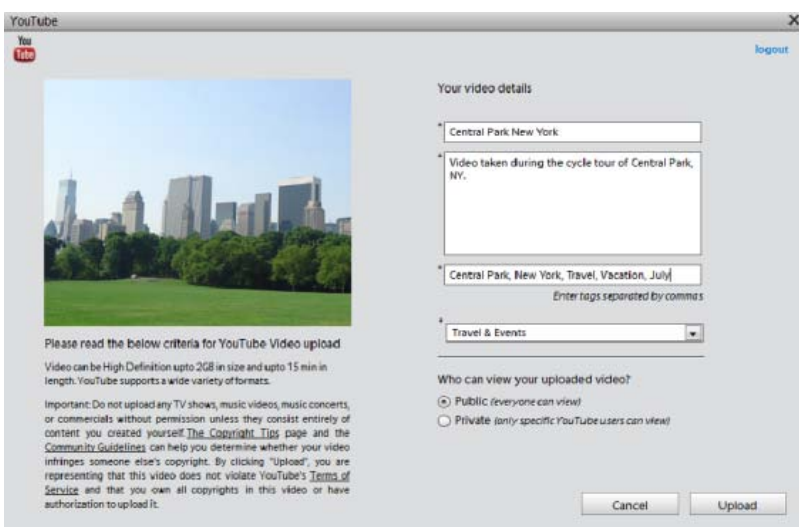
Avant de télécharger une vidéo sur YouTube, prenez soin de lire les directives YouTube de téléchargement de vidéos. Assurez-vous que votre vidéo respecte les normes YouTube pour la taille, la durée et le format.

1. Dans Elements Organizer, sélectionnez un clip vidéo.
2. Sélectionnez Partager > YouTube.
3. Entrez vos informations de connexion, puis cliquez sur Autoriser.

Si vous n'avez pas de compte YouTube, cliquez sur S'inscrire maintenant pour créer un compte utilisateur YouTube.

Cochez l'option Mémoriser les informations pour ne pas être obligé d'autoriser vos informations d'identification chaque fois que vous téléchargez des vidéos sur YouTube à partir d'Elements Organizer.

4. Dans la boîte de dialogue YouTube, saisissez les informations suivantes, puis cliquez sur Télécharger lorsque vous avez terminé. Les informations saisies permettent aux utilisateurs de trouver facilement votre vidéo lors d'une recherche.
 - a. Saisissez un titre et une description pour votre vidéo.



Boîte de dialogue de téléchargement YouTube

- b. Saisissez les balises qui décrivent votre vidéo. Par exemple, si l'animation a pour thème vos vacances à Paris, utilisez les balises France, Paris, juin, Tour Eiffel et ainsi de suite.
- c. Sélectionnez une catégorie qui correspond au contenu de votre vidéo.

- d. Choisissez les droits d'affichage de la vidéo en sélectionnant l'option Publique ou Privée. Si votre vidéo est définie sur Privée, seuls vous et jusqu'à 50 autres utilisateurs invités peuvent la voir. La vidéo ne s'affiche pas sur votre chaîne, dans les résultats de recherche, les listes de lecture et ainsi de suite.

5. La boîte de dialogue de progression s'affiche pour vous informer que le téléchargement est en cours. Cliquez sur Accéder à YouTube.

- a. Sur le site YouTube qui s'ouvre dans le navigateur, entrez vos informations de connexion.
- b. Cliquez sur votre identifiant utilisateur dans la partie supérieure de la fenêtre du navigateur, puis sélectionnez Vidéos. La vidéo que vous avez téléchargée est affichée dans la section de vos vidéos et listes de lecture.

Partage de vidéos sur Vimeo ou Adobe Photoshop Showcase

[Haut de la page](#)

Assurez-vous de vous inscrire d'abord sur Vimeo ou Adobe Photoshop Showcase avant d'utiliser cette fonction. Si vous ne vous êtes pas inscrit sur Adobe Photoshop Showcase, vous êtes invité à le faire lorsque vous essayez d'utiliser cette application. Suivez les instructions à l'écran pour vous inscrire sur Adobe Photoshop Showcase.

Pour plus d'informations sur Adobe Photoshop Showcase, voir <http://www.photoshopshowcase.com/AboutAps.aspx>.

1. Sélectionnez les vidéos à partager.
2. Utilisez l'une des méthodes suivantes :
 - Sélectionnez Partager > Vimeo.
 - Sélectionnez Partager > Vidéo sur Photoshop Showcase.
3. Saisissez vos informations de connexion.
4. Suivez les instructions à l'écran pour télécharger vos photos sur ce site.

Exportation de vidéos au format pris en charge par le Web

[Haut de la page](#)

Installez Adobe Premiere Elements afin d'utiliser cette fonction.

Elements Organizer vous permet d'exporter votre séquence dans des formats exploitables sur Internet.

1. Sélectionnez les fichiers vidéo à copier.
2. Sélectionnez Partager > Partage de vidéo en ligne.

Adobe Premiere Elements est lancé et vous permet d'exporter vos fichiers vidéo dans un format pris en charge par le Web.

Partage des fichiers multimédia sur téléphones portables

[Haut de la page](#)

Installez Adobe Premiere Elements pour utiliser cette fonction.

Vous pouvez exporter des vidéos à lire sur un téléphone portable, sur certains PDA et sur un lecteur de média portable, comme les iPod vidéo et les PSP (PlayStation Portable).

1. Sélectionnez les fichiers multimédia à copier.
2. Sélectionnez Partager > Téléphones portables.

Adobe Premiere Elements est lancé et vous permet d'exporter les fichiers multimédia vers le téléphone portable ou le lecteur multimédia spécifié.

Gravure de fichiers vidéo sur disque DVD/Blu Ray

[Haut de la page](#)

Si vous avez installé Adobe Premiere Elements, vous pouvez graver des fichiers multimédia sur un disque DVD/Blu Ray.

1. Sélectionnez les fichiers multimédia à copier.

2. Sélectionnez Partager > Gravure de DVD vidéo/Blu-ray.

Adobe Premiere Elements est lancé et vous pouvez alors graver les fichiers multimédia sur un DVD ou sur un disque Blu Ray.



Les publications Twitter™ et Facebook ne sont pas couvertes par les dispositions de Creative Commons.

[Informations juridiques](#) | [Politique de confidentialité en ligne](#)